

# 事 業 報 告

## 平成25年度 公益財団法人盛岡市文化振興事業団 事業報告

盛岡市から文化会館4館として盛岡市民文化ホール、盛岡劇場、盛岡市都南文化会館及び盛岡市浜民文化会館並びに博物館施設4館として盛岡市先人記念館、原敬記念館及び盛岡てがみ館、昨年12月1日から運営を開始している石川啄木記念館に加え、河南公民館及び都南公民館の指定管理者として適正な管理業務と利用者のサービス向上に努めました。

施設の適正な管理はもとより、施設を利用・来館される方へのサービス向上にこれまで以上に重点を置き、施設の管理運営に職員一同尽力いたしました。そして、盛岡市民文化ホールを始めとする文化会館においてはコンサートや演劇などの芸術鑑賞事業を数多く実施したほか、パイプオルガン演奏講座などの講習会、演劇アカデミーのワークショップ等の文化会館活動事業など積極的に展開するとともに、盛岡市先人記念館を始めとする博物館施設においては、貴重な資料を展示する企画展を実施したほか、公民館では多岐にわたる講座等を開催したことにより大きな成果を収め、盛岡市の教育・文化の振興に寄与いたしました。

### 1 法人の運営状況

#### (1) 理事会及び評議員会に関する事項

##### ア 理事会

開催 年月日	会議の 名称	議案番号	議 事	議事の結果
平成25年 11月26日	第1回 理事会	議案第1号	平成25年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団決算について（特例民法法人（財団法人）から公益法人移行に伴う分ち決算）	承認
		議案第2号	平成25年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団収支予算について	議決
		議案第3号	平成25～26年度石川啄木記念館事業計画について	議決
		議案第4号	平成26年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団運営方針及び事業計画について	議決
平成25年 11月30日	第2回 理事会	議案第1号	石川啄木記念館指定管理に伴う公益目的事業変更認定申請について	議決
平成26年 2月21日	第3回 理事会	議案第1号	平成26年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団事業計画について	議決
		議案第2号	平成26年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団収支予算について	議決
		議案第3号	盛岡市浜民公民館新規指定管理及び盛岡市河南公民館及び盛岡市都南公民館に係る公益目的事業への変更に伴う公益目的事業変更認定申請について	議決

平成26年 3月25日	第4回 理事会	議案第1号	平成25年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団収支補正予算について	議 決
		議案第2号	平成26年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団収支補正予算及び事業計画の変更について	議 決

イ 評議員会

開催 年月日	会議の 名称	議案番号	議 事	議事の結果
平成25年 10月1日	臨 時 評議員会	議案第1号	公益財団法人盛岡市文化振興事業団の職員が常勤役員に就任する場合の報酬等の額について	議 決
平成25年 11月27日	第1回 評議員会	議案第1号	平成25年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団決算について（特例民法法人（財団法人）から公益法人移行に伴う分ち決算）	承 認
		議案第2号	公益財団法人盛岡市文化振興事業団理事及び監事並びに評議員の選任について	議 決

(2) 法務局登記及び主務官庁報告等に関する事項

ア 法務局登記事項

登記年月日	法務局	登 記 事 項
平成25年12月5日	盛岡地方法務局	役員変更登記（9名辞任，9名就任）

イ 主務官庁報告事項

報告年月日	主務官庁	報 告 事 項
平成25年12月13日	岩手県	役員変更届

ウ その他届出事項

提出年月日	提出先	提 出 事 項
平成25年12月1日	盛岡労働基準監督署	公益財団法人盛岡市文化振興事業団就業規則の一部改正に伴う変更届

(3) 主務官庁許可，認可及び承認に関する事項

な し

## (4) 職員に関する事項

(平成26年3月31日現在)

区 分		盛岡市教育委員会 職員の事務従事に関する協定に基づく職員	正規職員	嘱託職員 臨時補助員 オルガニスト	計	備 考
事 務 局 長		人 0	人 1	人 0	人 1	
事 務 局 次 長		0	1	0	1	総務部主幹事務取扱兼務 石川啄木記念館館長兼務
総務部	主 幹	0	2	0	2	1名は盛岡市民文化ホール副館長兼務 1名は盛岡市民文化ホール主幹兼務
	副 主 幹		1	0	1	
	その他職員	0	2	2	4	4名は盛岡市民文化ホール職員兼務
	計	0	5	2	7	
企画事業部	主 幹	0	1	0	1	4名は、盛岡市民文化ホール職員兼務 1名は、盛岡劇場職員兼務
	その他職員	0	4	1	5	
	計	0	5	1	6	
盛岡市民文化ホール	館 長	0	0	1	1	
	副 館 長	0	0	0	0	
	主 幹	0	0	0	0	
	副 主 幹	0	0	0	0	
	その他職員	0	0	6	6	
	オルガニスト	0	0	1	1	
計	0	0	8	8		
盛岡劇場	館 長	0	0	0	0	
	副 館 長	0	0	0	0	
	その他職員	0	0	7	7	
	計	0	0	7	7	
都南文化会館	館 長	0	0	0	0	
	副 館 長	0	0	0	0	
	その他職員	0	0	7	7	
	計	0	0	7	7	

渋民文化会館	館長	1	0	0	1	
	主幹兼館長補佐	1	0	0	1	
	副主幹	3	0	0	3	
	その他職員	1	0	3	4	
	計	6	0	3	9	
先人記念館	館長	0	0	1	1	
	副館長	0	0	1	1	
	その他職員	0	0	9	9	
	計	0	0	11	11	
原敬記念館	館長	0	0	1	1	
	その他職員	0	0	4	4	
	計	0	0	5	5	
啄木記念館	館長	0	0	0	0	
	その他職員	0	0	5	5	
	計	0	0	5	5	
盛岡てがみ館	館長	0	0	1	1	
	その他職員	0	0	4	4	
	計	0	0	5	5	
河南公民館	館長	0	0	1	1	盛岡劇場館長兼務
	副館長	0	0	1	1	盛岡劇場副館長兼務
	その他職員	0	1	3	4	盛岡劇場職員兼務
	計	0	1	5	6	
都南公民館	館長	0	0	1	1	都南文化会館館長兼務
	副館長	0	0	1	1	都南文化会館副館長兼務
	その他職員	0	2	2	4	都南文化会館職員兼務
	計	0	2	4	6	
合計		6	15	63	84	

【公益目的事業】

(1) 公益 1 「芸術文化の振興及び社会教育の推進を図る事業」

ア 盛岡市民文化ホール

事業名	開催日(会期)	回数	主な出演者・事業内容等	会場	入場者数等(人)	
<b>(i) 芸術文化の振興事業</b>						
芸術鑑賞事業	金聖響指揮 東京佼成ウインドオーケストラ	5月25日(土)	1	プラスオーケストラの雄と話題の指揮者・j金聖響による公演。全日本吹奏楽コンクール課題曲等を演奏	大ホール	765
	ダニール・トリフォノフ ピアノ・リサイタル	6月9日(日)	1	2011年6月のチャイコフスキーコンクール優勝者によるリサイタル	大ホール	471
	ハンガリー国立歌劇場 歌劇「椿姫」	6月19日(水)	1	ヴェルディ生誕200年記念したオペラ公演。総勢190人超の華麗なステージ	大ホール	1,104
	小林研一郎指揮 東京都交響楽団 (ピアノ：小山実稚恵)	9月12日(木)	1	東日本大震災で公演中止”幻のプログラム”となったショパンのピアノ協奏曲第1番、ブラームスの交響曲第4番	大ホール	909
	森 麻季 ソプラノ・リサイタル～花は咲く～	11月29日(金)	1	日本を代表するオペラ歌手によるリサイタル。m-Friends会員に対し、特別料金を設定した	大ホール	942
	吉田愛&渋澤久美 パイプオルガン・デュオ・リサイタル	6月21日(金)	1	盛岡市民文化ホール開館15周年を記念。2代目と現在のオルガニストによるデュオ・リサイタル	小ホール	201
	朴葵姫 ギター・リサイタル	9月23日(月・祝)	1	世界中の国際ギターコンクールの優勝を独占している若手ギタリストによるリサイタル	小ホール	304
	魔法の美術館 ～ようこそ。光と影のワンダーランドへ～	7月16日(火)～8月18日(日)	1	先端技術を駆使した「メディアアート」、その中でも光とデジタルを駆使した想像力豊かでインタラクティブ性を重視した作品の企画展。「見て」「触って」「楽しみながら」「学べる」、光と遊ぶ体感型ミュージアム	展示ホール	12,026
	ルーヴル美術館の銅版画展 カルコグラフィアーコレクション	9月13日(金)～10月27日(日)	1	ルーヴル美術館カルコグラフィアー室の銅版画コレクション約13,000点の中から、日本での特別公開のために、当時の版を使って刷られた銅版画約120点を紹介。ルーヴル美術館の歴史、栄華の象徴たるヴェルサイユ宮殿の様子、ルネサンスから20世紀までの絵画の記録など、近代以降の芸術を網羅	展示ホール	2,582
	没後80年 宮沢賢治・詩と絵の宇宙～雨ニモマケズの心～ (関連企画：宮沢和樹氏によるギャラリートーク、IBCアナウンサーによる朗読会、画家・司修ぬりえ作品彩色コーナー)	11月29日(金)～12月23日(月・祝)	1	没後80年にあたる今年、改めて賢治の精神世界に迫るべく、賢治の自筆手帳「雨ニモマケズ」、自筆の水彩画のほか、賢治作品に触発されて制作された挿絵原画などを一堂に公開。また併せて、盛岡独自の展示として、賢治の学籍簿や地質調査地図、自筆はがき、深沢省三による宮沢賢治童話の挿絵原画や紙芝居原画等を展示公開した。関連企画も実施し、賢治の世界に親しみ、理解を深める一助とした	展示ホール	2,880
盛岡市所蔵作品展 フランス風景画の源流ー「バルビゾン派」展	1月4日(土)～1月13日(月・祝)	1	バルビゾン派の風景画は、17世紀のオランダ風景画や、18・19世紀のイギリス風景画の影響を受けながら、より直截に自然の瞬間的效果に感応し、印象派の先駆となった。今展は、橋本八百二の審美眼で収集された、盛岡橋本美術館旧蔵の盛岡市所蔵コレクションのなかから「バルビゾン派」に焦点を当てて展覧	展示ホール	1,583	
文芸事業	小学校オルガン鑑賞教室・春期 (河北小, 浅岸小, 岩手県立青松支援学校)	5月10日(金)	1	盛岡市内の小学生(高学年)を対象とした学校単位の鑑賞教室	小ホール	55
	小学校オルガン鑑賞教室・秋期 (桜城小, 杜陵小, 大新小, 岩手県立盛岡となん支援学校)	10月17日(木), 18日(金)	1		小ホール	計244
共催事業	第42回盛岡芸術祭(共催者：盛岡芸術協会)	4月27日(土)～6月10日(月)	1	市民のすぐれた芸術文化活動の成果を発表展示し、広く鑑賞の機会をつくる	大ホール, 小ホールほか	※全部門合計 出展場者 2,247 入場者10,349
	第43回盛岡市民音楽祭「おかあさんコーラスの集い」(共催者：盛岡市婦人合唱協議会)	10月6日(日)	1	盛岡市婦人合唱協議会加盟団体による音楽祭	大ホール	出演者529 入場者507
	第43回私たちの作品展(共催者：私たちの作品展実行委員会)	9月4日(水)～8日(日)	1	市内のグループ、サークルの芸術文化活動の成果発表	展示ホール	1,909
	盛岡市所蔵作品展(共催者：盛岡市市民部文化国際室)	平成26年3月8日(土)～16日(日)	1	盛岡市が所蔵する美術作品等を展示し、市民が優れた芸術作品に触れ、芸術文化への関心を深めると共に、郷土の芸術家等の顕彰・紹介の場とする	展示ホール	644
	プラハ放送交響楽団(共催者：岩手日報社)	6月27日(木)	1	チェコの三大オーケストラのひとつ。モルダウなど名曲プログラム	大ホール	1,455(完売)
	アジア オーケストラ ウィーク2013(共催者：日本オーケストラ連盟)	10月8日(火)	1	ニュージーランドのオーケストラ・サザンシンフォニアと山形交響楽団による演奏会	大ホール	587
	ソフィア・ゾリステン&ミラ・ゲオルギエヴァ 名曲の花束(共催者：岩手朝日テレビ)	10月30日(水)	1	誰もが一度は聴いたことのあるクラシックの名曲を弦楽オーケストラの演奏で	大ホール	733
	吉川久子マタニティコンサート及びオータムコンサート(共催者：同実行委員会)	11月16日(土)	1	フルート、ピアノ、パーカッション、ギターによるアンサンブル	小ホール	82 243

(ii) 芸術文化の教育普及事業						
文化 会館 活動 事業	オルガン・プロムナードコンサート 61st(荻野由美子)	4月25日(木)	1	パイプオルガンの聴衆育成と普及を目的とした無料のコンサート(クリスマス・チャリティは入場料1,000円を全額「いわての学び希望基金」に寄贈)	小ホール	160
	オルガン・プロムナードコンサート 62nd(小島弥寧子)	10月3日(木)	1		小ホール	150
	オルガン・プロムナードコンサート 63rd(クリスマス・チャリティ) (渋澤久美・藤原祥枝)	12月23日(火・祝)	1		小ホール	310
	パイプオルガン・ファミリーコンサート	平成26年3月1日(土)	1	親子で気軽に楽しめるファミリーコンサート	小ホール	308
	パイプオルガンDAY	9月21日(土)	1	小ホールを開放、パイプオルガンに一日親しんでもらう	小ホール	一般入場者 /138 7ミチ演奏会 /218
	パイプオルガン中級演奏講座	4月～平成26年3月	/	初級演奏講座修了生を対象に、ワンランク上の技術向上、アシスタント育成を目的とした講座	小ホール	受講生/12
	パイプオルガン基礎知識講座	6月29日(土)・7月6日(土)	2	経験を問わず、一般を対象とした入門型の講座	小ホール	28 (うち初級演奏講座受講生2)
	冬休みパイプオルガン子ども講座	1月11日(土)	1	小学校高学年から中学生を対象とした、楽器レクチャーとオルガン内部の見学、バックステージツアーを組み合わせた体験講座	小ホール	36
	オルガン演奏講座修了生連絡会(サマースクール ほか)	サマースクール8月24日(土)	/	演奏講座修了者の情報交換のための会報発行、セミナー開催など	小ホールほか	サマースクール10
	パイプオルガン自主演奏講座	通年	/	演奏講座修了者の演奏技術アップのための自主練習の機会づくり	小ホールほか	のべ68
宮沢賢治展関連企画 美術ワークショップ「ぼくの手帳 わたしの手帳 ～自由にデコって楽しく使おう!～」(親子参加)	12月7日(土)	1	宮沢賢治の手帳をキーワードに、デコパージュ等の手法を使って、自分だけのオリジナル手帳を製作。親子で美術に親しみ、触れ合う機会とした	市民文化ホール第2会議室	14	
(iii) 公立文化会館及び公民館の管理運営事業						
施設貸与、施設利用サービス、利用相談、施設維持管理・修繕、安全管理、情報公開 等の業務						
(iv) 各種企画事業の広報・情報発信事業						
市広報誌及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊ぼけっと」8,000部の発行、ホームページ、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務						
(v) 関係団体との連携・交流事業						
(公社) 全国公立文化施設連絡協会、同東北支部、岩手県内公立文化施設協議会に加盟し、他の文化施設との交流を図った。また、(公財) 岩手県文化振興事業団岩手県民会館と入場券相互販売のほか、沿岸部の復興支援などを連携して行った						

イ 盛岡劇場

事業名		開催日(会期)	回数	主な出演者・事業内容等	会場	入場者数等(人)	
<b>(i) 芸術文化の振興事業</b>							
芸術鑑賞事業	ナイロン100℃ side SESSION#12 「ゴドーは待たれながら」	5月3日(金・祝)	1	いとうせいこうによる、ベケットの名作「ゴドーを待ちながら」の“アンサー作品”を人気俳優・大倉孝二が一人芝居で演じた	メインホール	358	
	演劇公演「秋の螢」	10月26日(土)	1	鄭義信の「幻の名作」を12年ぶりに再演。出演：細見大輔，渡辺哲，小林彩子ほか	メインホール	288	
	宝くじ文化公演「あとは野となれ山となれ」	11月20日(水)	1	大衆演劇の一座を舞台にした人情喜劇。作：水谷龍二，出演：竹下景子，宇梶剛士，岸田茜	メインホール	475 (完売)	
事業共催	第42回盛岡芸術祭（共催者：盛岡芸術協会）	5月11日(土)，12日(日)，6月2日(日)	4	能楽部門「謡と仕舞の会」 演劇部門「劇団結『息子』」 邦舞部門「日本舞踊の会」	メインホール タウンホール	1,017	
文化活動事業	盛岡文士劇公演事業	11月30日(土)・12月1日(日)	4	盛岡の冬の風物詩として、現代物、実行委員による口上、時代物を上演	メインホール	1,768	
<b>(ii) 芸術文化の教育普及事業</b>							
文化会館活動事業	盛岡劇場開場100周年記念事業 前日祭(もりおかフルコレ2013) 記念式典及び記念催事(盛岡芸妓による上演)	9月22日(日)・23日(月・祝)	1	1913年9月23日に開場から100周年の節目を迎えた。開場以来100年にわたり、盛岡市民の文化活動の拠点として芸術、芸能、演劇等盛岡の文化振興、発展に寄与。これまでの歴史を振り返るとともに、これから果たすべき役割を考える機会とした	メインホール	前日祭/350 記念式典/500	
	盛岡劇場開場100周年記念事業関連企画 「ゆかりの品々に見る盛岡劇場」	8月27日(火)～10月26日(土)	1		1Fエントランスロビー	のべ17,497	
	<b>&lt;演劇の広場づくり事業&gt;演劇入門者育成，活動支援，環境づくり</b>						
	「秋の螢」関連企画 鄭義信の戯曲講座	9月7日(土)・8日(日)	2	芸術鑑賞事業「秋の螢」の劇作家・鄭義信による，戯曲が生まれる過程を実際に体験してみる講座。最終日にミニ発表会も行った	ミニホール	受講生10 見学者20	
	〈もりげき演劇アカデミー〉 60歳からの芝居づくり	7月26日(金)～10月13日(日)	24	年配者が気軽に演劇にふれられる場として，様々な角度から演劇表現の面白さを体験してもらい，最後に短い作品を作り，発表会まで実施	タウンホールほか	参加者/9 サポートスタッフ/2 発表会入場者/ 118	
	〈もりげき演劇アカデミー〉 高校演劇部顧問のための演劇講座	5月10日(金)・11日(土)	2	高校演劇部顧問を対象とした，演劇に係るスタッフの役割や技術などを体験しながら学ぶ講座	メインホール	29	
	〈もりげき演劇アカデミー〉 子どもエンゲキ体験 はじめの一步！ 夏組	8月6日(火)～11日(日)	6	小学校中学年以上を対象に，演劇作りの基本をワークショップを通じて体験。最終日に，ミニ創作作品を発表	メインホール	参加者/42 (内，先輩コース6名) 発表会入場者/60	
	〈もりげき演劇アカデミー〉 子どもエンゲキ体験 はじめの一步！ 冬組	1月7日(火)～12日(日)	6		メインホール	参加者/46 (内，先輩コース11名) 発表会入場者/98	
	〈もりげき演劇アカデミー〉 小中学校演劇ワークショップ	9月～2月	18	市内外の小学校に専門家が向向き，演劇ワークショップを実施。演劇作りの基本を体験する中で子供たちの表現力を伸ばす。(会場は各学校) 藪川中全校2名・羽場小3年41名・巻掘小全校36名・渋民中1年62名・鶴飼小4年163名・津軽石小2年28名 (各校3回，計18回実施)	各学校	332	
	〈もりげき演劇アカデミー〉 スタッフ体験講座U-23舞台美術編	10月5日(土)・6日(日)	2	盛岡で活動している演劇若年層が気軽に参加できる短期のスタッフ体験講座を実施し，演劇への関心をさらに喚起するとともに，舞台上での安全管理について再認識し，安全な舞台づくりの上での表現活動の可能性について体験	タウンホール	4	
	〈もりげき演劇アカデミー〉 演劇ワークショップ 「演じない演劇コーザ第1弾～戯曲ステップアップ編～」	11月16日(土)・17日(日)	2	演劇中級者のさらなるレベルアップを図ることを目的とし，短期の戯曲ワークショップを実施。演じるだけでなく，戯曲を書くという側面から演劇への関心をさらに喚起するとともに，新たな側面から演劇に親しんでもらう	タウンホール ミニホール	戯曲応募者/6 受講者/14 見学者/4	
	〈もりげき演劇アカデミー〉 演劇基礎講座【0～ZERO～】からはじめるエンゲキ	11月14日(木)～3月2日(日)	37	演劇における表現の楽しさや，照明，音響，舞台美術の役割など演劇の舞台づくりの基礎から実際の公演まで，共同作業で体験しながら学ぶ講座。最後に成果発表として卒業公演を行う。	タウンホールほか	受講生/8名 先輩コース/9名 卒業公演入場者/187名	
	河南演芸フェスティバル	7月7日(日)	1	河南地区町内会の演芸発表の場として，発表会を実施	メインホール	860	
	もりげき祭 演劇フェスティバル (劇団・風紀委員会)「衛兵たち，西高東低の鼻を嘆く」	7月13日(土)・14日(日)	2		タウンホール	102	
	もりげき祭 演劇フェスティバル (マープル局)「ミッドナイト☆サイクリング」	8月31日(土)，9月1日(日)	2	アマチュアの演劇団体に発表の場を提供することにより，市民の芸術文化活動の振興を図る	タウンホール	213	

文化会館活動事業	もりげき八時の芝居小屋第129回（制作委員会プロデュース「ともことサマーキャンプ」）	4月3日（水）～5日（金）	3	地域の財産となる舞台作品の保存を目的に、岩手県内で製作された質の高い演劇作品を盛岡劇場で定期的上演。観客の反応を次回公演に生かすなどよりよい作品づくりを目指している	タウンホール	285	
	もりげき八時の芝居小屋第130回（制作委員会プロデュース「銀河旋律」）	5月22日（水）～24日（金）	3		タウンホール	200	
	もりげき八時の芝居小屋第131回（制作委員会プロデュース「もりげき王～観客参加型短編演劇コンテスト～」）	9月25日（水）～27日（金）	3		タウンホール	244	
	もりげき八時の芝居小屋第132回（制作委員会プロデュース「はあ・・・まんついろんなごとありあんなした。もりげき百周年『あの日あの時』」）	11月7日（木）、8日（金）	2		タウンホール	179	
	もりげき八時の芝居小屋第133回（制作委員会プロデュース「コント井上ひさし笑劇場」）	12月19日（木）、20日（金）	2		タウンホール	134	
	もりげき八時の芝居小屋第134回（制作委員会プロデュース「なんたりかんだり読みがたりvol.20」美しいものに囲まれて～上原隆著『こんな日もあるさ』より～）	3月27日（木）、28日（金）	2		タウンホール	120	
	岩手演劇通信「感劇地図」発行	通年			地元の演劇公演中心の劇評紙発行(年6号)	—	—
	「あつと morigeki レター」の発送	通年			演劇基礎講座修了生及び「劇団モリオカ市民」一般参加者を対象に演劇関連の情報を定期的に提供(隔月)	—	—
	盛岡市民演劇賞	通年(第10回授賞式:7月27日(金))			地域の劇団等の自主的な活動を奨励するため、優れた表現活動を見せた団体及び個人を表彰する。鑑賞者側からの積極的な参加を目的とする投票アンケートも踏まえて審査。期間は7月から翌6月まで	—	—
演劇ライブラリー	通年		演劇図書、資料、ビデオ等の充実を図る	—	—		
文化会館活動事業							
文化会館活動事業	もりげきライブ事業						
	もりげきライブVol. 220 (The50' ONES)	4月17日（水）	1	盛岡劇場タウンホールのもつ特性をいかし、地域で活動しているアマチュアやプロの小編成によるジャズ等の音楽公演の場を提供することにより、市民の芸術文化活動の振興を図る。毎月第3水曜日に実施	タウンホール	134	
	もりげきライブVol. 221 (オトナ映画部)	5月15日（水）	1		タウンホール	83	
	もりげきライブVol. 222 (岩大ロック研究会×ジャズ研究会)	6月19日（水）	1		タウンホール	68	
	もりげきライブVol. 223 (JCメモリアルバンド)	7月17日（水）	1		タウンホール	42	
	もりげきライブVol. 224 東日本大震災復興支援チャリティライブ (JUNちゃんトリオ、佐藤淳一)	8月21日（水）	1		タウンホール	124	
	もりげきライブVol. 225 (北G&サノヨリ楽団)	9月18日（水）	1		タウンホール	36	
	もりげきライブVol. 226 (Dr. 岡田とスタンダーズ)	10月16日（水）	1		タウンホール	72	
	もりげきライブVol. 227 (坂上 詩)	11月13日（水）	1		タウンホール	59	
	もりげきライブVol. 228 (笹舟)	12月25日（水）	1		タウンホール	57	
	もりげきライブVol. 229 (Don't touch the マスター)	1月15日（水）	1		タウンホール	63	
	もりげきライブVol. 230 (TRICKTRACK)	2月19日（水）	1		タウンホール	44	
もりげきライブVol. 231 (震災復興チャリティライブ)	3月19日（水）	1	タウンホール		44		
(iii) 公立文化会館及び公民館の管理運営事業							
	施設貸与、施設利用サービス、利用相談、施設維持管理・修繕、安全管理、情報公開 等の業務						
(iv) 各種企画事業の広報・情報発信事業							
	市広報誌及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊ほけっと」8,000部の発行、ホームページ、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務						
(v) 関係団体との連携・交流事業							
	(公社) 全国公立文化施設連絡協会、同東北支部、岩手県内公立文化施設協議会に加盟し、他の文化施設との交流を図った。また、文化会館芸術鑑賞事業で県内外の文化施設等との連携を積極的に行った						

## ウ 都南文化会館

事業名	開催日(会期)	回数	主な出演者・事業内容等	会場	入場者数等(人)	
<b>(i) 芸術文化の振興事業</b>						
芸術鑑賞事業	TSUKEMEN LIVE 2013	8月30日(金)	1	ヴァイオリン2本とピアノという珍しい編成で、ジャンルに縛られない意欲的な若いユニットの若さあふれるステージ	大ホール	553
	大野雄二&ルパンティックファイブ with FujikoChan's	9月28日(土)	1	「ルパン三世のテーマ」などでおなじみの大野雄二率いるソリスト集団による大人のジャズライブ。平成22年度に続き2度目のライブ	大ホール	830
	牛田智大 ピアノ・リサイタル	平成26年 2月23日 (日)	1	公演時14歳という、フレッシュで話題性の高いピアニストのコンサート	大ホール	988 (完売)
自主制作事業	開館20周年記念 第20回キャラホール 少年少女合唱団コンサート	平成26年 2月16日 (日)	1	キャラホール少年少女合唱教室で学んだ子どもたちの1年間の集大成。 第1部：こどものためのオペラ「セロ弾きゴーシュ」 第2部：合唱「私たちのハーモニー」 (特別出演：大槌町キッズコーラス♪あぐどまめ)	大ホール	出演者/145 入場者/852
共催事業	第3回社会を明るくする芸能チャリティフェスティバル(共催者：岩手県更正保護協会)	7月28日(日)	1	更正保護について理解を広めながら音楽や舞踊を楽しむ	大ホール	出演者/250 入場者/850
<b>(ii) 芸術文化の教育普及事業</b>						
文芸事業	オペラ鑑賞講座「Viva!オペラ10」(講師：岩手大学教授 佐々木正利)	5月10日(金), 22日(水),29日 (水),6月5日 (水),14日(金)	5	映像や実演を交えながら、わかりやすくオペラの魅力に迫る。25年度は「椿姫」を中心にヴェルディ作品の解説と鑑賞の手引きの内容で実施	大ホール	136
	ジャズ鑑賞講座「マイ・フェイヴァリット・ジャズ6」(講師：ジャズピアニスト 鈴木牧子)	8月20日(火), 27日(火),9月3 日(火),10日 (火),18日(水)	5	さまざまな切り口からジャズの魅力に迫り、映像や生演奏に加え、最終回にはライブとして行い、受講生に加えて広く一般の方々にも鑑賞機会を提供する	大ホール	受講生/73 第5回ライブの み/ 143
<b>(iii) 公立文化会館及び公民館の管理運営事業</b>						
施設貸与、施設利用サービス、利用相談、施設維持管理・修繕、安全管理、情報公開等の業務						
<b>(iv) 各種企画事業の広報・情報発信事業</b>						
市広報誌及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊ぼけっと」8,000部の発行、ホームページ、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務						
<b>(v) 関係団体との連携・交流事業</b>						
(公社)全国公立文化施設連絡協会、同東北支部、岩手県内公立文化施設協議会に加盟し、他の文化施設との交流を図った						

## エ 洪民文化会館

事業名	開催日(会期)	回数	主な出演者・事業内容等	会場	入場者数等(人)	
<b>(i) 芸術文化の振興事業</b>						
芸術鑑賞事業	自衛隊音楽隊「姫神ホールふれあいコンサート」	8月31日(土)	1	自衛隊第9音楽隊によるコンサート。入場無料	大ホール	451
	姫神寄席「春風亭一之輔独演会」	11月10日(日)	1	入門から11年、21人抜きで真打となった若田落語家による独演会	大ホール	247
	IBCラジオ公開録音「歌って!笑って!! 民謡まわり舞台 in 姫神ホール」	11月16日(土)	1	漆原栄美子、小田代直子らによる民謡の祭典	大ホール	415
文芸事業	玉山区中学校芸術鑑賞会 学校DE寄席「柳亭燕路 古典落語とその世界」	5月29日(水)	1	中学校教員免許を持つ噺家による落語レクチャーほか古典芸能の世界(参加:洪民中学校, 玉山区中学校, 巻掘中学校, 蕨川中学校)	大ホール	375
	玉山区小学校芸術鑑賞会「清塚信也のピアノクリニック」	6月5日(水)	1	若手実力派、清塚信也によるミニコンサート(参加:生出小学校, 好摩小学校, 洪民小学校, 城内小学校, 玉山小学校, 巻掘小学校, 外山小)	大ホール	468
<b>(ii) 芸術文化の教育普及事業</b>						
事業活動	民謡入門講座	10月1日, 8日・22日・29日(全火曜)	4	民謡の基礎から発声の仕方, 岩手の民謡を分かりやすく解説	視聴覚室ほか	19
共催事業	啄木祭関連事業 (共催者:同実行委員会) (1)啄木忌(2)短歌大会(3)俳句大会 (4)啄木祭(5)かるた大会	(1)4月13日(土) (2)5月5日(日) (3)5月12日(日) (4)6月1日(土) (5)平成26年2月15日(土)	—	郷土の歌人・石川啄木をしのび, その作品に親しみながらその魅力を顕彰・発信する	大ホールほか	合計1, 158
<b>(iii) 公立文化会館及び公民館の管理運営事業</b>						
施設貸与, 施設利用サービス, 利用相談, 施設維持管理・修繕, 安全管理, 情報公開 等の業務						
<b>(iv) 各種企画事業の広報・情報発信事業</b>						
市広報誌及び各報道機関やマスコミ媒体の活用, 情報誌「月刊ぼけっと」8,000部の発行, ホームページ, 各種事業案内等による広報活動, 情報提供・発信業務						
<b>(v) 関係団体との連携・交流事業</b>						
(公社) 全国公立文化施設連絡協会, 同東北支部, 岩手県内公立文化施設協議会に加盟し, 他の文化施設との交流を図った						

【公益目的事業】

(2) 公益2 「博物館の管理及び調査・研究・展示等に関する事業」

ア 盛岡市先人記念館

事業名	開催日(会期)	回数	主な内容と参加者	会場	入場者数等(人)
(i) 博物館資料の収集及び調査・研究事業					
資料収集・整理・保管・調査・研究	通 年	—	523件766点の新収蔵資料, 296点の新収蔵図書を受入, 整理	先人記念館	—
レファレンス及び資料特別利用	通 年	—	346件の照会及び資料の特別利用に対応	先人記念館	—
(ii) 博物館における教育普及事業					
シリーズ講座①「建築家・葛西萬司と盛岡」	8月24日(土)	1	第49回企画展と関連して, 渡辺敏男氏(有限会社(盛岡)設計同人代表取締役)による講座(対象:一般)	先人記念館	49
シリーズ講座②「家族の見た田子一民」	11月3日(日)	1	第50回企画展と関連して, 田子弘氏(田子一民ご遺族)による講座(対象:一般)	先人記念館	61
シリーズ講座③「八幡町界隈いま昔」	平成26年1月18日(土)	1	第8回古町名展と関連して, 斎藤五郎氏(岩手県芸術文化協会顧問)による講座(対象:一般)	先人記念館	92
館長講座①「金田一京助と石川啄木—出会いから別れ, その後—」	7月6日(土)	1	千田順一(当館館長)による講座(対象:一般)	先人記念館	42
館長講座②「米内光政の分岐点—7つの「もしも」で振り返る米内光政の生涯と業績—」	10月19日(土)	1	千田順一(当館館長)による講座(対象:一般)	先人記念館	69
学芸員講座①「人間・葛西萬司—エピソードで綴るその生涯—」	8月31日(土)	1	田崎農巳(第49回企画展担当学芸員)による講座(対象:一般)	先人記念館	62
学芸員講座②「田子一民の足跡—岩手を中心に—」	11月9日(土)	1	久保田さやか(第50回企画展担当学芸員)による講座(対象:一般)	先人記念館	41
学芸員講座③「八幡町かいわいと先人たち」	平成26年1月26日(土)	1	山崎円(第8古町名展担当学芸員)による講座(対象:一般)	先人記念館	54
ワークショップ①「もりおか★先人新発見—八幡町を探検しよう—」	6月15日(土)	1	当館職員・ボランティアのガイドによる八幡町かいわいの町歩き(対象:小中学生親子)	盛岡市内	26
ワークショップ②「大人のためのワークショップ 岩手の手仕事・鳥越の竹細工づくり」	7月10日(水)	1	柴田恵氏(竹のめぐみ主宰)の指導による竹細工づくり(対象:成人)	先人記念館	15
ワークショップ③「ホームスパンに挑戦しよう」	11月16日(土)	1	当館職員・ボランティアの指導によるホームスパンのマットづくり(対象:小中学生親子)	先人記念館	23
ワークショップ④「まゆ人形を作ろう」	平成26年1月10日(金), 11日(土), 12日(日)	3	当館職員・ボランティアの指導によるまゆ人形づくり(対象:小中学生親子)	先人記念館	128
先人ゆかりの地探訪「宮澤賢治発見の旅」	9月12日(木)	1	千田順一(当館館長)のガイドによるバスツアー(対象:一般)	花巻市方面	41
先人ゆかりの寺めぐり「聖寿寺・源勝寺・法華寺」	6月1日(土)	1	田崎農巳(当館主任学芸員)のガイドによる徒歩での寺めぐり(対象:一般)	盛岡市内	20
文化の日記念茶会	11月3日(日)	1	武者小路千家官休会の指導による茶会体験(対象:一般)	先人記念館	143
博物館実習	7月30日(火)~8月3日(土)	1	学芸員資格取得のための大学生による実習受入	先人記念館	3
もりとぴあ関連共同事業	通 年	—	盛南地区所在の博物館による連携事業定期例会の開催, スタンプラリーの実施, 中央公園内の清掃活動等	—	—
館内講座及び出前講座	通 年	48	一般団体及び小中学校の求めに応じ, 当館職員を講師として講座を実施	先人記念館及び他施設	2,582

(iii) 博物館の展示等事業					
収蔵資料展「盛岡中学の黄金世代—金田一京助・石川啄木たちの青春群像—」	2月23日(土)～5月12日(日) ※平成24年度事業	1	明治20年代から30年代にかけて、盛岡中学校(現県立盛岡第一高等学校)で学んだ先人たちを、収蔵資料を通じて紹介	先人記念館	2,268
収蔵資料展「平成24年新収蔵資料展」	5月18日(土)～7月21日(日)	1	平成24年の1年間に当館で寄贈、購入などで収蔵した資料を解説付きで公開	先人記念館	3,889
第49回企画展「葛西萬司—建築で近代都市を描く—」	7月27日(土)～9月29日	1	建築家・葛西萬司(1863～1942)の生誕150周年を記念し、その生涯と業績について資料を通して紹介	先人記念館	3,445
第50回企画展「田子一民—東北振興と社会福祉に尽くして—」	10月5日(土)～12月8日(日)	1	政治家・田子一民(1881～1963)の没後50周年を記念し、その生涯と業績について資料を通して紹介	先人記念館	2,668
第8回盛岡の古町名展「八幡町かいわい」	12月14日(土)～平成26年2月16日(日)	1	八幡町かいわいの歴史をたどるとともに、町ゆかりの先人たちについて紹介	先人記念館	1,698
ひな人形展示	平成26年2月15日(土)～3月4日(火)	1	盛岡市内の旧家からご寄贈いただいた江戸末期～昭和初期のひな人形を展示	先人記念館	763
収蔵資料展「盛岡市先人記念館企画展50回記念回顧展」	平成26年2月22日(土)～3月30日(日)※5月11日(日)まで継続	1	昭和62年の開館から50回を迎えた企画展の歴史を、過去に展示した資料やポスター等から振り返る展示	先人記念館	764
常設展	通 年	—	幕末から昭和初期に活躍した盛岡ゆかりの先人たち130人の資料を公開	先人記念館	14,650
展示解説	通 年	71	解説を希望されたお客様に対する展示解説を実施	先人記念館	1,830
(iv) 博物館施設の管理運営事業					
入館者利用サービス、利用相談、博物館施設としての適正な環境維持・整備、施設維持管理・修繕、運営協議会・協力員会議等の運営、安全管理、情報公開 等の業務					
(v) 各種企画事業の広報・情報発信事業					
市広報誌及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊ぽけっと」8,000部の発行、ホームページ、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務					
(vi) 関係団体との連携・交流事業					
(公財)博物館協会に加盟し、他の博物館施設との交流を図った。また、盛岡地区人物記念館学芸担当者懇談会に参加し、情報交換と交流を行った					

## イ 原敬記念館

事業名	開催日(会期)	回数	主な内容と参加者	会場	入場者数等(人)
(i) 博物館資料の収集及び調査・研究事業					
資料収集・整理・保管・調査・研	通 年	通年	6件9点の新規収蔵資料, 31点の新収蔵図書を受入, 整理	原敬記念館	—
レファレンス及び資料特別利用	通 年	通年	93件の資料閲覧・貸出, 照会に対応した	原敬記念館	—
(ii) 博物館における教育普及事業					
市民参加型作品展示スペース「ギャラリー逸山」	4月～12月	2	原敬記念館にちなむ絵画・写真作品を募集, 館内に展示(対象:小中学生～一般)	原敬記念館	17
<講演会>第1回「民間人・原敬の力量～新聞会での活躍～」	9月7日(土)	1	開催中の企画展にちなみ, 新聞記者時代の原敬について講演(対象:一般)	原敬記念館	22
<講演会>第2回「民間人・原敬の力量～敏腕経営者として～」	11月16日(土)	1	開催中の企画展にちなみ経営者としての原敬について講演(対象:一般)	原敬記念館	5
<講演会>第3回史料からたどる原敬の人物像「原敬をとりまく人々～阿部浩と陸奥廣吉～」	12月18日(土)	1	開催中の企画展にちなみ原敬と交流のあった人物について講演(対象:一般)	原敬記念館	15
<市民講座>「原敬日記を読もう」	7月20日(土), 21日(日)	1	原敬が書き遺した日記を読解する講座(対象:一般)	原敬生家	26
<ワークショップ>「簡単!私の「原敬日記」～和綴じ本を作ろう～」	7月27日(土)	1	原敬日記にちなみ和綴じ本風のノートを作成(対象:子ども～一般)	原敬生家	9
<ワークショップ>「生家で寺子屋」(手習い編・スケッチ会)	7月28日(日)	1	原敬生家で, 習字とスケッチの学習会(対象:小学生とその親)	原敬生家	26
<お話し会> 手作り紙芝居 「もりおかの伝説」	7月28日(日)	1	原敬の生まれ育った家で, 職員手作りの紙芝居を聞く講座(対象:子ども～一般)	原敬生家	40
原敬命日記念事業(茶会・大宮さんさ踊り演舞)	11月4日(月)	1	原敬の命日11月4日を記念し入館を無料として, 江戸千家岩手不白会によるお茶会と地元の伝統さんさ踊りの演舞を行う(対象:一般)	原敬記念館・原敬生家	512
原敬生誕記念ミニイベント	2月8日(土)～2月12日(水)	1	原敬の生誕日旧暦2月9日に合わせて, クイズラリーなどの実施(対象:子ども～一般)	原敬記念館	317
「わんぱく原敬塾」大慈寺小学校4～6学年への出前授業	9月6日・同10日・同18日	3	原敬の足跡を子ども向けに紹介する出前授業(対象:在学する小中学生)	大慈寺小学校	88
「わんぱく原敬塾」本宮小学校4～6学年への出前授業	11月5日・同6日・同8日	3		本宮小学校	379
「わんぱく原敬塾」向中野小学校4～6学年への出前授業	11月14日・同21日・同22日	3		向中野小学校	225
その他講座	通年	7	年間スケジュールに組み込まれている講座以外に, 特に依頼を受けて随時実施した講座(対象:小中学生・一般)	—	267
博物館実習	7月23日(火)～27日(土)	1	学芸員資格取得のための博物館実習生の受け入れ	原敬記念館	1
もりとびあ関連共同事業	通年	—	盛南地区所在の博物館による連携事業。定期例会開催, スタンプラリー実施, 中央公園内の清掃等	—	—
<共催>原敬を想う会 講演会「原敬の東北観」	6月29日(土)	1	東北大学大学院準教授伏見岳人氏による講演(対象:原敬を思う会会員, 一般)	サンセール盛岡	120
<共催>原敬内閣総理大臣就任95周年記念シンポジウム講演「原敬とその時代」ほか	10月6日(日)	1	京都大学大学院教授伊藤之雄氏による基調講演のほかパネルディスカッション等(対象:原敬を思う会会員, 一般)	ホテル東日本	250
<共催>逸山忌俳句大会(逸山忌俳句大会事務局)	11月4日(月)	1	原敬の命日11月4日を記念して, 毎年行っている俳句大会への共催(対象:一般入場者)	盛岡劇場	49

(iii) 博物館の展示等事業					
所蔵資料展「東北に寄せる原敬の思い」	3月8日(金)～5月26日(日) *平成24年度事業	1	近年当館に寄贈いただいた資料や当館所蔵の資料を展示公開	原敬記念館	1,154
ミニ回顧展その1「原敬記念館懐かしの企画展」	6月1日(土)～6月30日(日)	1	過去に開催した企画展を紹介	原敬記念館	658
第50回企画展「民間人・原敬の力量」	7月5日(金)～12月28日(土)	1	新聞記者や経営者など民間人としての原敬の業績について展示	原敬記念館	4,121
ミニ回顧展その2「原敬記念館のあゆみ」	1月11日(土)～2月23日(日)	1	記念館設立の経緯と開館後のあゆみを紹介	原敬記念館	981
新収蔵資料展・テーマ展示「大正三年の原敬」	3月8日(土)～3月30日(日)※5月25日(日)まで継続	1	寄贈・購入により近年当館収蔵となった資料の公開、100年前大正三年の原敬を資料を通して紹介	原敬記念館	227
第16回児童生徒作品展覧会	2月8日(土)～2月23日(日)	1	原敬を主題とした市内小中学生の書写・や図画作品を展示(対象:盛岡市内の小中学生)	原敬記念館	447(毛筆410点・絵画37点)
春の原敬生家開放	4月27日(土)～5月12日(日)	1	春の連休に合わせて生家を開放	原敬記念館	385
夏の原敬生家開放	7月27日(土)～8月18日(日)	1	夏休み期間に合わせて開放、旧暦の七夕に因み内部に短冊コーナーを設置	原敬記念館	547
秋の原敬生家開放	9月14日(土)～10月6日(日)	1	秋の連休に合わせて生家を開放。	原敬記念館	675
土・日・祝の原敬生家開放	4月～10月の土・日・祝	1	生家を開放し内部の自由見学を行う	原敬記念館	2,639
常設展	通年	—	原敬の遺品と関連資料を公開	原敬記念館	7,438
展示解説	通年	—	入館者に対しての展示解説を随時実施	原敬記念館	—
(iv) 博物館施設の管理運営事業					
入館者利用サービス、利用相談、博物館施設としての適正な環境維持・整備、施設維持管理・修繕、運営協議会・協力員会議等の運営、安全管理、情報公開等の業務					
(v) 各種企画事業の広報・情報発信事業					
市広報誌及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊げっと」8,000部の発行、ホームページ、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務					
(vi) 関係団体との連携・交流事業					
(公財)博物館協会に加盟し、他の博物館施設との交流を図った。また、盛岡地区人物記念館学芸担当者懇談会に参加し、情報交換と交流を行った					

ウ 盛岡てがみ館

事業名	開催日(会期)	回数	主な内容と参加者	会場	入場者数等(人)
<b>(i) 博物館資料の収集及び調査・研究事業</b>					
資料収集・整理・保存・調査・研究	通 年	—	書簡、原稿、図書等データベース入力資料数302点	盛岡てがみ館	—
レファレンス及び資料特別利用	通 年	—	書簡、原稿の解説文提供数163点	盛岡てがみ館	—
<b>(ii) 博物館における教育普及事業</b>					
「気軽に楽しむ絵手紙～初級講座～」	7月24日・31日, 8月7日(全水曜)	3	絵手紙作成の実技を通して、手紙に親しんでもらう	プラザおでつて3階大会議室	26
「解説講座～くずし書きに親しんでみよう～」	11月20・27日, 12月4日(全水曜)	3	くずし字にふれ、解説の基礎知識を身につける	プラザおでつて3階大会議室	17
「小学生のための年賀状講座～はり絵の年賀状作りに挑戦!～」	12月14日(土)	1	年賀状の作成を通して手紙への興味・関心を深めさせる	プラザおでつて3階第一・第二会議室	10
てがみシアター ～手紙の朗読を聴くvol.5～	9月23日(月・祝)	1	「見る・読む」だけではなく「聴く」ことで伝わる手紙の魅力、そこから広がる世界を参加者を感じ取っていただく	展示室	33
てがみシアター ～手紙の朗読を聴くvol.6～	3月9日(日)	1		展示室	43
館長によるギャラリートーク	各企画展	2	館長による企画展の解説	展示室	23
ふみの日ギャラリートーク	各企画展	3	学芸員による企画展の解説	展示室	26
<b>(iii) 博物館の展示等事業</b>					
第40回企画展「時代に見る手紙のあゆみ」	2月26日(火)～6月17日(月) *平成24年度事業	1	手紙の歴史を辿るとともに、手紙から垣間見られる当時の世相や文化を紹介する	展示室	1,540
第41回企画展「彫刻家・舟越保武の手紙」	6月25日(火)～10月21日(月)	1	彫刻家・舟越保武と彼の活動を支えた家族の手紙を通してその業績と人柄を紹介する	展示室	1,554
第42回企画展「海外からのてがみ」	10月29日(火)～平成26年2月17日(月)	1	政治家、実業家、芸術家など各分野で活躍した人々が送った海外からの手紙を紹介する	展示室	795
特別展「絵はがきアラカルト」	1月23日(水)～4月22日(月) *平成24年度事業	1	盛岡の絵葉書を中心に世相、風物を映し出す様々な絵葉書を展示紹介する	展示室	803
特別展「啄木をめぐる人々～啄木とその家族～」	4月23日(火)～8月20日(火)	1	石川啄木の妻・節子や、長女・京子などの手紙を通して啄木とその家族の素顔を紹介する	展示室	1,767
特別展「追悼・中村誠～手紙から見る芸術とその素顔～」	8月21日(水)～10月21日(月)	1	盛岡出身のグラフィックデザイナー・中村誠について、手紙を通してその人柄と業績を紹介する	展示室	790
特別展「ロシアの絵葉書」	10月29日(火)～平成26年2月17日(月)	1	ロシア独特の文化が感じられる絵葉書や童話の挿絵などを紹介する	展示室	795
常設展	通 年	1	後藤新平、金田一京助などの書簡と原稿を展示	展示室	3,899
<b>(iv) 博物館施設の管理運営事業</b>					
入館者利用サービス、利用相談、博物館施設としての適正な環境維持・整備、施設維持管理・修繕、運営協議会・協力員会議等の運営、安全管理、情報公開 等の業務					
<b>(v) 各種企画事業の広報・情報発信事業</b>					
市広報誌及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊ぽけっと」8,000部の発行、ホームページ、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務					
<b>(vi) 関係団体との連携・交流事業</b>					
盛岡地区人物記念館学芸担当者懇談会に参加したほか、他地域の博物館施設との情報交換や交流を行った					

【収益事業】

(1) 収益1 「物品販売等に関する事業」

実施事業等に関する理解促進や関心の喚起、施設利用者・来館サービスの一環として、企画事業や顕彰先人等に関する書籍や関連商品を販売し、利用者や事業参加者が芸術文化・社会教育・生涯学習への理解を深め、関心を喚起する環境を整備し、かつ快適な利用環境のサービス向上を図りました。

また、施設利用者・来館者の快適な利用環境整備の一環として、自動販売機を設置し販売しました。さらに、一部の施設では、災害時に無料で飲料を提供できる災害救援ベンダーも設置しています。

なお、販売手数料等収入は、法人運営費及び公益目的事業に充当いたします。

(2) 収益2 「公益目的事業以外への施設貸与事業」

公益法人認定法で、「不特定かつ多数の者の利益の増進に寄与するもの」と定義する公益目的事業に該当はしないが、学会や研究大会、各学校の入学式や卒業式、企業の社内研修や会議等、公共施設としての役割や設置目的に支障なく施設貸与が可能な利用に対して貸館事業を実施しました。

なお、利用料収入は、法人運営費及び公益目的事業に充当いたします。

(3) 収益3 「公民館事業」

ア 河南公民館

事業名		開催日(会期)	回数	主な出演者・事業内容等	会場	入場者数等(人)
<b>(i) 社会教育の推進事業</b>						
家庭教育支援	親子deダンスワークショップ (全5回)	7月2日(火)・9日(火)・16日(火)・23日(火)・30日(火)	5	親子でストレッチ・リズム遊び・歌やダンスなどに挑戦。心も体もリフレッシュする	ミニホール	11組22名
	こんにちはママさん講座 あんあんコース (全2回)	8月29日(木), 9月5日(木)	2	幼児の発達と家庭での育児について学習する	和室	20組21名
青少年教育	山菜採りと料理を楽しむ親子ふれあい講座	5月26日(日)	1	親子一緒に自然散策をしながら身近に採れる山菜を使っている料理を楽しみ、健康増進と食育の大切さを見つめる機会とする	盛岡市外山森林公園	13組40名
	親子で楽しむ釣り講座 (全2回)	6月2日(日), 6月9日(日)	2	盛岡市中心部を流れる中津川で親子で釣りを楽しみ、触れ合いを深めるとともに、川や水辺での安全な遊び方を学び、川のある街ならではの身近な自然に親しむ機会とする	美術工芸室 中津川河川敷	20組43名
	少年自然教室 (全4回)	6月23日(日)・7月20日(土)・21日(日), 8月25日(日), 1月18日(土)	4	自然の中での様々な活動を通じて、自然保護の心を育て、生きる力とたくましい心を養うとともに参加者相互のふれあいを深める	盛岡城跡公園 区界高原少年自然の家 朝島山	25
	英語であそぼう (全4回)	7月30日(火)・31日(水), 8月1日(木)・2日(金)	4	低学年の子どもたちを対象に、歌やゲーム、さまざまな教材などを通して、楽しみながら英語に親しむ	ミニホール	23
	秋の自然散策とキノコを楽しむ親子ふれあい講座	10月6日(日)	1	自然散策を通して樹木に関する自然環境学習を行いながら、出会ったキノコと樹木の関係や「食と毒」の見分け方を学ぶ。また持参した昼食と現地で作ったキノコ汁を楽しみながら、親子のふれあいを深める機会とする	盛岡市外山森林公園	6組16名
	町の歴史と先人をさぐる「町探検 親子ウォークラリー」	10月27日(日)	1	盛岡の街の歴史(河南地区中心)や先人たちの足跡を親子でクイズを解きながら探ることにより、先人理解と親子のきずなを深める	ミニホール 盛岡城跡公園 大慈寺ほか	8組20名
成人教育	環境講座「山野草と樹木の観察」(全3回)	5月19日(日), 7月14日(日), 9月29日(日)	3	野外を観察しながら、季節の山野草や樹木を観察し、環境問題や環境保全への関心を高める	紫波町城山公園, 愛宕山周辺, 岩山周辺	53
	夏のハンギングバスケット製作教室	5月11日(土)	1	花と緑のガーデン都市づくりの一環として、ハンギングバスケット知識を学びながら、実際に花の寄せ植えづくりを体験する	美術工芸室	15
	パソコン教室 「かんたん!ワード&エクセル ミニ」	6月26日(水)~28日(金)	3	パソコンに気軽に楽しみ、知識や操作技術を身につけて、有効活用していくことを目指す	ミニホール	15
	手づくり料理教室 (全3回)	10月30日(水), 11月6日(水), 11月13日(水)	3	パソコンに気軽に楽しみ、知識や操作技術を身につけて、有効活用していくことを目指す	美術工芸室	22
高齢者教育	みんなの薬の学校	3月19日(水)	1	市立病院薬剤師の講義を通して、正しい薬の使い方や注意点、最近の薬の話題について学ぶ	ミニホール	15
	民俗芸能いろいろ鑑賞講座 ～三陸の郷土芸能と和太鼓の魅力に迫る～(全3回)	9月19日(木)・26日(木), 10月5日(土)	3	民俗芸能の成り立ちや鑑賞の仕方について、芸術文化鑑賞に親しむ機会とする	ミニホール メインホール	11 実演鑑賞会 (10.5)/69

芸術・文化活動	季節の歌と合唱をみんなで（全6回）	6月21日(金)・25日(火)・28日(金), 7月3日(水)・5日	6	季節感あふれる歌や抒情歌をみんなで歌い楽しみ、合唱にも挑戦し、河南演芸フェスティバルに出場し発表する	メインホール タウンホール	70
	親子いきいきアート教室（全3回）	9月7日(土)・14日(土)・21日(土)・28日(土)	4	一人ひとりが持っている感性を親子一緒になって楽しみながら学ぶ。さまざまな体験や表現を楽しみながら芸術文化に対する関心を深める機会とする	美術工芸室	17組38名
	能楽にチャレンジⅢ（全3回）	1月18日(土)・25日(土)・26日(日)	3	伝統芸能である能楽についてのレクチャーや仕舞、謡、邦楽器等の体験を通じて、日本の伝統文化を身近に触れ、気軽に親しみ学ぶ機会とする	メインホール	12
地域連携	河南地区生涯学習施設長等懇談会	2月6日(木)	1	河南公民館と河南地区の学校、社会教育施設、福祉施設、コミュニティ施設等生涯学習施設が情報交換をして、相互理解を深め生涯学習を推進する	ミニホール	23
	自治公民館河南地区連絡協議会	4月20日(土), 6月26日(水), 11月28日(木)	3	河南地区の地域の活性化のために総会並びに研修会を開催し、自治公民館活動と地域づくりを推進する	ミニホール 研修会:紫波町	総会(4.20)/20 研修会(6.26)/16 研修会(11.28)/25
	河南町内会連絡協議会	4月25日(木), 7月7日(日), 2月16日(日)	3	河南地区の活性化のために、総会、河南演芸フェスティバル、講座等を開催し、地域の連帯感と町内会の融和を推進する	メインホール ミニホール 和室	総会(4.25)/34 河南フェス(7.7)/876 地元学講座(2/16)/185
	地元学講座 河南地区合同研修会	2月16日(日)	1	河南地区を中心とした市民の相互交流と地域振興運動の促進を目指して、地域の歴史や文化を掘り起こして学ぶ講座を行う	メインホール	185
	河南地区防災講座	3月18日(火)	1	地域住民が防災を学ぶ講座。地域防災に取り組み、意識向上に努める	ミニホール	21
(ii) 関係団体との連携・交流事業						
盛岡市を通じて(公社)全国公民館連合会に加盟し、他の公民館との交流を図った。						

## イ 都南公民館

事業名		開催日(会期)	回数	主な出演者・事業内容等	会場	入場者数等(人)
(i) 社会教育の推進事業						
家庭教育支援	ここにこルーム (盛岡市子育て支援センターと共催)	4月16日(火), 6月14日(金), 7月23日(火), 10月31日(木), 12月5日(木), 2月25日(火), 3月18日(火)	7	0歳児からの親子が気軽に集まり、同年代の子どもと遊び親同士が育児について話し合い交流できる場を提供する(対象:0歳~3歳までの親子)	都南公民館 小ホール	のべ267組 534人
	こんにちはママさん講座 あんあんコース(全2回) (盛岡市子育て支援センターと共催)	①4月18日・25日 ②1月30日・2月6日 (全木曜)	2	幼児の発達と家庭での育児について学習する(対象:5ヵ月~11ヵ月までの親子)	都南公民館 第1,2和室	① 17組 ② 24組
	こんにちはママさん講座 とことこコース(全3回) (盛岡市子育て支援センターと共催)	2月20日, 27日, 3月6日 (全木曜)	1	幼児の発達と家庭での育児について学習する(対象:1歳~1歳11ヵ月までの親子)	都南公民館 第1,2和室	17組
	新米ママの子育て講座(全5回)	7月3日・10日・17日・24日・31日 (全火曜日)	5	乳幼児を持つ母親を対象に、育児や母子の健康管理などについて学習する機会を提供する(対象:第1子が6ヵ月~2歳未満の子を持つ母親)	都南公民館 第1,2和室 他	14
	親子リズム講座(盛岡市子育て支援センターと共催) (全1回×2)	①8月23日(金) ②12月19日(木)	2	講師の指導により、親子が身体を動かして楽しむ。(1歳~2歳の親子)	都南公民館 小ホール	①18組37人 ②27組55人 のべ45組92人
青少年教育	子どもシネマランド(全6回)	5月11日, 7月13日, 9月14日, 11月9日, 1月8日, 3月8日(全土曜)	6	優れた映画を鑑賞する機会を提供し、豊かな情操を育む(対象:幼児・小学生とその保護者)	都南公民館 小ホール	のべ330
	親子の楽しい体験教室 「つくって鳴らそう!夏休み・親子の打楽器講座」	7月31日(水)	1	プロの打楽器奏者による指導の元、民族楽器「レインスティック」を親子で作成し、手作りの楽器でリズムを体験することによって親と子のふれあいを図る。(対象:小・中学生とその保護者)	都南公民館 小ホール	25組54人
	チャレンジジュニア教室 (盛岡市都南自治振興公社(都南つどいの森)と共催)	8月8日(木)	1	学校の夏休み期間を利用し、自然体験活動とおして、自然との関り方や創作技術を習得する。また、さまざまな活動とおして自主性、協調性を培う。 活動内容:いわなのつかみ取り、野外炊事、森林学習体験など(対象:市内小学生)	都南つどいの森	20

	夏休みハンギングバスケット製作教室 (公園みどり課と共催)	8月9日(金)	1	花と緑のガーデン都市づくりの一環として、ハンギングバスケットの基礎知識を学びながら、実際に花の寄せ植えづくりを体験する(対象:一人ではさみやキリを扱える小学生)	都南公民館 工芸室	13
青少年教育	親子の楽しい体験教室「クリスマスケーキづくり」(全1回×2)	12月14日(土)	2	学校の休日の土曜日を利用し、親子の調理体験を通じた、親子のふれあい・体験教室。プッシュドノエルとスノーボールづくりを体験学習。(対象:小中学生とその保護者)	都南公民館 調理実習室	のべ24組 53人
	みんなで吹奏楽体験	3月2日(日)	1	楽器のしくみや音の出し方等について学び、吹奏楽の楽しさを体感する。(協力:パシフィック・プラス・オルケスタ)(対象:小・中学生)	都南公民館 小ホール	17
成人教育	夏のハンギングバスケット製作講座(公園みどり課と共催)	5月18日(土)	1	花と緑のガーデン都市づくりの一環として、ハンギングバスケットの基礎知識を学ぶとともに、実際に寄せ植えづくりを体験する(対象:市民)	都南公民館 工芸室	15
	女性教養講座 ～大切な人を守る!ための講座～ (全3回)	6月12日、19日、26日(全木曜)	3	今日的なテーマを取り上げ学習することにより、女性の教養を高め、豊かな人間性を養う。25年度は、「大切な人を守る」と題し、心身と命にまつわる講義と健康管理に関する調理実習などを実施(対象:市民)	都南公民館 第1研修室 他	18
	はじめてのパソコン教室(全2回)	7月20日(土)・21日(日)	2	パソコン初心者、初級者を対象に、基本知識、操作を学習する(対象:市民)	都南公民館 視聴覚室	9
	古典文学入門講座(全5回)	8月30日、9月6日・13日・20日・27日(全金曜)	5	古典文学を通じて、その時代の文化や風習について学び、教養を深める。今回は、万葉集、古今和歌集、新古今和歌集を題材とした(対象:市民)	都南公民館 第1研修室	70
	お助け料理教室 ～こんだてに悩むあなたへ～ (全4回)	9月12日・19日・26日、10月3日(全木曜)	4	料理に関する知識や技術を学習し、豊かで健康な暮らしに役立てる。25年度は座学と調理実習で、日々の食生活に活かせるこんだての考え方やレシピを学習(対象:市民)	都南公民館 調理実習室	28
	環境セミナー(全3回)	9月18日・25日、10月2日(全水曜)	3	生活に身近な題材をテーマとして、環境問題について学び、環境保護への活動意欲を高める館外研修有。(対象:市民)	都南公民館 第1研修室 ほか	16
	大人のための健康講座(全5回)	10月31日、11月7日・14日・21日・28日(全木曜)	5	仕事や人間関係においてストレスが溜まることの多い現代社会の中、見過ごしてはいけない病気等について学び、心身の健康に役立てる(対象:市民)	都南公民館 小ホールほか	30
	かんたん!ワード&エクセル(全2回)	11月16日(土)・17日(日)	2	パソコン初級者を対象に、ワード、エクセルの基本的な活用方法を学び、日常生活の中で有効活用をめざす(対象:市民)	都南公民館 視聴覚室	14
	こころを豊かにする講座(全3回)	2月21日、2月28日、3月7日(全金曜)	3	講話や体験学習を通して、教養豊かな潤いのある生活を提案し、生涯学習の機会を提供する。25年度はカードケース製作やヨガ体験、サロンコンサートを実施(対象:市民)	都南公民館 第1研修室 ほか	30
	先人講座(全2回)	2月26日(水)、3月5日(水)	2	盛岡の豊かな精神文化の礎を築いた先人について学ぶ機会を提供する。講話「金田一京介とアイヌ語」、先人記念館見学(対象:市民)	都南公民館 第1研修室 先人記念館	42
高齢者教育	生涯青春講座(全5回)	5月10日・17日・24日・31日、6月7日(全金曜)	5	郷土の先人や歴史、音楽、健康、日常生活に関する学習や館外研修などをおして、新しい知識を得、充実した時間の提供と生きがいがづくりの一助とする(対象:市民)	都南公民館 第1研修室 ほか	45
	シニア元気教室	2月25日(火)	1	高齢者の日常生活の「元気」「安心」を目的として、充実した生活に役立てる(対象:60歳以上の市民)	都南公民館 第1研修室	29
芸術	少年少女合唱教室(全30回実施)	4月20日～12月23日(毎週土曜)	30	歌う楽しさを学ぶことで音楽に親しみ、仲間と力を合わせて美しい合唱を目指すことで創造の喜び、情操を養うとともに、地域内の福祉施設等で訪問発表を行なうなど合唱を通じて社会参加を図る(対象:小学3年生～中学3年生) 館外コンサートへの出演有	都南公民館 小ホールほか	91

文化活動	第12回 キャラホール合唱祭	7月14日(日)	1	市内の公民館で継続的に活動している合唱団体に発表の場を提供し、団体間の交流と合唱を通じて市民の心豊かな生活に寄与する(対象:盛岡市内の公民館等で活動している合唱団体)	都南文化会館大ホール	出演者/14団体 481人 来場者/311人
	キッズコーラス♪あぐどまめ・キャラホール少年少女合唱団 ふれあいコンサート	7月27日(土)	1	少年少女合唱教室参加者が、大槌町を訪問し、地元で活動する子どもたちと一緒にコンサートを開催。地元の子どもや保護者などとの活動を通じて、被災地との交流を図る	大槌町城山公園体育館	出演者/93 来場者/181
芸術文化活動	第13回 思い出の校歌を歌う会	8月25日(日)	1	市内の各学校で歌われてきた旧校歌、統合や廃校により歌われなくなった思い出の校歌等を発表し合い、歌声を通して市民の交流を図る	都南文化会館大ホール	出演者/10団体 270人 来場者/80人
	第21回 都南公民館まつり	10月19日(土)・20日(日)・26日(土)・27日(日)	1	公民館を拠点にした日頃の学習活動・文化芸術活動の成果を発表して交流を図るとともに、市民の学習活動を奨励し、文化を育み、学習の輪を広げる 共催:公民館利用団体協議会、都南地区芸術文化団体連絡会議	都南公民館・都南文化会館	参加/55団体 (個人含む) 来場者2,412人
	第8回 童謡・唱歌を歌う会	11月10日(日)	1	公民館等で童謡や唱歌を歌っているサークルに発表の場を提供し、各団体の交流と伸展を図り、音楽をととして市民の心豊かな生活に役立てる	都南文化会館大ホール	出演者/15団体 550人 来場者/400人
地域連携事業	開館20周年記念事業 「都南の歴史ロマン旅」(全1回×2)	9月15日(日)・23日(月・祝)	2	都南地区にある史跡・天然記念物などを解説付きでバスで巡り、郷土の歴史や文化に関する知識を深め、魅力を発見しながら、発信・継承していく機会の一助とする(対象:市民)	都南歴史民俗資料館、大ヶ生金山跡ほか	40 (各20人)
	開館20周年記念事業 記念座談会「かだつて!かだつて(語つて)!!」&コラボレーションステージ「都南今昔物語」	9月29日(日)	1	1部:記念座談会「かだつて!かだつて(語つて)!!」 2部:コラボレーションステージ「都南今昔物語」 都南地区の歴史や風土を語り合う座談会と、地域に伝わる民話をもりおか弁のやさしい語りとマリンバの生演奏やモダンダンス、影絵で構成したコラボレーションステージで表現することで新たな息吹を吹き込み、地域文化の魅力を再発見するとともに、次世代に発信・継承していくことを目的とする(対象:市民)	都南公民館小ホール	140
	開館20周年記念事業 キャラボク記念植樹	10月19日(土)	1	開館20周年を記念し、都南地区のシンボルツリーであるキャラボクを植樹。樹木の成長とともに都南地区の文化芸術の発展を地区の方々と祈願	都南文化会館西側緑地帯	参加者 24
	開館20周年記念事業 記念上映&展示「あのころの都南 なつかしの記録」	10月19日(土)~27日(日)	1	開館20周年を記念し、キャラホールが完成した20年前の都南地区の様子を写真や新聞、記録映像などで振り返ると同時に、開館からこれまでのキャラホールの歩みとして自主事業や少年少女合唱団の歴史を展示することで、地域の方々とともにこれまで積み上げてきた時間を共有する(対象:市民)	都南文化会館カルチャーホールほか	2,885
	親子ホテル観察講座 (都南地区公民館4館連携事業)	7月11日(木)	1	親子で地域の自然や環境について学び、環境保全意識を高める一助とする(対象:市内の小学生と保護者)	盛岡市大ヶ生地域内	26
	防災講習会	12月7日(土)	1	東日本大震災の経験を踏まえ、防災意識向上のための講演会を開催し、地域防災活動の一助とする(対象:市民)	都南公民館第1研修室	24
	都南地区関係施設長会議	5月16日(木)	1	地域内の生涯学習関連施設等と防災・防犯機関が情報交換・連絡調整を行い、業務の効果的、効率的運営に資する(対象:18施設)	都南公民館会議室	14 (18施設)
(ii) 関係団体との連携・交流事業						
盛岡市を通じて(公社)全国公民館連合会に加盟し、他の公民館との交流を図った						

## 【その他事業】

### (1) 「友の会に関する事業」

「(公財)盛岡市文化振興事業団芸術鑑賞友の会」(愛称“mフレンズ”)事業を展開した。

友の会25年度個人会員数547名, 法人会員2団体。主催事業の情報提供のほか、チケットの割引販売を行った。

また、会員優待の特別コンサートとして「森麻季ソプラノ・リサイタル～花は咲く～」公演を実施した。

### (2) 「石川啄木記念館事業」

事業名	開催日(会期)	回数	主な内容と参加者	会場	入場者数等(人)
<b>(i) 博物館資料の収集及び調査・研究事業</b>					
資料収集・整理・保管・調査・研究(件数)	通 年	-	寄贈・購入による新規収集図書	-	81
レファレンス及び資料特別利用(件数)	通 年	-	石川啄木に関する照会, 収蔵資料画像の提供, 収蔵資料の貸出	-	46
<b>(ii) 博物館における教育普及事業</b>					
音楽鑑賞「啄木に寄せて」	12月14日・1月4日・2月8日・3月8日(全土曜日)	4	啄木の短歌に曲を付けたCDを鑑賞(対象:一般)	石川啄木記念館	24
紙芝居「啄木の歌と生涯」	2月2日(日)	1	紙芝居で啄木の生涯と歌を紹介(対象は一般だが主に子供向け)	石川啄木記念館	3
啄木生誕祭第12回「啄木かるた」大会	2月15日(土)	1	「啄木かるた」を使ったかるた大会(対象:小学生以上)	渋民文化会館	参加者のみ 338
「啄木生誕の日」特別講演会	2月20日(木)	1	啄木生誕の日にちなんだ内容の講演(対象:一般)	渋民公民館	40
拓本ワークショップ 「墨たんぽでポンポン! 紙に浮き出る啄木の歌」	3月21日(金) 3月22日(土)	2	歌碑を基にした木版を使い拓本を体験(対象:小学生以上)	石川啄木記念館	10
館内講座及び出前講座	通 年	2	依頼を受けて随時実施した講座・解説	-	470
<b>(iii) 博物館の展示等事業</b>					
常設展	通 年	-	石川啄木の生涯を資料を展示して紹介(対象:一般)	石川啄木記念館	798
展示解説	通 年	1	常設展の展示資料について解説(対象:一般)	石川啄木記念館	12
<b>(iv) 博物館施設の管理運営事業</b>					
入館者利用サービス, 利用相談, 博物館施設としての適正な環境維持・整備, 施設維持管理・修繕, 運営協議会・協力員会議等の運営, 安全管理, 情報公開 等の業務					
<b>(v) 各種企画事業の広報・情報発信事業</b>					
市広報誌及び各報道機関やマスコミ媒体の活用, 情報誌「月刊ぼけっと」8,000部の発行, ホームページ, 各種事業案内等による広報活動, 情報提供・発信業務					
<b>(vi) 関係団体との連携・交流事業</b>					
(公財)博物館協会に加盟し, 他の博物館施設との交流を図った。また, 盛岡地区人物記念館学芸担当者懇談会に参加し, 情報交換と交流を行った					

## 【その他法人運営，施設管理に関すること】

盛岡市の指定管理団体として，盛岡市民文化ホール，盛岡市都南文化会館，盛岡劇場及び盛岡市市民文化会館の文化会館4館，盛岡市先人記念館，原敬記念館，石川啄木記念館及び盛岡てがみ館の博物施設4館並びに河南公民館及び都南公民館の施設，設備等を盛岡市と締結した管理運営に関する基本協定に基づき，適切かつ効率的な管理を行うとともに，利用者・来館者の要望に応えながら管理運営を実施した。

- ・基本協定に基づき，文化会館及び公民館利用の許可業務を行った。
- ・基本協定に基づき，盛岡市先人記念館，原敬記念館，石川啄木記念館及び盛岡てがみ館の使用(入館)の許可業務を行った。
- ・基本協定仕様書に基づき，文化会館及び公民館利用料金の収納事務を行った。
- ・基本協定仕様書に基づき，盛岡市先人記念館，原敬記念館，石川啄木記念館及び盛岡てがみ館の使用料の徴収業務及び盛岡市に対する納付を行なった。
- ・基本協定に基づき，物品及び施設の維持管理に資するため，修繕等を行った。(下表参照)
- ・基本協定に基づき，盛岡市教育委員会への協議・報告を行い，適切な指導の下，指定管理業務を遂行した。
- ・施設利用者及び来館者等に対し，利用案内や窓口相談を行った。
- ・施設の安全対策の一環として，防災避難訓練を実施した。
- ・管理運営の効率化及びサービス向上に資するため，施設利用者等から広く要望等を聴取した。
- ・管理運営に関する財務諸表等の情報公開を行った。
- ・年度協定に基づく指定管理料及び施設利用料を，基本協定に基づき適正に運用した。

施 設	修繕内容	修繕費(単位:円)
盛岡市民文化ホール	インバータ修繕, 照明修繕 外	6,272,058
盛岡劇場・河南公民館	電気温水器修繕, 温水ボイラー修繕 外	1,426,740
盛岡市都南文化会館・都南公民館	陶芸釜修繕, 消防設備修繕 外	1,281,520
盛岡市市民文化会館・公民館・図書館	自家発電修繕 外	769,805
盛岡市先人記念館	自動給水ポンプ修繕 外	346,290
原敬記念館	暖房系統ポンプ等修繕 外	143,178
石川啄木記念館	照明修繕 外	317,153
盛岡てがみ館	消火器交換修繕	31,500
計	46件	10,588,244





## 職員研修事業

事業団職員の資質を高めるため、各種研修会を開催したほか、他団体が主催する研修会等に職員を参加させた。

研修日	研修内容
4月14日	職員全体研修
4月17日・18日	新採用職員研修
4月19日	社会教育関係職員研修講座受講
4月25日・26日	全国公立文化施設協会東北支部第1回支部委員会・合同委員会及び全体会
5月9日	厚生年金関係事務新任担当者事務研修会
5月16日	新任社会教育関係職員研修講座の受講
5月21日	ジョブカフェいわてが主催する社会人力向上セミナー受講
5月23日	盛岡市教育委員会が実施する社会教育指導員等研修講座への参加
6月13日	算定基礎届等事務説明会
7月25日・26日	岩手県博物館等連絡協議会総会・研修会並びに日本博物館協会東北支部・東北地区博物館協会総会及び研修会出席
8月21日	16ミリ映写機操作技術講習会の受講
8月23日	岩手県社会教育連絡協議会が主催する社会教育主事・公民館職員研修会への参加
8月29日・30日	東北地区公立文化施設連絡協議会業務管理研究会
9月5日	全国公立文化施設協会東北支部ブロック別アートマネジメント研修会参加
9月11日・10月4日・29日	劇場・音楽堂等基盤整備事業「劇場・音楽堂等への芸術文化活動支援」
9月10日～13日	「展示論講座-博物館の展示」の受講
9月19日・20日	岩手県内公立文化施設協議会自主文化事業担当者会議
10月9日・10日	東北地区社会教育研究大会・東北地区公民館大会への参加
11月1日	岩手県教育委員会が実施する県内社会教育指導員等研修会への出席
11月8日	ユニバーサルサービス研修
11月15日	会計事務所が主催する源泉所得税事務研修会
11月12日	マリオス洪水対策訓練
11月28日・29日	全国公立文化施設協会東北支部第2回支部委員会・合同委員会
2月5日～7日	全国劇場・音楽堂等アートマネジメント研修会
2月11日	文化財等取扱講習会参加
2月6日・7日	全国生涯学習ネットワークフォーラム2013岩手大会アフターフォーラム平成25年度岩手県生涯学習推進研究発表会
2月17日	消費税改正対応研修会
2月26日・27日	博物館学芸職員研修会及び情報交換会
2月28日	防災管理講習受講
3月5日・6日	文化財虫菌害防除作業講習会
3月12日	普通救命講習会受講
3月12日	県内公立文化施設協議会技術職員研修会参加
随時	災害発生を想定した非常招集訓練及び防災訓練
通年	盛岡市教育委員会が実施する社会教育指導員研修講座
通年	嘱託職員・臨時補助員を対象とした接遇等にかかる研修(全24回)

## 利 用 状 況

### 盛岡市民文化ホール

施設区分	年度 (開館日数)	平成 23 年度 (314 日)	平成 24 年度 (314 日)	平成 25 年度 (317 日)
大ホール	利用率	67.8%	75.3%	81.1%
	実利用人数	154,169 人	158,224 人	187,137 人
小ホール	利用率	96.2%	95.1%	96.9%
	実利用人数	36,609 人	33,363 人	37,647 人
展示ホール	利用率	80.0%	80.3%	80.6%
	実利用人数	64,911 人	45,855 人	32,014 人
第 1 リハーサル室	利用率	77.0%	84.6%	90.5%
	実利用人数	10,569 人	9,336 人	10,336 人
第 2 リハーサル室	利用率	55.6%	59.0%	54.1%
	実利用人数	4,461 人	4,177 人	4,055 人
第 1 音楽練習室	利用率	75.4%	78.0%	70.3%
	実利用人数	2,769 人	2,586 人	2,126 人
第 2 音楽練習室	利用率	79.5%	91.4%	77.5%
	実利用人数	695 人	765 人	733 人
第 1 会議室	利用率	52.4%	49.0%	50.3%
	実利用人数	2,589 人	2,270 人	2,498 人
第 2 会議室	利用率	68.1%	69.1%	64.2%
	実利用人数	5,124 人	5,235 人	5,164 人

### 都南文化会館

施設区分	年度 (開館日数)	平成 23 年度 (310 日)	平成 24 年度 (312 日)	平成 25 年度 (313 日)
大ホール	利用率	65.5%	64.4%	68.6%
	実利用人数	66,659 人	71,853 人	72,407 人

### 都南公民館

施設区分	年度 (開館日数)	平成 23 年度 (310 日)	平成 24 年度 (312 日)	平成 25 年度 (313 日)
小ホール	利用率	95.1%	97.1%	96.5%
	実利用人数	21,799 人	24,275 人	23,584 人
美術室	利用率	64.6%	60.6%	67.1%
	実利用人数	2,342 人	2,286 人	2,279 人
工芸室	利用率	52.6%	53.5%	52.1%
	実利用人数	2,590 人	2,622 人	2,281 人
調理実習室	利用率	29.3%	26.3%	30.7%
	実利用人数	2,098 人	1,889 人	2,016 人

第1和室	利用率	68.2%	67.6%	64.2%
	実利用人数	4,032人	3,392人	3,466人
第2和室	利用率	74.4%	76.3%	71.2%
	実利用人数	4,384人	4,011人	4,150人
茶室	利用率	5.2%	6.1%	6.1%
	実利用人数	73人	63人	88人
第1研修室	利用率	74.2%	71.5%	71.2%
	実利用人数	10,995人	10,191人	10,357人
第2研修室	利用率	85.2%	72.8%	72.5%
	実利用人数	5,416人	4,646人	4,860人
第3研修室	利用率	76.3%	77.6%	66.5%
	実利用人数	5,104人	5,274人	4,190人
視聴覚室	利用率	72.9%	61.5%	62.9%
	実利用人数	8,165人	6,763人	7,265人
会議室	利用率	53.9%	59.0%	55.0%
	実利用人数	1,705人	1,978人	1,962人
音楽室	利用率	89.3%	95.8%	93.6%
	実利用人数	12,160人	12,187人	11,744人
リハーサル室	利用率	93.9%	98.1%	96.8%
	実利用人数	8,988人	9,274人	8,749人
ミーティングルームA	利用率	89.4%	90.7%	88.5%
	実利用人数	2,816人	3,034人	3,241人
ミーティングルームB	利用率	76.5%	75.0%	70.9%
	実利用人数	2,434人	2,445人	2,260人

## 盛岡劇場

施設区分	年度 (開館日数)	平成23年度 (310日)	平成24年度 (312日)	平成25年度 (311日)
メインホール	利用率	65.3%	67.9%	57.9%
	実利用人数	32,417人	35,907人	34,722人
タウンホール	利用率	74.8%	70.6%	71.7%
	実利用人数	14,132人	12,342人	11,812人
第1リハーサル室	利用率	98.1%	97.7%	96.1%
	実利用人数	7,109人	7,011人	6,858人
第2リハーサル室	利用率	99.7%	99.7%	99.0%
	実利用人数	5,594人	4,706人	4,117人

## 河南公民館

施設区分	年度 (開館日数)	平成23年度 (310日)	平成24年度 (312日)	平成25年度 (311日)
ミニホール	利用率	87.7%	86.7%	81.0%
	実利用人数	8,837人	8,019人	7,701人

研修室	利用率	74.5%	88.8%	73.3%
	実利用人数	2,310人	2,587人	2,095人
視聴覚室	利用率	93.2%	89.7%	87.1%
	実利用人数	5,033人	4,639人	4,653人
音楽練習室	利用率	91.9%	90.1%	88.4%
	実利用人数	6,616人	6,594人	7,258人
美術工芸室	利用率	67.4%	63.5%	58.8%
	実利用人数	2,706人	2,482人	2,417人
会議室	利用率	56.1%	60.6%	58.2%
	実利用人数	2,075人	2,350人	2,451人
和室	利用率	29.4%	68.9%	58.2%
	実利用人数	678人	3,451人	3,393人
調理室	利用率	25.2%	33.3%	35.0%
	実利用人数	499人	856人	1,196人

### 浜民文化会館

施設区分	年度 (開館日数)	平成23年度 (307日)	平成24年度 (305日)	平成25年度 (305日)
ホール	利用率	47.0%	45.7%	46.4%
	実利用人数	23,612人	19,445人	19,177人
リハーサル室	利用率	26.3%	37.7%	44.2%
	実利用人数	1,316人	2,282人	2,103人

### 浜民公民館

施設区分	年度 (開館日数)	平成23年度 (307日)	平成24年度 (306日)	平成25年度 (305日)
大会議室	利用率	57.0%	59.1%	55.0%
	実利用人数	12,766人	12,620人	12,886人
和室	利用率	54.9%	48.4%	42.3%
	実利用人数	3,986人	3,909人	3,126人
調理室	利用率	25.5%	26.8%	19.3%
	実利用人数	963人	959人	685人
創作室	利用率	56.9%	59.8%	56.4%
	実利用人数	2,791人	2,997人	3,076人
視聴覚室	利用率	39.2%	41.8%	34.4%
	実利用人数	2,909人	2,782人	2,606人

### 先人記念館

施設区分	年度 (開館日数)	平成 23 年度 (294 日)	平成 24 年度 (298 日)	平成 25 年度 (299 日)
展示室	実利用人数	13,149 人	16,079 人	14,650 人

### 原敬記念館

施設区分	年度 (開館日数)	平成 23 年度 (305 日)	平成 24 年度 (309 日)	平成 25 年度 (310 日)
展示室	実利用人数	7,153 人	7,318	7,438

### 盛岡てがみ館

施設区分	年度 (開館日数)	平成 23 年度 (328 日)	平成 24 年度 (326 日)	平成 25 年度 (326 日)
展示室	実利用人数	3,539 人	4,110 人	3,899 人

### 石川啄木記念館(平成 25 年 12 月 1 日より受託)

施設区分	年度 (開館日数)	平成 23 年度 ( 日)	平成 24 年度 ( 日)	平成 25 年度 ( 98 日)
展示室	実利用人数	人	人	798 人

## 平成 25 年度 文化会館利用状況内訳調査表

### 【盛岡市民文化ホール】

大ホール 利用日数 232 日 利用率 81.1% 利用人数 187,137 人 利用件数 250 件		利 用 区 分			
		音楽	118 件 (47.2%)	その他文化活動	3 件 (1.2%)
		演劇	10 件 (4.0%)	講座	16 件 (6.4%)
		舞踊	16 件 (6.4%)	会議・大会・式典	80 件 (32.0%)
		古典芸能	3 件 (1.2%)	その他	4 件 (1.6%)
		主 催 者 区 分			
一般利用		盛岡市利用	事業団利用		
215 件 (86.0%)		29 件 (11.6%)	6 件 (2.4%)		
小ホール 利用日数 281 日 利用率 96.9% 利用人数 37,647 人 利用件数 394 件		利 用 区 分			
		音楽	276 件 (70.0%)	その他文化活動	0 件 (0.0%)
		演劇	1 件 (0.2%)	講座	58 件 (14.7%)
		舞踊	5 件 (1.2%)	会議・大会・式典	54 件 (13.7%)
		古典芸能	0 件 (0.0%)	その他	0 件 (0.0%)
		主 催 者 区 分			
一般利用		盛岡市利用	事業団利用		
270 件 (68.5%)		6 件 (1.5%)	118 件 (29.9%)		

### 【都南文化会館】

大ホール 利用日数 203 日 利用率 68.6% 利用人数 72,407 人 利用件数 220 件		利 用 区 分			
		音楽	100 件 (45.4%)	その他文化活動	24 件 (10.9%)
		演劇	6 件 (2.7%)	講座	8 件 (3.6%)
		舞踊	25 件 (11.3%)	会議・大会・式典	45 件 (20.4%)
		古典芸能	0 件 (0.0%)	その他	12 件 (5.4%)
		主 催 者 区 分			
一般利用		盛岡市利用	事業団利用		
151 件 (68.6%)		29 件 (13.1%)	40 件 (18.1%)		

## 【盛岡劇場】

メインホール 利用日数 173日 利用率 57.9% 利用人数 34,722人 利用件数 192件	利用区分			
	音楽	54件 (29.1%)	その他文化活動	7件 (5.0%)
	演劇	46件 (23.9%)	講座	9件 (2.6%)
	舞踊	28件 (14.5%)	会議・大会・式典	24件 (12.5%)
	古典芸能	3件 (1.5%)	その他	21件 (10.9%)
	主催者区分			
一般利用	盛岡市利用	事業団利用		
108件 (46.3%)	20件 (10.4%)	64件 (33.3%)		
タウンホール 利用日数 218日 利用率 71.7% 利用人数 11,812人 利用件数 228件	利用区分			
	音楽	51件 (22.3%)	その他文化活動	1件 (0.4%)
	演劇	153件 (57.1%)	講座	2件 (0.8%)
	舞踊	16件 (7.0%)	会議・大会・式典	0件 (0.0%)
	古典芸能	0件 (0.0%)	その他	5件 (2.1%)
	主催者区分			
一般利用	盛岡市利用	事業団利用		
120件 (57.6%)	1件 (0.5%)	107件 (46.9%)		

## 【渋民文化会館】

姫神ホール 利用日数 134日 利用率 46.4% 利用人数 19,177人 利用件数 145件	利用区分			
	音楽	52件 (35.8%)	その他文化活動	40件 (27.5%)
	演劇	6件 (4.1%)	講座	0件 (0.0%)
	舞踊	17件 (11.7%)	会議・大会・式典	22件 (15.1%)
	古典芸能	2件 (1.3%)	その他	6件 (4.1%)
	主催者区分			
一般利用	盛岡市利用	事業団利用		
115件 (79.3%)	20件 (13.7%)	10件 (6.8%)		