

タウンホール音響システム構成図

エアモニターマイク装置	
単一指向性マイク ElectroVoice N/D25	× 2

舞台 下手袖 コネクター盤	
マイク用	× 8
スピーカー用	× 4

舞台 上手袖 コネクター盤	
マイク用	× 8
スピーカー用	× 4

舞台後部 コネクター盤	
スピーカー用	× 4

Horizont 下手袖 コネクター盤	
マイク用	× 4

Horizont 上手袖 コネクター盤	
マイク用	× 4

客席 コネクター盤		4ヶ所
マイク用	× 2	
スピーカー用	× 2	

ギャラリー コネクター盤		3ヶ所
マイク用	× 2	
スピーカー用	× 2	

音響調整卓	
Hyfax	Blizzard
24入力 4PGM 2AUX 33マトリックス出力	

録音再生機			
MDプレーヤー	TEAC	MD-5mk II	× 2
CDプレーヤー	SONY	GDP-308ESD	× 2

入出力パッチ架	
XLR型	× 1面

舞台インカム装置			
メインステーション	clear-com	MS-440	× 1
ベルトパック		RC-501	× 2
ヘッドセット		CC-75B	× 1
		CC-85	× 1

電力増幅器架			
電力増幅器	TOA	P-300D	× 1
		P-150D	× 4
		P-75D	× 1
グラフィックイコライザー	Hyfax	SFE-302	× 1

出力監視装置	
選択型モニタースピーカー付	×
1面	

音響調整室 モニタースピーカー		
2way型	ElectroVoice	Sentry100A
× 2		

プロセニアムスピーカー			
同軸型	ElectroVoice	PRO-8A	× 9

ステージフロントスピーカー			
壁掛型	TOA	BS-102S	× 3
天井埋込型		PC-510SW	× 8

タウンホールデータ			
舞台	面	積	172.75㎡
基礎舞台(仮設 平台・箱足を使用)			
	間	口	5.0間(約9 m)
	奥	行	2.5間(約4.5m)
	高	さ	40 cm
客席	移動席: 100~200人		

盛岡劇場