

平成31年度 公益財団法人盛岡市文化振興事業団事業報告

公益財団法人として7年目となった平成31年度は、盛岡市から文化会館・公民館及び博物館施設11施設の指定管理者として、基本方針や事業計画を定めて、市民の心豊かな生活の実現に寄与するよう努めてきました。

また、当事業団の目的に沿った事業企画や管理運営を持続的に行うべく、各施設間で連携を図りながら、施設を利用される方や来館される方々に満足していただけるよう、さらなるサービス向上に努めたほか、施設・設備の維持管理に当たっては、効率的かつ効果的に稼働できるよう、定期的な保守点検を実施するとともに、日常的な安全管理の徹底に努め、舞台設備等の状況や改修の必要性について盛岡市に報告、協議し、実施を働きかけました。

文化会館においては、コンサートや演劇等の芸術鑑賞事業などを積極的に展開するとともに、博物館施設においては、所蔵する貴重な資料を展示する企画展などを開催したほか、公民館においては、市民の多様なニーズと学習需要に対応した各種講座等を実施しました。一方で、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、市の要請に基づき、年度末に一部事業の中止や施設利用の取り消しが発生しましたが、一定の成果を収めたものと考えております。

1 法人の運営状況

(1) 理事会及び評議員会に関する事項

ア 理事会

開催 年月日	会議の 名称	議案番号	議 事	議事の結果
令和元年 5月30日	第1回 理事会	議案第1号	平成30年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団事業報告及び決算について	承認
		議案第2号	平成31年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団第1回評議員会の招集について	議決
		議案第3号	公益財団法人盛岡市文化振興事業団理事及び監事候補者の選任について	議決
令和元年 6月20日	第2回 理事会 (書面会議)	議案第1号	公益財団法人盛岡市文化振興事業団理事長及び専務理事の選任について	議決
令和元年 11月28日	第3回 理事会	議案第1号	令和2年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団事業実施方針及び事業計画について	議決
		議案第2号	平成31年度公益財団法人盛岡市文化	議決

		議案第3号	振興事業団収支補正予算について 公益財団法人盛岡市文化振興事業団 就業規則の一部改正について	議 決
令和2年 3月17日	第4回 理事会	議案第1号	平成31年度公益財団法人盛岡市文化 振興事業団収支補正予算について	議 決
		議案第2号	令和2年度公益財団法人盛岡市文化 振興事業団事業計画について	議 決
		議案第3号	令和2年度公益財団法人盛岡市文化 振興事業団収支予算について	議 決

イ 評議員会

開催 年月日	会議の 名称	議案番号	議 事	議事の結果
令和元年 6月20日	第1回 評議員会	議案第1号	平成30年度公益財団法人盛岡市文化 振興事業団事業報告及び決算につい て	承 認 議 決
		議案第2号	公益財団法人盛岡市文化振興事業団 理事及び監事の選任について	
		議案第3号	公益財団法人盛岡市文化振興事業団 評議員の選任について	議 決

(2) 法務局登記及び主務官庁報告等に関する事項

ア 法務局登記事項

登記年月日	法務局	登 記 事 項
令和元年7月2日	盛岡地方法務局	役員変更登記(理事9名 重任 監事1名 辞任 監 事1名 就任 評議員1名 就任)

イ 主務官庁報告事項

報告年月日	主務官庁	報 告 事 項
令和元年6月29日	岩手県	公益社団法人及び公益財団法人の認定等に関する法律 に基づく事業報告等
令和元年7月30日	岩手県	公益社団法人及び公益財団法人の認定等に関する法律 に基づく役員変更届
令和2年3月27日	岩手県	公益社団法人及び公益財団法人の認定等に関する法律 に基づく事業計画等

(3) 主務官庁許可、認可及び承認に関する事項

ア 主務官庁認定事項

・なし

(4) 職員に関する事項

(令和2年3月31日現在)

区 分		正規職員	嘱託職員 臨時補助員 オルガニスト	計	備 考
事務局長		人 1	人 0	人 1	
事務局次長		1	0	1	総務部長兼務
総務部	部長 主 幹	1	0	1	事務局次長兼務 盛岡市民文化ホール副館長兼務
	その他職員	3	3	6	6名は、盛岡市民文化ホール職員兼務
	計	4	3	7	
企画事業部	主 幹	2	0	2	1名は、盛岡市民文化ホール館長兼務
	その他職員	3	2	5	4名は、盛岡市民文化ホール職員兼務 1名は、盛岡劇場職員兼務
	計	5	2	7	
盛岡市民文化ホール	館 長				企画事業主幹兼務
	副 館 長				総務部主幹兼務
	その他職員	0	7	7	
	オルガニスト	0	1	1	
計	0	8	8	内1名育児休業	
盛岡劇場	館 長				河南公民館館長兼務
	副 館 長				河南公民館副館長兼務
	その他職員	0	7	7	
計	0	7	7		
都南文化会館	館 長				都南公民館館長兼務
	副 館 長				都南公民館副館長兼務
	その他職員	0	6	6	
計	0	6	6		
渋民文化会館	館 長				渋民公民館館長兼務
	副 館 長				渋民公民館副館長兼務
	その他職員	0	3	3	
計	0	3	3		

先人記念館	館長	0	1	1	
	副館長	0	1	1	
	その他職員	0	9	9	
	計	0	11	11	
原敬記念館	館長	0	1	1	
	その他職員	0	4	4	
	計	0	5	5	
啄木記念館	館長	0	1	1	
	その他職員	0	4	4	
	計	0	5	5	
盛岡てがみ館	館長	0	1	1	
	その他職員	0	4	4	
	計	0	5	5	
河南公民館	館長	0	1	1	盛岡劇場館長兼務
	副館長	0	1	1	盛岡劇場副館長兼務
	その他職員	1	4	5	盛岡劇場職員兼務
	計	1	6	7	
都南公民館	館長	0	1	1	都南文化会館館長兼務
	副館長	0	1	1	都南文化会館副館長兼務
	その他職員	2	2	4	都南文化会館職員兼務
	計	2	4	6	
渋民公民館	館長	0	1	1	渋民文化会館館長兼務
	副館長	1	0	1	渋民文化会館副館長兼務
	その他職員	0	4	4	渋民文化会館職員兼務
	計	1	5	6	
合計		15	70	85	

【公益目的事業】

(1) 公益1 「芸術文化の振興及び社会教育の推進を図る事業」

ア 盛岡市民文化ホール

事業名	開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
(i) 芸術文化の振興事業					
荘村清志 デビュー50周年記念 ギター・リサイタル	6月8日(土)	1	クラシックギターの第一人者、荘村清志の終生のテーマともいえるバッハと、タルレガやアルベニス等のスペイン音楽を中心に、円熟の演奏で聴衆を魅了した。チケットも完売となり、長年のファンから若い世代まで幅広い観客層で、今なお日本のギター界を牽引し続けていることを印象付けた。	小ホール	336 (完売)
バロック音楽の楽しみ 原田智子(ヴァイオリン) 小林道夫(チェンバロ)	6月27日(木)	1	盛岡市出身のヴァイオリニスト・原田智子と、バッハ作品演奏で高い評価を得ている小林道夫のチェンバロ演奏による、デュオとソロのプログラム。緊張感のある充実の演奏で、チケット完売で満席の聴衆にバロック音楽の魅力を存分に届け、満足度の高い公演となった。	小ホール	331 (完売)
辻井伸行(ピアノ) ルシエンヌ(トランペット) パトリック・ハーン指揮 オーケストラ・アンサンブル金沢	7月27日(土)	1	日本を代表するピアニスト辻井伸行と、新進気鋭のトランペット奏者ルシエンヌ、オーケストラ・アンサンブル金沢によるコンサート。聞きなじみのあるプログラムで、弦楽アンサンブル、トランペット協奏曲、ピアノ協奏曲とそれぞれの持ち味を存分に堪能できる演奏会となり、満席の聴衆が華やかな演奏に酔いしれた。	大ホール	1,475 (完売)
アルフィート・ガスト パイプオルガン・リサイタル	9月7日(土)	1	ドイツが誇るヨーロッパ屈指の名匠、アルフィート・ガストのパイプオルガン・リサイタル。バロック期の北ドイツ作品をベースに、ロマン派の作品や現代に作曲された実験的な作品などを織り交ぜ、オルガンの新たな一面を鮮やかな演奏で鮮烈に印象付ける素晴らしい演奏であった。	小ホール	303
トリエステ・ヴェルディ歌劇場(イタリア) 「椿 姫」	10月30日(水)	1	イタリア政府が誇る13歌劇場の一つで、ヴェルディの名を冠したトリエステ・ヴェルディ歌劇場によるオペラ「椿姫」を上演。ヴェルディの不朽の名作、名旋律が本場イタリアのゆかりの歌劇場によって奏でられ、華やかな舞台で魅了するとともに深い感動を呼んだ。	大ホール	1,010
ベルリン・フィルハーモニー ピアノ四重奏団	令和2年 1月25日(土)	1	世界最高峰のオーケストラ、ベルリン・フィルが誇る公式アンサンブルによる室内楽。数々の映画音楽を手がけた人気作曲家、ダニー・エルフマンが同四重奏団のために書き下ろしたピアノ四重奏曲に加え、王道のシューマンとブラームスのピアノ四重奏曲は圧巻の素晴らしい演奏で聴衆を魅了した。	小ホール	327
ミュンヘン交響楽団 ベートーヴェン生誕250周年記念 指揮:ジュリアン・ラクリン ピアノ:モナ・飛鳥	令和2年 3月14日(土)	1	ドイツの名門オーケストラによる、楽聖ベートーヴェン生誕250周年記念のコンサートとして直前まで準備を進めていたが、新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため、公演中止とし、チケットの払い戻しを行った。2021年度に同公演の延期が検討されており、事業候補として今後検討していく。	大ホール	公演中止
光と遊ぶ超体感型ミュージアム 魔法の美術館	7月20日(土) ～ 9月8日(日)	1	光や影、音や映像などを使って子どもから大人まで「見て」「触れて」楽しめる体感型アート「魔法の美術館」は、2011年、2013年に続き3回目の開催。毎回、作品が進化しており、様々なデジタルアートを遊びながら気軽に楽しめる内容で、今回も幼児から年配層まで幅広い世代に楽しんでいただいた。入場者数も3回目の今回が一番上まわり、好評であった。	展示ホール	19,845
森のささやきが聞こえますか ～倉本聰の世界展	11月2日(土) ～ 12月15日(日)	1	北海道富良野を拠点に数多くの名作ドラマを世に送り続けてきた脚本家・倉本聰が、脚本政策の傍ら、描き続けてきた樹々の点描画と、これまでのテレビ作品の資料やセットなどを展示、シニア世代を中心に、倉本聰の世界観を堪能した。点描画には、自然と人間を深く見つめ、湧き上がった独自の文章が添えられ、来場者はじっくりと見入っていた。	展示ホール	6,775

芸術鑑賞事業

事業名		開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
芸術鑑賞事業	倉本聰展関連企画 倉本聰 講演会	11月5日(火)	1	展覧会に合わせて倉本聰による講演会を開催し、これまでの仕事と点描画制作について、また、長年向き合ってきた自然からの学び、環境保全活動や自然環境に対する人間のありようなど、今伝えたい想いを語り、多くの聴衆が聞き入った。	大ホール	1,049
	盛岡市コレクション展2019 版画の魅力-木版画家・舞田文雄を中心に-	令和2年 1月4日(土)~19日(日)	1	盛岡市文化国際室との共同主催で、盛岡ゆかりの木版画家・舞田文雄の作品を中心に、木版、銅版、石版などから101点を展示。舞田作品では、自然や風物、民芸などを題材とした作品から、現代的なデザイン性の高い作品まで一堂に会して鑑賞でき、温かみのある情緒豊かな作品性とモダンで先鋭な感性の両面を紹介することができた。また、特別出品として3点、市所蔵作品ではないものの、現役作家の銅版画も併せて紹介する機会とした。	展示ホール	1,377
文化会館活動事業	盛岡市小学校パイプオルガン鑑賞教室(春期)	5月16日(木)	1	希望校の小学生を対象にオルガンの仕組みについて紹介。演奏や解説を交えて、オルガンに親しんでもらった。実際のホールで見て、聴くという貴重な体験ができるため、毎年高評価を得ている。	小ホール	130
	盛岡市小学校パイプオルガン鑑賞教室(秋期)	10月9日(水)、 10日(木)	2		小ホール	9日/29 10日/47
共催事業	第15回啄木忌前夜祭 【共催者:国際啄木学会盛岡支部】	4月12日(金)	1	石川啄木についての顕彰活動の一環として、4月13日の啄木忌に先駆けて前日夜に開催している事業。31年度は石川啄木記念館館長による講演、啄木にまつわる歌の合唱のほか、盛岡市ゆかりの若き女性歌人らによるパネルディスカッションの3部構成で実施。	小ホール	130
	第48回盛岡芸術祭 【共催者:盛岡芸術協会】	4月28日(日) ~ 6月2日(日)	1	日頃の芸術文化活動の成果を発表展示する場であるとともに、広く鑑賞の機会をつくり、豊かな人間性の高揚を図ろうとする市民総参加型の芸術祭。開会式、美術展(洋画・彫塑、写真・俳句、書道、日本画・工芸)、舞台発表(弦楽、ピアノ、吹奏楽、洋舞、三曲、管弦楽、合唱、声楽、民謡)	大ホールほか	参加者数 1,696 入場者数 6,776
	第49回おかあさんコーラスの集い 【共催者:盛岡市婦人合唱協議会】	10月6日(日)	1	盛岡市婦人合唱協議会加盟団体による音楽祭	大ホール	504
	第49回私たちの作品展 【共催者:私たちの作品展実行委員会】	10月23日(水) ~ 10月27日(日)	1	市内のグループ、サークルの芸術文化活動の成果発表	展示ホール	1,790
	仙台フィルハーモニー管弦楽団 もりおか「第九」 【共催者:仙台フィルハーモニー管弦楽団】	11月17日(日)	1	盛岡市内を中心に活動する合唱団17団体、約160名により構成された特別市民合唱団と仙台フィルによる、初の「第九」演奏会	大ホール	766
	(ii) 芸術文化の教育普及事業					
文化会館活動事業	オルガン・プロムナードコンサート 79th	4月18日(木)	1	パイプオルガンの聴衆育成と普及を目的とした無料のコンサート(クリスマス・チャリティは入場料1,000円を全額「盛岡市子ども未来基金」に寄付)。	小ホール	226
	オルガン・プロムナードコンサート 80th	7月12日(金)	1	79th:大塚直哉, 80th:大木麻理, 81st:渋澤久美, 岩淵重紀(トランペット)	小ホール	157
	オルガン・プロムナードコンサート 81st	12月21日(土)	1		小ホール	282
	パイプオルガン・ファミリーコンサート	令和2年 3月7日(土)	1	オルガン曲のほか子どもたちにもなじみのある曲目で親子で一緒に楽しめるコンサート。新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため、公演中止とし、チケットの払い戻しを行った。 予定出演者:渋澤久美(市民文化ホールオルガニスト)、江越海(打楽器奏者)	小ホール	公演中止
	パイプオルガン初級演奏講座	4月~ 令和2年2月		年間を通して、自主練習とレッスンに取り組み、パイプオルガンの知識と演奏技術を身につける講座に今回は6名の申し込みがあった。週2回の自主練習にオルガニストによるレッスンに取り組み、2月の修了演奏会を目指した。	小ホール	初級受講者 /6 中級受講者 /3
	パイプオルガン中級演奏講座	6月~ 令和2年2月		今年度初めて初級講座と同時開講し、3名の定員に対し、8名の応募があったことから、ニーズの高さがうかがえる。受講生はより難易度の高い曲に積極的に取り組み、修了演奏会でも素晴らしい演奏を披露した。	小ホール	修了演奏会 (合同) 入場者/303

事業名		開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
文化会館活動事業	パイプオルガン入門講座	6月29日(土)	1	一般を対象とした入門型の講座。昨年度まで2週連続での開催だったが、今年度から1日に集約して実施した。座学に加え、オルガンの内部探検、演奏体験など充実したプログラムで県内外から申し込みがあった。	小ホール	20
	オータム・オルガン・カフェ	10月12日(土)	1	オルガン製作者の話や演奏会、子ども向けの塗り絵コーナーやカフェの提供など、パイプオルガンに気軽に親しめる1日として実施。例年同様、演奏体験も人気だった。	小ホール	359
	レガール・ポジティブ演奏講座	9月～3月	6	初級修了生を対象とした小型オルガン(レガール・ポジティブ)の講座。2台のオルガンでの連弾に挑戦する人なども見受けられ、講座への興味関心の高さを垣間見ることが出来た。新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、3月の自主練習及び最終レッスンが出来なかったことは残念である。	小ホール	6
	パイプオルガン子ども講座	令和2年1月11日(土)	1	小学3～6年生を対象とした講座。リピーターも含め、例年並みの申し込みがあった。クイズや内部探検、実際にパイプオルガンに触れてみる体験をとおして、子どもたちのパイプオルガンに対する興味関心を高める貴重な講座となっている。	小ホール	27
	オルガン演奏講座修了生連絡会	通 年		演奏講座修了生の情報交換のための会報を隔月発行。サマースクールでは、椎名雄一郎氏によるレクチャーと公開レッスンには、多くの修了生や秋田オルガンかわら版の会からも参加者があり、満足度の高い事業となった。	小ホール	サマースクール/13 公開レッスン/20
	パイプオルガン自主演奏講座	通 年		演奏講座修了生を対象に、小ホールが空いている日にオルガンの練習時間を低料金を提供。仕事終わりの夜の時間に申し込みが集中するが、1時間を2名で分けて練習するなどして対応。修了生からの需要が高いので、今後も継続したい。	小ホール	自主演奏講座/ 述べ 80(2/29時点)
	「魔法の美術館展」関連企画 キッズ・アート・ワークショップ いろdeあそぶ！イロtoあそぶ！ペットボトルdeアート！	①7月13日(土) ②7月14日(日)	2	身近な素材であるペットボトルに着色や装飾を施し、作品を作るワークショップ。夏休み前の土日開催のワークショップだったが、キャンセル待ちが出るほど申込があった。参加した親子は、お気に入りの素材と組み合わせ、楽しみながら制作することができた。	会議室	①8組19 ②7組16
「倉本聰展」関連企画 キッズ・アート・ワークショップ 自然大好き！オブジェづくりに挑戦！ つなぐ/むすぶ/つくる/アート	①10月26日(土) ②10月27日(日)	2	木の枝や葉、木の実といった、自然の材料を用いて、北海道の自然をイメージした自分だけのオブジェをつくるワークショップ。台風の影響から参加者は多くなかったが、素材選びなどに工夫を凝らし、それぞれがオリジナルのオブジェを制作することができた。	会議室	①4組8 ②6組14	
盛岡市コレクション展2019 ギャラリートーク	令和2年1月4日(土)	1	木版画家・舞田文雄の人と作品を中心に、本展覧会の見どころや版画作品の魅力について、作家にまつわるエピソードなどを交えながら解説した。	展示ホール	50	
(iv) 公立文化会館及び公民館の管理運営事業						
施設貸与、施設利用サービス、利用相談、施設維持管理・修繕、安全管理、情報公開 等の業務						
(v) 各種企画事業の広報・情報発信事業						
市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊ぼけっと」の発行、ホームページ、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務						

イ 盛岡劇場・河南公民館

事業名		開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
(i) 芸術文化の振興事業						
芸術鑑賞事業	世田谷パブリックシアター+KERA・MAP #009「キネマと恋人」	7月20日(土) ①13:00 ②18:00 7月21日(日) ③13:00	3	妻夫木聡をはじめ多くの人気俳優や盛岡市出身の俳優・佐藤誓が出演。ダンスによるステージングやプロジェクトマッピングを活用した大掛かりな舞台を3公演実施し、大きな反響を得た。3公演とも完売となり、多くの市民に優れた演劇公演の鑑賞機会を広く提供することができた。	メインホール	①473 ②456 ③460 (全公演完売)

事業名		開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
芸術鑑賞事業	宝くじ文化公演 「虹のかげら〜もうひとりのジュディ〜」	11月9日(土)	1	宝くじ文化公演の手頃な入場料金と、劇作家・三谷幸喜と女優・戸田恵子の、人気のある二人のコラボとあって、早々に完売。ライブ感あふれるステージで、アンケート内容からも、多くの方に楽しんでもらえる舞台となった。	メインホール	460 (完売)
	文自 活主 事制 作業	令和元年度 第25回盛岡文士劇公演	11月30日(土) ①13:00 ②17:30 12月1日(日) ③13:00 ④17:30	4	盛岡初冬の風物詩として定着している公演。25回目を記念し、4回公演とした。現代物は「恋はトライ&トライ」、実行委員による口上、時代物は三遊亭円朝原作の時代物「牡丹燈籠」を上演。また、復興支援の取り組みとして被災した方々を招待した。	メインホール
共催事業	第48回盛岡芸術祭 茶会 【共催者:盛岡芸術協会】	4月29日(月・祝)	1	日頃の芸術文化活動の成果を発表する場であるとともに、広く鑑賞の機会をつくり、豊かな人間性の高揚を図ろうとする市民総参加型の芸術祭と共催した。	和室ほか	770
	第48回盛岡芸術祭 能楽部門「謡と仕舞の会」 【共催者:盛岡芸術協会】	5月12日(日)	1		メインホール	115
	第48回盛岡芸術祭 邦舞部門「日本舞踊の会」 【共催者:盛岡芸術協会】	4月28日(日)	1		メインホール	520
	神田松之丞 講談漫遊記vol.3「赤穂義士伝より『南部坂雪の別れ』ほか」 【共催者:IBC岩手放送】	11月2日(土)	1		メインホール	505 (完売)
(ii) 芸術文化の教育普及事業						
文化会館活動事業	<演劇の広場づくり事業>演劇入門者育成, 活動支援, 環境づくり					
	<もりげき演劇アカデミー> 高校演劇部顧問のための演劇講座	5月10日(金)	1	高校演劇部の顧問を務める先生を対象とした講座。演劇に係るスタッフの役割や技術など、実技を通して習得した。	メインホール	17
	「演劇基礎講座」関連企画演劇ワークショップ「1日演劇体験講座〜クライマックスガオワラナイ!!!〜」	6月2日(土)	1	演劇未経験者が半数以上参加。丁寧な講師の指導、舞台技術員が作った本番さながらの明かりの中での発表などが受講生に好評だった。趣旨である「広く演劇に親しむ機会の提供」に対して成果を出すことができた。	タウンホール	8
	演劇基礎講座	8月3日(土)~ 10月26日(土)	35	演劇未経験者・初心者を対象に舞台美術・照明・音響など、演劇の舞台づくりの基礎を学ぶ講座。全員が揃う稽古ができず実施回数を増やす等に対応し、助け合いながら実施し、卒業公演を迎えた。	タウンホール ほか	参加者/10 卒業公演 入場者/94
	子どもエンゲキ体験・はじめての一步! <夏組> 「ミライのお仕事〜見たことのない仕事をつくってみよう〜」	8月6日(火)~ 11日(日)	6	小学校中学年以上を対象に、演劇作りの基本をワークショップを通じて体験し、自由な発想力、協調性とコミュニケーション能力の向上を図った。最終日にはミニ創作作品をステージ発表した。また、これまでの受講生で現在中学生になっている子どもたちを対象に、ワークショップの各グループのリーダー的な役割や運営のサポートを行ってもらおう「先輩コース」も継続実施した。	メインホール	参加者/30 (うち先輩 コース/9) 発表会入 場者/80
	子どもエンゲキ体験・はじめての一步! <冬組> 「新聞記事からドラマをみつけよう」	令和2年 1月7日(火)~ 12日(日)	6		メインホール	参加者/26 (うち先輩 コース/4) 発表会入 場者/100
	演劇ワークショップ 「オーディオドラマに挑戦! ~ 2日間で作る“宮沢賢治” ~」	8月17日 (土),18日(日)	2	初日はオーディオドラマの基本や魅力を学び、道具を使いオノマトペの表現に挑戦。2日目は講師に指導を受けながらリーディングを行い、『どんぐりと山猫』を録音。“演じる”ことのような可能性が広がる講座となった。	タウンホール	4 *見学・録 音参加者/3
	<もりげき演劇アカデミー> 小中学校演劇ワークショップ	8月27日(火)~ 令和2年1月29 日(水)	34	演劇作りの基本を体験する中で、子どもたちの表現力を伸ばすことを目的に、市内外の小中学校に専門家が出向き、ワークショップを実施した。 ※小中学校7校で実施	各学校	7校11対象 参加児童 数998
	第29回もりげき祭 演劇フェスティバル 劇集団たつ2000「としかびとよりあはす」	7月27日 (土),28日(日)	2	市内のアマチュア劇団に発表の場を提供し、文化芸術の振興を図った。	タウンホール	240
	第29回もりげき祭 演劇フェスティバル 劇団結「三婆 結ばあじょん」	8月31日(土),9 月1日(日)	2		タウンホール	302

事業名		開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)	
文化会館活動事業	もりげき八時の芝居小屋 第165回公演「愛のメニューをはんぶんこ」	8月7日(水)～9日(金)	3	地域の財産となる舞台作品の保存を目的に、岩手県内で制作された質の高い演劇作品を定期的に上演。観客の反応を次回公演にいかすなど、よりよい作品づくりを目指した。	タウンホール	242	
	もりげき八時の芝居小屋 第166回公演「もりげき王2019」	9月4日(水)～6日(金)	3		タウンホール	300 (全公演完売)	
	もりげき八時の芝居小屋 第167回公演「飛立記(タビユクシルン)」	10月9日(水)～11日(金)	3		タウンホール	189	
	もりげき八時の芝居小屋 第168回公演「THE BEST OF GUESTS」	10月30日(水)～11月1日(金)	3		(新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため3月公演は中止)	タウンホール	243
	もりげき八時の芝居小屋 第169回公演「いわて高校演劇秀作選」	令和2年1月8日(水)～10日(金)	3		タウンホール	142	
	もりげき八時の芝居小屋 第170回「なんだりかんだり読みがたりvol.26 また次の春へ」	令和2年3月12日(木)～13日(金)	2		タウンホール	公演中止	
	岩手演劇通信「感劇地図」発行	通年	6	地元の演劇公演中心の劇評紙を発行した。	—	—	
	広報紙「盛劇かわら版」発行	通年	1	一般市民を対象に、地域の伝統文化の紹介や新たな文化資源の発掘、講座の告知・宣伝を行うための広報情報紙を発行、各施設等に配付した。	—	—	
	盛岡市民演劇賞	通年(授賞式:7月30日(火))	—	地域の劇団等の自主的な活動を奨励するため、優れた表現活動を見せた団体及び個人を表彰。鑑賞者側からの積極的な参加を目的とする投票アンケートも踏まえて審査した。	—	—	
	演劇らいぶらりー	通年	—	演劇図書及び関係する資料の充実を図り、市民の閲覧や貸し出しに供した。	—	67	
	もりげきライブ事業						
	もりげきライブvol.292(鈴木牧子カルテットfeaturing牧原正洋)	4月17日(水)	1	盛岡劇場タウンホールの特性をいかし、地域で活動しているアマチュアやプロの小編成およびソロによる、音楽公演の場を提供することにより、市民の芸術文化活動の振興を図った(毎月第3水曜日に実施)。 (新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため3月公演は中止)	タウンホール	119	
	もりげきライブvol.293(アコースティックデュオJunNana)	5月15日(水)	1		タウンホール	105	
	もりげきライブvol.294(Wednesday)	6月19日(水)	1		タウンホール	100	
	もりげきライブvol.295(JADOWS)	7月17日(水)	1		タウンホール	86	
	もりげきライブvol.296(Ethnic Music Society)	8月21日(水)	1		タウンホール	78	
	もりげきライブvol.297(Darilings4 with SHIZUKU)	9月18日(水)	1		タウンホール	78	
	もりげきライブvol.298(笹原美香ソプラノコンサート)	10月16日(水)	1		タウンホール	117	
	もりげきライブvol.299(笹舟)	11月20日(水)	1		タウンホール	64	
もりげきライブvol.300(25周年・300回記念公演ライブ)	12月15日(日)	1	タウンホール		148		
もりげきライブvol.301(KAZUWOぼんど2020)	令和2年1月15日(水)	1	タウンホール		111		
もりげきライブvol.302(絵美夏 Music Travelers)	令和2年2月19日(水)	1	タウンホール		118		
もりげきライブvol.303(KISS+S)	令和2年3月18日(水)	1	タウンホール		公演中止		
(iii) 社会教育の推進事業							
家庭支援教育	親子ふれあい講座 絵本あそび～キャラクターをつくらう&影絵をみよう～	8月28日(水),9月7日(土)	2		1回目は絵本のキャラクターのぬいぐるみを手づくりし、2回目は親子で影絵を鑑賞した。親子のふれあいを深め、孤立しない子育て支援をすすめる機会とした。	1回目美術工芸室, 2回目ミニホール	1回目(製作)/2回目(鑑賞)/62
	親子で楽しむ釣り講座～中津川でヤマメやハヤを釣ってみよう!～	5月18日(土),19日(日)	2	盛岡市内を流れる中津川で釣りを楽しみ、親子のふれあいを深めるとともに、郷土の自然への理解と愛着を持つ機会とした。	美術工芸室, 中津川	18組37	
青少年教育	少年自然教室	6月15日(土),7月13日(土)～14日(日),8月9日(金),9月28日(土),令和2年2月1日(土)	5	自然の中での体験的な活動とおして自然保護への関心を高め、動植物に対する愛護の心を育てることを目的とし、異学校異学年の参加者相互のふれあいを深める機会とした。	盛岡城跡公園, 区界高原少年自然の家ほか	24	

事業名		開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
青少年教育	まちしり隊こども組 目指せ！街のエコアーティスト～街に宇宙人が降り立った！？～	8月8日(木)	1	当館周辺の職場見学をとおして、地域の仕事を間近で見られる体験学習の場とし、郷土への愛着を育むとともに、見学でいただいた廃材を使い作品づくりをすることで自由な発想力とモノを大事に活かす意識を高める機会とした。	河南公民館及び肴町商店街	8
	ちあき先生と「英語であそぼう」	令和2年1月8日(水)～9日(木)	2	低学年の児童を対象に、歌やゲーム、さまざまな教材で英語に親しみ、楽しみながら英語を学ぶ機会とした。	ミニホール	11
成人教育	春のハンギングバスケット製作教室	5月18日(土)	1	「花と緑のガーデン都市づくり」の一環として、ハンギングバスケットの知識を学び、寄せ植え実技を習得することにより、ハンギングバスケットの普及を図った。	美術工芸室	10
	環境講座「ミツバチが教えてくれること」	6月21日(金)	1	養蜂家の方にミツバチと人、様々な動植物との繋がりについてお話を伺い、身近なことから環境への意識を高める機会とした。	ミニホール	24
	まちしり隊おとな組 珈琲あ～と倶楽部(春・秋)	4月24日(水),10月24日(木)	2	地域の芸術文化や歴史等を知るための街歩きと、喫茶店を会場にした講話で実施した。地域で生き生きと暮らす人々と出会い、街の魅力を再発見する機会を提供することで、市民が心豊かな生活を送る一助とした。	盛岡市内喫茶店	4月/17 10月/14
	河南のよる活！	令和2年2月5日(水),12日(水),19日(水)	3	仕事等で運動や学習の機会が少ない年齢層の方の気分転換、心や体のセルフケアの方法、自身の経済観の見直しなど多角的に学び実践することで、健康で心豊かな日常生活の実現を図る機会とした。	ミニホール	11
高齢者教育	ふるさと自然学習講座「鎮守の森の観察会」	5月15日(水)	1	草花や樹木の観察・学習により郷土の自然に親しみ、関心を高める機会とし、同時に、自然散策をとおして、市民の健康維持のため、日常的な運動のきっかけづくりの機会とした。	河南公民館～盛岡天満宮	14
	イキイキライフ応援講座	①9月25日②10月2日③10月9日 全水曜	3	「体験活動」「健康」「食育」をテーマに、多様な学びをとおして教養を高めるとともに、心身ともに健康の保持増進を図る機会とした。また、参加者同士が交流することで、シニア世代がはつらつとした毎日を送る一助とした。	①美術工芸室 ②盛岡てがみ館 ③美術工芸室	①10 ②12 ③11
	シニア向けスマホ講座	9月11日(水)	1	SNSの普及に伴いシニア層でもスマートフォンへのニーズが高まっている中で、使い方の基本を学習するとともに、災害対策やトラブル防止策などもあわせて学習する機会を提供した。	ミニホール	19
芸術文化活動	季節の歌と合唱をみんなで♪	5月22日,29日,6月5日,12日,19日,26日 全水曜	6	合唱をとおして心豊かな生活を営めるよう、生涯学習の機会を提供し、ステージ発表を目標に練習を行うことにより、自己実現の場として、市民の積極的な芸術文化活動を支援する機会とした。	メインホールほか	受講生/77 発表会来場者/82 発表会出演者(賛助団体含む)/169
	岩手の民俗文化いろいろ入門講座～後世に残したい魅力・再発見！～	7月27日(土),9月8日(日),28日(土),10月27日(日)	4	地域に脈々と継承される伝統芸能や民間伝承について学び、最終日には実演会を開催し、河南地区及び市内の民俗芸能団体の演舞を鑑賞した。(実演鑑賞会は河南地区地元学講座との共催)	ミニホール,視聴覚室,メインホール	受講生/17 10/27鑑賞会入場者/175
	～思い出の本を大切に～図書修理講座	11月22日(金)	1	個人が大切にしている本や地域で保有する図書など、後世に残したい書籍類の保存・修繕方法について基礎知識を体験的に学ぶ機会とした。	ミニホール	5
地域連携	河南町内会連絡協議会総会	4月18日(木)	1	河南地区の活性化のために総会を開き、河南演芸フェスティバルや地元を学ぶ講座等の開催に向けて協議を行い、地域の連帯感と町内会の融和促進を図った。	河南公民館	44
	自治公民館河南地区連絡協議会	①4月13日(土) ②11月21日(木)	2	河南地区の地域活性化のために総会並びに研修会などの自治公民館活動と地域づくりを支援し、交流を深めた。	河南公民館ほか	①総会24 ②研修13

事業名		開催日(会期)	回数	主な出演者・事業内容等	会場	入場者数等(人)
地域連携	地域連携事業「もりげきサロン」	4月16日～令和2年2月25日 おおむね毎週火曜日	42	河南地区を中心に誰もが気軽に参加できる「憩いや語らいの居場所」づくりの一環として一室を開放し、集いの場を提供した。 (新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため3月は中止)	美術工芸室	419
	河南地区防災講座「建設中のダムを見学しよう！」	6月29日(土)	1	築川ダムを見学しながら、ダムの機能と建設意義について学んだ。また、東日本大震災から8年を迎え、震災の記憶を風化させない防災意識の持続を図る機会とした。	築川ダム建設事務所及び建設現場	28
	第29回もりげき祭 河南演芸フェスティバル	7月7日(日)	1	河南地区の各町内会の個人・団体、並びに盛岡劇場・河南公民館を利用する団体等が歌や踊り、楽器演奏など日ごろの活動の成果を披露し、地域の連帯意識の高揚及び町内会相互の融和を図る機会とした。	メインホール	722
	第26回河南地区地元学講座 民俗芸能鑑賞会～豪華共演！～ ～大宮神楽保存会・天然理心流 東北道場 盛岡稽古会・新庄さんさ踊り花垣会	10月27日(日)	1	河南地区を中心とした市民の相互交流と地域振興運動を促進し、地域の歴史や文化を掘り起こすことを目的とした実演鑑賞会を行った。	メインホール	175
	生涯学習施設長等懇談会	令和2年2月4日(火)	1	河南公民館と河南地区の学校、社会教育施設、福祉施設、コミュニティ施設等生涯学習施設が情報交換を行い、相互理解を深め生涯学習を推進する機会とした。	ミニホール	16
	市民協働推進センター	通 年	-	市民活動・市民協働に関する相談、助言、情報提供及びその他の支援を提供することにより、市民等が市民協働の取り組みを身近なものとして意識すること、また、協働によるまちづくりを推進することを図った。	—	—
(iv) 公立文化会館及び公民館の管理運営事業						
施設貸与、施設利用サービス、利用相談、施設維持管理・修繕、安全管理、情報公開等の業務						
(v) 各種企画事業の広報・情報発信事業						
市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊ぼけっと」の発行、ホームページ、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務						

ウ 都南文化会館・都南公民館

事業名		開催日(会期)	回数	主な出演者・事業内容等	会場	入場者数等(人)
(i) 芸術文化の振興事業						
芸術鑑賞事業	森麻季 音の美術館 ～イタリア 美への旅路	5月12日(日)	1	日本を代表するソプラノ森麻季によるルネサンス期からバロック、近代までの珠玉のイタリア歌曲と、同時期のイタリアの名画とトーク(音楽プロデューサー・浦久俊彦)による音楽と美術のコラボレーション・コンサート。聴衆は、名画と壮麗な歌声でイタリアの美の世界を旅するようなひと時に酔いしれ、好評であった。	大ホール	675
	中川英二郎 TRAD JAZZ COMPANY 「マジック・オブ・ディキシー ～聖者の行進からディズニーの名曲まで～」	7月15日(月・祝)	1	世界的トロンボーン奏者の中川英二郎率いるジャズユニット。トランペット、バンジョー、チューバ、ドラムの名手らによる編成で、家族みんなで楽しめるお馴染みの名曲の数々をジャズ草創期のディキシーランド・スタイルでにぎやかに演奏。幅広い世代の観客に、トークも交えながらジャズの魅力を伝え、会場が一体となって楽しんだ。	大ホール	688
	文自 活主 事制 業作	第26回キャラホール少年少女合唱団コンサート	令和2年2月9日(日)	1	都南公民館講座「少年少女合唱教室」で学んだ子どもたちの集大成のコンサート。 第1部:合唱ミュージカル「Annie」、第2部:合唱「私たちのハーモニー」の2部構成。	大ホール
(ii) 芸術文化の教育普及事業						
文化会館活動事業	ジャズ鑑賞講座 「マイ・フェイヴァリット・ジャズ12」	6月11日(火)～7月9日(火)	5	さまざまな切り口からジャズの魅力に迫り、映像や生演奏に加え、最終回は大ホールでスペシャルライブを行い、受講生に加えて広く一般の方々にも鑑賞機会を提供した。	大ホール	受講者69人※スペシャルライブ412人
	オペラ鑑賞講座 「Vivaldiオペラ16」	9月18日(水)～10月23日(水)	5	映像や実演を交えながら、「椿姫」を中心に、オペラの魅力を解説。市民が音楽に触れる機会を提供した。	小ホール	74
	キャラホール ピアノ開放DAY	令和2年3月15日(日)、17日(火)、18日(水)	3	キャラホール大ホールにあるピアノ「スタンウェイD-274」2台をより有効に市民の利用に供し、ホールの利用促進につなげるとともに、市民の音楽活動の支援の一助とする。(新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため中止)	大ホール	中止

事業名		開催日(会期)	回数	主な出演者・事業内容等	会場	入場者数等(人)
(iii) 社会教育の推進事業						
家庭 教育 支 援	ここにこルーム(8回)	①4月18日(木) ②6月7日(金) ③8月9日(金) ④10月24日(木) ⑤11月14日(木) ⑥令和2年1月9日(木) ⑦令和2年2月21日(金) ⑧令和2年3月13日(金)	8	0歳児からの親子が気軽に集まり、同年代の子どもと遊び、親同士が育児について話し合い交流できる場を提供した。 (新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため3月は中止)	小ホール	①59 ②52 ③71 ④55 ⑤68 ⑥35 ⑦82 ※3月中止
	親子リズム講座	9月6日(金), 令和2年2月7日(金)	2	講師の指導のもと、子どもの発達に合わせながら親子が身体を動かして楽しんだ。	小ホール	延べ96
	こんにちはママさん講座(あんあんコース)	①5月9日, 16日(木) ②11月28日, 12月6日(木)	4	子育て家庭の母親を対象に、子どもとの遊びや専門的な立場からアドバイス、母親同士の交流を通して、子育てについて学ぶ機会を提供した。	和室	延べ51組 102
	こんにちはママさん講座 とことこコース	令和2年1月30日, 2月6日, 13日(木)	3	子育て家庭の母親を対象に、子どもとの遊びや専門的な立場からアドバイス、母親同士の交流を通して、子育てについて学ぶ機会を提供した。	小ホールほか	14組 28
	新米ママの子育て講座	6月27日(木) ～7月25日(木)	5	子育て中の母親が、学習しながら不安を解消し、仲間づくりをとおして自信を持って子供にも接していくことができるよう支援した。	第1, 第2和室ほか	15組
	おとうさんとあ・そ・ぼ!	6月2日, 16日, 23日(日)	3	子育て中の父親が、子どもと遊びながら不安を解消し、子どもとのふれあいをとおして自信を持って接していくことができるよう支援した。	小ホールほか	27組
	いっしょにま・な・ぼ!	5月30日(木), 7月12日(金), 10月8日(火)	3	子育て中、産休・育休中に、「自分の興味関心のあることを学びたい」という市民の思いに寄り添う講座を実施した。	第3研修室ほか	①12 ②10 ③16
いっしょにあ・そ・ぼ!	8月25日(日)	1	子どもには同年齢の集団の中で自由に遊ぶことを体験させ、親には仲間の輪を広げることにより子育ての情報交換や悩みを相談しあえる場を提供した。	小ホール	38	
青 少 年 教 育	子どもシネマランド	①5月11日 ②7月13日 ③9月14日 ④11月9日 ⑤令和2年1月11日 ⑥令和2年3月14日 全土曜	6	幼児と小学生が親子で優れた映画を鑑賞し、豊かな情操を育むとともに、親子が触れ合う機会を提供した。 (新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため3月は中止)	小ホール	①15 ②52 ③13 ④27 ⑤56 ※3月中止
	それいけ! キャラホール探検隊	8月8日(木)	1	自然体験活動や創作活動を通して、異年齢の子ども同士が体験的に学び、豊かな人間性を育んだ。	都南つどの森	29
	親子の楽しい体験教室「親子ふれあい茶道教室」	7月27日(土)	1	小学生とその親に、簡単な創作や演奏体験を通して、親子のふれあいの機会を提供した。	小ホール	12組24
	親子の楽しい体験教室「親子で挑戦! クリスマスケーキづくり」	12月8日(日)	1	学校の休日の日曜日を利用し、調理体験を通じた、親子のふれあい・体験教室。	調理実習室	23組55
	みんなで吹奏楽体験!	令和2年3月8日(日)	1	楽器のしくみや音の出し方等について学び、吹奏楽の楽しさを体感する。	大ホール	中止
成 人 教 育	市民のための環境セミナー「食費と食品ロスを減らす冷蔵庫収納講座」	10月31日(木)	1	食品ロスの現状理解と削減方法としての冷蔵庫収納術を学習することで、環境保全や資源の大切さについて学ぶ場を設定し、地球の環境を考える機会とした。	第1研修室,	42
	防災・復興支援事業「笑顔をつなごう～三鉄で行く震災学習列車」	8月28日(水)	1	釜石市鶴住居地区の視察や、三陸鉄道震災学習列車への乗車を通して、東日本大震災の被災状況の理解と復興状況を把握・認識するとともに、防災知識の習得した。併せて、ラグビーワールドカップに向けての地元の受け入れ態勢・取り組みを学んだ。	いのちをつなぐ未来館ほか	40

事業名		開催日(会期)	回数	主な出演者・事業内容等	会場	入場者数等(人)
成人教育	古典文学入門講座	8月30日(金)～ 9月27日(金)	5	分かりやすい解説付きで古典文学を学ぶことにより、時代背景や人々の生活、古典文学への興味関心を持つきっかけとなり、豊かな教養を身に着けることができた。	第1研修室	67
	食費と食品ロスを減らす料理教室	10月31日 (木), 12月10日 (火)～24日 (火)	4	環境セミナーで得た知識を活かし、日々の料理の中でどのように食品ロスが減らせるかを学びながら、廃棄部分の活用や食材の代用法など具体的な技術を習得する機会を提供した。	調理実習室	23
	秋のハンギングバスケット製作教室	10月9日(水)	1	盛岡市が取り組むハンギングバスケットを中心とした「花と緑のガーデン都市づくり」の一環として、ハンギングバスケットの知識を学び、寄せ植え実技を習得することで、ハンギングバスケットの普及を図った。	工芸室	10
	大人のための健康講座	11月5日, 12日, 19日 全火曜	3	ストレスがたまることの多い現代社会の中、疲れた体をリラックスさせるストレッチや体操を通じて健康について考え、実践する機会を提供した。	小ホール	19
	夜の料理教室	4月26日 (金), 11月26日 (火)	2	日中仕事や家事で忙しい社会人でも参加しやすい時間帯の講座とし、豊かで健康な暮らしに役立てた。	調理実習室	①12②17
	スプリングサロンコンサート～春のはじまりに～	令和2年3月4日 (水)	1	地元で活躍するサークルや団体、アーティストが、通常の活動の枠を超えてコラボレーションすることで、活動の更なる活性化を促す一助とする。また、鑑賞の機会を提供することで、地域の芸術文化の振興に寄与する。 (新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため中止)	小ホール	中止
	先人講座	5月21日 (火), 28日 (火)	2	水沢の先人、「後藤新平」について学ぶ機会を提供した。 (盛岡てがみ館との連携事業)	盛岡てがみ館ほか	37
高齢者教育	生涯青春講座	9月5日, 12日, 19日, 26日, 10月3日 全木曜日	5	郷土の先人や歴史、音楽や健康体操、館外研修を通して、新しい知識を習得、充実した時間を提供し、生きがいづくりの一助とした。	第1研修室ほか	49
	シニア元気教室	8月23日(金) 2月20日(木)	2	高齢者が日常生活を安心して送ることができるよう見識を高め、より充実した暮らしのために役立てる学習の機会とした。	第1研修室ほか	①40 ②18
芸術文化活動	少年少女合唱教室(全30回実施)	4月～12月	30	歌う楽しさを学ぶことで音楽に親しみ、仲間と力を合わせて美しい合唱を目指すことで創造の喜び、情操を養うとともに、地域内の福祉施設等で訪問発表を行なうなど合唱を通じて社会参加を図った。館外コンサートへの出演有。	小ホールほか	76
	第18回 キャラホール合唱祭	7月6日(土)	1	合唱を通じて音楽活動をしている団体等が一堂に会して発表・公開し、相互の交流と発展、芸術文化の振興を図った。	大ホール	675
	第27回 都南公民館まつり (都南芸術祭)	10月18日(金) ～20日(日)	3	公民館を拠点に学習活動・芸術文化活動を行っている団体等が日ごろの活動成果を発表して相互の交流を図るとともに、学習活動を奨励し、文化を学び学習の輪を広げた。	全館	6,793
	第14回 キャラホール 童謡・唱歌を歌う会	9月24日(月・祝)	1	盛岡市内や近隣市町で活動している合唱の団体・サークルが童謡・唱歌を発表し、広く市民に公開して相互の交流を図るとともに、歌うことの楽しさや活動の場を広げた。	大ホール	589
地域連携	都南地区関係施設長会議	5月17日(金)	1	生涯学習関連施設等と防災・防犯機関が情報交換・連絡調整を行い、業務の効率的・効果的運営に資する。	視聴覚室	15
	親子ホテル観察講座	7月18日 (木), 19日 (金)	2	自然環境について学習することで、地域の自然を次世代に継承していくための環境保護活動の意欲を高めた。	大ケ生地域内ホテルの里	33

事業名		開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
地域連携	歴史民俗資料館移動資料展及び関連企画	10月22日(火) 10月26日(土) 10月27日(日)	3	都南歴史民俗資料館所蔵資料を公民館で展示・公開し、地域の歴史・文化に関する理解を深めることができた。(都南歴史民俗資料館と共催)	美術室, 第3研修室, 工芸室	資料展 ①20 ②20 関連企画 ①19 ②8 ③4
	都南地区公民館職員連絡会	令和2年1月22日(水)	1	都南地区4公民館の職員で共同事業等の検討を行うとともに、情報共有及び交流を図った。	会議室	11
	市民協働推進センター	通 年	-	盛岡市市民協働推進指針に基づき、市民活動・市民協働に関する相談、助言、情報提供及びその他の支援を提供した。	—	—
(iv) 公立文化会館及び公民館の管理運営事業						
施設貸与, 施設利用サービス, 利用相談, 施設維持管理・修繕, 安全管理, 情報公開 等の業務						
(v) 各種企画事業の広報・情報発信事業						
市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用, 情報誌「月刊ぼけっと」の発行, ホームページ, 各種事業案内等による広報活動, 情報提供・発信業務						

エ 浜民文化会館・浜民公民館

事業名		開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
(i) 芸術文化の振興事業						
芸術鑑賞事業	姫神ホールふれあいコンサート 海上自衛隊大湊音楽隊演奏会	7月7日(日)	1	入場無料の吹奏楽コンサートで、ほぼ満員となった。吹奏楽の定番曲からポピュラーソング、映画音楽など幅広いレパートリーで会場を盛り上げた。終演後は、玉山地域の中学校吹奏楽部の生徒に演奏を指導。	ホール	591
	IBCラジオ公開録音 歌って! 笑って!! 民謡まわり舞台 in 姫神ホール	10月19日(土)	1	IBCラジオの公開録音として実施。民謡という伝統芸能分野で活躍中の地元の唄い手、演奏家を中心に、郷土の民謡を披露した。	ホール	438
	姫神寄席 春風亭一之輔 古今亭文菊 二人会	11月23日(土・祝)	1	チケットは完売。同世代の実力派の落語家二人を迎え、それぞれ二席ずつ口演でじっくり聞かせた。生のお囃子もあり、聴きごたえ見ごたえのある満足度の高い落語会となった。	ホール	565 (完売)
文化会館活動事業	玉山地域中学校芸術鑑賞会 プラス・クインテット 「ベル・エキップ」	5月22日(水)	1	玉山地域内の中学生に優れた舞台芸術の鑑賞と体験の機会を提供するもので、クラシックの名曲、ディズニーやジブリの音楽など様々なジャンルの音楽の演奏と解説で、その楽しさや鑑賞の仕方などを学んだ。	ホール	299
	玉山地域小学校芸術鑑賞会 わらび座ミュージカル 「セロ弾きのゴーシュ」	6月5日(水)	1	玉山地域内の小学生に優れた舞台芸術の鑑賞と体験の機会を提供するもので、宮沢賢治原作の「セロ弾きのゴーシュ」に、民舞のアレンジや和太鼓体験などに参加してもらいミュージカルの世界を体感した。	ホール	357
共催事業	第33回外山節全国大会	7月28日(日)	1	外山節発祥の地である玉山地域にある姫神ホールとして共催。	ホール	350
	啄木祭実行委員会共催事業	4月13日(土)～ 令和2年2月	-	啄木記念館より報告。	—	—
(ii) 芸術文化の教育普及事業						
文化会館活動事業	姫神シネマ 「湯を沸かすほどの熱い愛」	7月21日(日)	2	優れた映画作品を鑑賞する機会を提供し、映画芸術に対する理解を深めた。	ホール	104
	民謡講座(5回)	9月4日(水)～ 10月2日(水)	5	岩手の民謡を中心に、歌詞を通して背景や基礎知識を学び、基本的な発声法を学習することにより、民謡への興味関心を深めた。	リハーサル室	14
	姫神ホールピアノ開放	令和2年 1月24日(金)～ 2月2日(日)	8	良質なフルコンサートモデルのピアノの利用を通して、姫神ホールについて広く周知し、多くの市民等に音楽ホールでのピアノ演奏の体験の場を提供した。	ホール	延べ39

事業名		開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
(iii) 社会教育の推進事業						
家庭教育支援	渋民・生出地区子ども映画会	5月～令和2年2月	46	渋民・生出地区の各保育施設において、視聴覚教材による子育て支援をした。	各児童館・保育園	延べ1,889
	渋民・生出地区子どもリクエスト講座	9月～令和2年2月	4	渋民・生出地区の保育施設において、各施設が希望する子育て支援をした。	各児童館・保育園等	171
	広場で遊ぼう！	6月9日 8月25日 10月13日 令和2年2月2日 全日曜	4	野菜を育て、収穫し、食べるという食育を中心とした自然体験、親子でふれあう時間を提供した。	渋民公民館 敷地内広場	14
	子ども映画会スペシャル	1月11日(土)	1	大会議室において、文部科学省選定作品「メアリーと秘密の王国」を上映。優れた作品を鑑賞する機会を提供した。	渋民公民館 大会議室	37
	親子で森遊び	8月3日(土)	1	レクリエーション、ハイキング、川遊びを通して、親子で触れ合う時間を提供した。	岩手県民の森(八幡平市)	8
青少年教育	親子の休日(カヌー体験)	9月15日(日)	1	青少年の社会性や豊かな人間性を育むために実施した。二人乗りカヌーを親子で漕ぎ、触れ合う時間を提供した。	御所湖	6
	やぶかわで遊ぼう！(夏)	8月9日(金)	1	青少年の社会性や豊かな人間性を育むために実施した。クラフト体験、川遊びの自然体験を提供した。菟川公民館との合同講座。	外山森林公園ほか	3
	親子の休日(料理教室)	12月21日(土)	1	家庭教育、食育をしえんするために実施。親子でふれあいながら料理し、料理に興味を持つきっかけを作った。	調理室	9
	やぶかわで遊ぼう！(冬)	令和2年1月9日(木)	1	玉山地域の特色を活かし、ドーム船でのワカサギ釣り、雪遊びを体験した。菟川地区公民館との合同講座。	岩洞湖ほか	4
	親子の休日(七滝ハイキング)	令和2年2月23日(日)	1	ふだん見る機会がない水瀑を見学し、親子で冬の自然を体感した。	七滝(八幡平市)	11
成人教育	歴史講座①(送仙山登山)	5月4日(土・祝)	1	たまやまの昔話を語る会による送仙山についての語りを聴いた後、送仙山の歴史を学びながら登山をした。	送仙山ほか	24
	童謡・叙情歌を歌おう	5月16日(木)～9月19日(木)	5	発声の基本練習から童謡や叙情歌の歌唱までを学んだ。	リハーサル室	31
	筋肉を整える習慣「コンディショニング」	6月22日(土)～7月6日(土)	3	無理のない動きのできる、身体の調子を整える運動、コンディショニングを学んだ。	和室	10
	ボランティア研修会	8月3日(土)	1	社会教育における子どもの活動支援についての理解を深める実践的な講座だったが、応募がなかったため実施せず。	岩手県民の森	0
	渋民・生出地区女性学級	9月～令和2年2月	10	各自治会ごとに女性学級運営委員会を中心として、実益のある講座を実施した。その講座運営に資するため、女性学級運営委員会を対象とした視察研修も実施した。	各地区自治公民館ほか	131
	焼山登山	9月1日(日)	1	余暇をいかし、健康的な趣味を持つ機会として実施。しっかりと登山を満喫できる講座として充実した内容となった。	焼山(秋田県鹿角市、仙北市)	20
	田代山登山	10月5日(土)	1	余暇を活かし、健康的な趣味を持つ機会を提供した。	田代山	19
	秋のハンギングバスケット製作教室	10月11日(金)	1	秋のハンギングバスケットを製作しながら、植物・管理・器材等の基礎知識を学んだ。	創作室	10
	和菓子教室	12月8日(日)	1	和菓子作りを通して、日本の伝統文化に対する造詣を深めた。	調理室	17
	歴史講座②(玉山地域の歴史探訪)	7月13日(土)	1	玉山地域の寺社や名所などをバスで巡り、地域の歴史について学びその魅力を知る機会とした。	玉山地域	18

事業名		開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
成人教育	男の料理教室	12月14日(土)	1	ミートソーススパゲティとフライドチキンの作り方を学び、試食した。	調理室	10
	パソコン教室	令和2年2月22日(土)	1	パソコンの初心者を対象に、Microsoftフォトを用いた画像加工を学んだ。	視聴覚室	6
	大人のクラフト教室	令和2年3月1日(日)	1	木材を加工し、スマートフォン用スピーカー作り。(新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため中止)	都南つどいの森	中止
	もりおかの遺跡	令和2年1月19日(日)	1	玉山地区の原始・古代～江戸時代までの遺跡について学んだ。	視聴覚室	9
高齢者教育	渋民・生出高砂大学	5月～令和2年2月	9	健康や生きがいづくり、一般教養を学習する場を提供し、会員相互の親睦も図った。	大会議室ほか	延べ327
文化芸術活動	第13回玉山地域公民館まつり	11月2日(土)～3日(日)	1	玉山地域内の公民館利用団体や芸術文化団体等の作品展示、舞台発表等を実施し、玉山地域の芸術・文化の振興を図った。	公民館・ホール	展示・ステージ合計延べ2,216
地域連携	共催事業 新春書き初め会(啄墨会と共催)	令和2年1月4日(土)	1	新たな気持ちで新年を迎えるきっかけとして、書き初めをした。	大会議室	22
	渋民地区自治会連絡協議会支援事業	通年	7	渋民地区の自治会の代表者等が研修会や情報交換会を行い、地域の活性化を図った。	公民館ほか	130
	渋民地区自治会連絡協議会「渋民地区地域づくり計画」事業支援	通年	9	ゴミゼロ運動、啄木ゆかりの地めぐりバスツアー、啄木学級、植物観察会などを地域づくりとして実施した。	公民館ほか	1,980
	たまやま女性団体協議会支援事業	通年	9	玉山地域の女性団体の役員等が研修会や情報交換会を行い、地域の活性化を図った。	公民館ほか	552
	玉山地域連携事業	通年	4	玉山地域の社会教育関係団体等を支援し、生涯学習の推進に努めた。	公民館ほか	69
	玉山地域芸術文化団体連絡会支援事業	通年	8	玉山地域の文化団体等の相互の親睦と連絡調整の場を設定し、玉山地域の芸術・文化の向上に努めた。	公民館	469
	市民協働推進センター	通年	-	市民協働に関する相談、市民からの行政への申請等の文書取次ぎ、印刷サービス等を行った。	公民館	-
(iv) 公立文化会館及び公民館の管理運営事業						
施設貸与、施設利用サービス、利用相談、施設維持管理・修繕、安全管理、情報公開等の業務						
(v) 各種企画事業の広報・情報発信事業						
市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊ぼけっと」の発行、ホームページ、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務						
	渋民文化会館だよりの発行	月1回	12	文化会館及び玉山地域の公民館講座等を情報提供し、学習機会の周知と各種活動への理解を深めた。	-	-
(vi) 社会教育関係受託事業(その他事業)						
社会教育	渋民放課後子ども教室	8月29日(木)～令和2年2月27日(木)	11	自然体験や演劇ワークショップ、地域学習等により、子どもたちが地域社会の中で、心豊かで健やかに育まれる環境づくりを推進した。ボランティア研修会(チーム社教と連携)を受講した大学生がボランティアとして参加した。	公民館ほか	延べ61

【公益目的事業】

(2) 公益2 「博物館の管理及び調査・研究・展示等に関する事業」

ア 盛岡市先人記念館

事業名	開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
(i) 博物館資料の収集及び調査・研究事業					
資料収集・整理・保管・調査・研究	通 年	-	82件186点の新収蔵資料, 161点の新収蔵図書を受入, 整理	先人記念館	—
レファレンス及び資料特別利用	通 年	-	178件の照会及び資料の特別利用に対応	先人記念館	—
(ii) 博物館における教育普及事業					
シリーズ講座①「八百二と盛岡橋本美術館」(講師:佐々木繁美氏)	8月3日(土)	1	第61回企画展関連事業, 佐々木繁美氏(市民文化ホール相談員)による講座	先人記念館	51
シリーズ講座②「京助のこと」(講師:金田一秀穂氏)	11月16日(土)	1	第62回企画展関連事業, 金田一秀穂氏(金田一京助御令孫)による講座	先人記念館	76
シリーズ講座③「下の橋近辺の昭和頃頃の思い出」(講師:寺田隆氏)	令和2年1月25日(土)	1	古町名展関連事業, 寺田隆氏(下の橋町内会副会長)による講座	先人記念館	66
館長講座①戊辰戦争150年『大島高任にとっての戊辰戦争』～盛岡藩士としての製鉄・鉱山開発・日新堂設立の目的とは～	7月6日(土)	1	松井端巧(当館館長)による戊辰戦争と大島高任など関連人物についての講座	先人記念館	64
館長講座②岩山展望台改修『近代土木事業の先駆者 鹿島精一』	10月19日(土)	1	松井端巧(当館館長)による鹿島精一と関連人物についての講座	先人記念館	32
学芸員講座①「橋本八百二」	8月24日(土)	1	山崎円(第61回企画展担当学芸員)による橋本八百二の業績と人柄についての講座	先人記念館	31
学芸員講座②「金田一京助」	11月30日(土)	1	中村晶子(第62回企画展担当学芸員)による金田一京助の業績と人柄についての講座	先人記念館	43
学芸員講座③「下の橋かいわいの歴史と先人たち」	令和2年1月18日(土)	1	河野聡美(古町名展担当学芸員)による下の橋地区の歴史やゆかりの人物についての講座	先人記念館	71
特別講座「郷土の偉人 原敬」(講師:原敬記念館 山内昭館長)	令和2年2月1日(土)	1	山内昭(原敬記念館館長)による原敬についての講座	先人記念館	55
歴史探訪～「啄木が詠んだ北上川の源流域」「京助が愛した岩手山」の裾野をめぐる八幡平の旅	9月12日(木)	1	館長と八幡平市の松尾鉱山跡の施設や, 岩手山のすそ野に広がる源流域・史跡をめぐる日帰りのバスツアー	先人記念館	23
先人ゆかりの町めぐり「菜園・大沢川原かいわい」	5月24日(金)	1	河野聡美(昨年度古町名展担当学芸員)のガイドによる徒歩での町めぐり	市内菜園・大沢川原周辺	13
ワークショップ①「もりおか★先人てくてくさんぽー菜園・大沢川原かいわい」	6月1日(土)	1	菜園・大沢川原周辺を実際に親子でめぐり歩き, 盛岡の歴史と先人について理解を深める	市内菜園・大沢川原周辺	11
ワークショップ②「そめをしよう」	7月27日(土)	1	実業家で藍染の指導もした顕彰先人・尾高惇忠にちなんだ藍染のハンカチづくり	先人記念館	15
ワークショップ③「大人のためのワークショップ(まゆ人形作り)」	12月14日(土)	1	当館職員の指導による一般を対象としたまゆ人形づくり	先人記念館	9
ワークショップ④「まゆ人形を作ろう(まゆ人形作り)」	1月10日(金)～12日(日)	6	当館職員・ボランティアの指導による子ども(小・中学生)を対象としたまゆ人形づくり	先人記念館	90
文化の日記念茶会	11月3日(日・祝)	1	武者小路千家岩手官休会による茶会体験	先人記念館	133

事業名	開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
博物館実習	7月23日(火)～27日(土)	1	学芸員資格取得のための大学生による実習受入	先人記念館	1
インターンシップ	8月7日(水)～9日(金)	1	就業体験として高校生を受け入れ	先人記念館	2
もりとびあ関連共同事業(だより編集・スタンプラリー・もりとびあねっとまつり等)	通年	—	もりとびあねっとの周知, 博物館としての学びの場を提供することを目的とし, だより発行やスタンプラリー等の実施	先人記念館, 岩手県立美術館, 原敬記念館ほか	—
館内講座(学校・一般)	通年	23	一般団体及び小中学校の求めに応じ, 当館職員を講師として講座を実施	先人記念館	1, 607
出前講座(学校・一般)	通年	29	一般団体及び小中学校の求めに応じ, 当館職員を講師として派遣し出前講座を実施	依頼施設	1, 705
ボランティア関連事業	通年	—	先人への知識を深めることを目的とした当館ボランティアを対象とした講座やボランティアによる小中学生対象の自由研究サポートの実施等	先人記念館	—
(iii) 博物館の展示等事業					
第61回企画展「橋本八百二」	7月13日(土)～9月23日(月・祝)	1	画家・橋本八百二の没後40年にあわせ, その生涯と業績について紹介	先人記念館	2, 979
第62回企画展「金田一京助ー盛岡市と文京区を中心にー」	9月28日(土)～12月1日(日)	1	今年, 盛岡市と文京区が友好都市提携を結んだことにちなみ, 両都市にゆかりのある金田一京助について紹介	先人記念館	2, 718
第13回盛岡の古町名展「下の橋かいわい」	12月7日(土)～令和2年2月16日(日)	1	下の橋かいわいの歴史とゆかりの人物について資料をとおして紹介	先人記念館	1, 508
収蔵資料展①「先人たちの最期」(平成31年2月23日から継続実施)	4月2日(土)～5月6日(月・祝)	1	当館顕彰先人130人を, 26歳で亡くなった石川啄木から98歳で亡くなった浅野七之助まで, 亡くなった年齢順に紹介	先人記念館	1, 072 (会期合計1, 704)
収蔵資料展②「平成30年新収蔵資料展」	5月11日(土)～7月7日(日)	1	平成30年の1年間に当館で寄贈, 購入などで収蔵した資料を解説付きで公開	先人記念館	2, 388
収蔵資料展③「明治・大正盛岡文士録」(令和2年8月30日まで継続実施)・同時開催「もりおかのひな人形」(令和2年5月10日まで実施)	2月22日(土)～8月30日(日)	1	明治から大正にかけての近代文学史をひもとき, 文学界で活躍した盛岡の先人を紹介。同時に江戸後期から明治期頃のもりおかの雛人形を展示	先人記念館	420 (～3/31)
常設展	通年	-	幕末から昭和初期に活躍した盛岡ゆかりの先人たち130人の資料を常時公開	先人記念館	12, 252
展示解説 ※予約で申し込みがあったもの	通年	64	解説を希望されたお客様に対する展示解説を実施	先人記念館	2, 174
(iv) 博物館施設の管理運営事業					
入館者利用サービス, 利用相談, 博物館施設としての適正な環境維持・整備, 施設維持管理・修繕, 運営協議会・協力員会議等の運営, 安全管理, 情報公開等の業務					
(v) 各種企画事業の広報・情報発信事業					
市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用, 情報誌「月刊げっこ」の発行, ホームページ, 各種事業案内等による広報活動, 情報提供・発信業務					

イ 原敬記念館

事業名	開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
(i) 博物館資料の収集及び調査・研究事業					
資料収集・整理・保管・調査・研究	通年	通年	6件9点の新規収蔵資料, 45件52点の新収蔵図書を受入	原敬記念館	—
レファレンス及び資料特別利用	通年	通年	154件の照会及び資料の特別利用に対応	原敬記念館	—

事業名	開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
(ii) 博物館における教育普及事業					
学芸員講座1「恭と敬—原兄弟の近代—」	7月20日(土)	1	田崎農巳(第61回企画展担当学芸員)による講座	原敬記念館	53
学芸員講座2「家族の肖像—原敬と浅, 貢—」	12月14日(土)	1	中野千恵子(第62回企画展担当学芸員)による講座	原敬記念館	14
入門講座1「いちから分かる原敬」	5月11日(土)	1	山内昭(館長)による入門講座	原敬記念館	25
入門講座2「もっと知りたくなる原敬」	令和2年1月11日(土)	1	山内昭(館長)による入門講座	原敬記念館	9
市民講座「原敬日記を読もう」	11月23日(土), 11月30日(土)	1	田崎農巳(主任学芸員)による原敬日記を読解する講座	原敬記念館	26
館長講座「渋沢栄一と原敬～新1万円札の顔と平民宰相の接点～」	令和2年2月22日(土)	1	山内昭(館長)による渋沢栄一と原敬の関係を紹介する講座	原敬記念館	36
平成30年収蔵資料展ギャラリートーク	4月14日(日), 5月6日(月・振休)	2	田崎農巳(収蔵資料展担当学芸員)による展示解説	原敬記念館	21
第61回企画展ギャラリートーク	6月16日(日), 7月20日(土), 8月25日(日)	3	田崎農巳(第61回企画展担当学芸員)による展示解説	原敬記念館	65
第62回企画展ギャラリートーク	11月10日(日), 12月14日(土), 1月13日(月・祝)	3	中野千恵子(第62回企画展担当学芸員)による展示解説	原敬記念館	25
御即位記念特別収蔵資料展「原敬と皇室」ギャラリートーク	11月17日(日)	1	田崎農巳(特別収蔵資料展担当学芸員)による展示解説	原敬記念館	12
原敬生家・庭園案内	5月5日(日・祝), 10月14日(月・祝)	2	山内昭(館長)による原敬生家及び記念館庭園の解説	原敬記念館	35
ワークショップ「簡単★私の原敬日記—和とじ本をつくろう—」	9月21日(土)	1	外地早苗(当館職員)による原敬日記にちなんだ和綴じ本風のノートの製作会	原敬記念館	16
ワークショップ「生家で寺子屋」手習い編	8月10日(日)	1	小沢一昭氏(元当館館長)による原敬生家における習字の学習会	原敬記念館	13
ワークショップ「生家で寺子屋」自由研究サポート編	8月10日(日)	1	原敬生家における夏休みの自由研究のサポート	原敬記念館	9
第42回原敬命日茶会・さんさ踊り記念演舞	11月4日(月・振休)	1	原敬の命日11月4日を記念し入館を無料として, 江戸千家岩手不白会によるお茶会と地元の伝統さんさ踊りの演舞を実施	原敬記念館	482
原敬生誕(164回)記念ミニイベント	令和2年2月1日(土)～2月16日(日)	1	原敬の生誕日旧暦2月9日に合わせ, クイズラリーなどを実施	原敬記念館	785
第22回児童・生徒作品展(書写・図画)	令和2年2月1日(土)～2月16日(日)	1	原敬を主題とした市内小中学生の書写や図画作品を展示	原敬記念館	出品 430点 来場 695人
館内及び出前講座(一般対象)	通 年	1	年間スケジュールに組み込まれている講座以外に, 特に依頼を受けて随時実施した講座	—	12件718
「わんぱく原敬塾」大慈寺小学校4～6学年への出前授業	11月21日(木)	学年ごと各1	原敬の足跡を子ども向けに紹介する出前授業	大慈寺小学校	903
「わんぱく原敬塾」本宮小学校4～6学年への出前授業	7月17日(水), 18日(木)	学年ごと各1		本宮小学校	
「わんぱく原敬塾」向中野小学校4～6学年への出前授業	9月6日(金), 25日(水), 11月15日(金)	学年ごと各1		向中野小学校	

事業名	開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
その他出前授業(小中学生対象)	通 年	1	年間スケジュールに組み込まれている講座以外に、特に依頼を受けて随時実施した講座	—	9件688
博物館実習	9月18日(水)～22日(日)	1	学芸員資格取得のための実習	原敬記念館	2
インターンシップ(高校生職場体験)	7月23日(火)～25日(木)	1	高校生による職場体験	原敬記念館	2
もりとびあ関連共同事業	通 年	—	盛南地区所在の博物館による連携事業。定期例会開催、スタンプラリー実施、中央公園内の清掃等	—	—
共催事業「原敬を想う会」会報、命日記念事業(事務局:原敬記念館)	6月, 11月	1	会報『宝積』の発行, 原敬追悼会等の開催	—	—
共催事業「原敬を想う会」講演会(事務局:原敬記念館)	6月22日(土)	1	清水唯一朗氏(慶応大学教授)による講演	サンセール盛岡	80
共催事業「逸山忌俳句大会」(事務局:原敬記念館)	11月4日(月・振休)	1	原敬追悼の俳句大会	盛岡劇場	34
(iii) 博物館の展示等事業					
第61回企画展「恭(ゆたか)と敬(たかし)一原兄弟の近代一」	6月8日(土)～8月25日(日)	1	原敬とその兄・恭の対照的な生涯や2人の交流を紹介	原敬記念館	1,865
第62回企画展「家族の肖像—原敬と浅, 貢一」	10月19日(土)～令和2年1月13日(月・祝)	1	原敬とその妻・アサ及び養子・貢の交流を紹介	原敬記念館	1,752
収蔵資料展「平成30年度収蔵資料展」(平成31年3月9日から継続実施)	4月2日(火)～5月6日(月・振休)	1	平成30年新収蔵資料と, 2019年度企画展に関連する収蔵資料を展示公開	原敬記念館	801 (会期合計1,006)
御即位記念特別収蔵資料展「原敬と皇室」	10月12日(土)～11月24日(日)	1	天皇陛下の御即位を記念し, 原敬と皇室との関係を紹介	原敬記念館	1,342
原敬生家公開(土日祝日・春・夏・秋)	4月～10月の毎土日祝 4月20日(土)～5月6日(月・振休) 7月20日(土)～8月18日(日) 9月21日(土)～10月27日(日)	1	生家を一般公開し, 内部の自由見学を実施	原敬記念館	2,814
常設展	通 年	1	原敬の遺品と関連資料を公開	原敬記念館	7,438
事前申込展示解説	通 年	1	入館者に対しての展示解説を随時実施	原敬記念館	79件 2,094
(iv) 博物館施設の管理運営事業					
入館者利用サービス, 利用相談, 博物館施設としての適正な環境維持・整備, 施設維持管理・修繕, 運営協議会・協力員会議等の運営, 安全管理, 情報公開 等の業務					
(v) 各種企画事業の広報・情報発信事業					
市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用, 情報誌「月刊ぼけっと」の発行, ホームページ, 各種事業案内等による広報活動, 情報提供・発信業務					

ウ 石川啄木記念館

事業名	開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
(i) 博物館資料の収集及び調査・研究事業					
資料収集・整理・保管・調査・研究	通 年	—	66件74点新規収蔵資料, 90点の新規収蔵図書を受入	—	—
レファレンス及び資料特別利用	通 年	—	61件のレファレンス及び71件の資料特別利用に対応	—	—
(ii) 博物館における教育普及事業					
第11回企画展関連講演会「歌人・石川啄木～うたの魅力～」	6月9日(日)	1	鳥取邦美(第11回企画展担当学芸員)による講演	浜民公民館	18

事業名	開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
第12回企画展関連講演会 「啄木が暮らした文京区」	10月20日(日)	1	佐々木裕貴子(第12回企画展担当学芸員)による講演	渋民公民館	20
石川啄木生誕の日館長講演会 「啄木と万葉集」	令和2年2月20日(水)	1	森義真(館長)による講演	渋民公民館	55
第11回企画展ギャラリートーク	5月21日(火),6月23日(日),7月21日(日),8月25日(日)	4	初回は森義真(館長),2回目以降は鳥取邦美(第11回企画展担当学芸員)による展示解説	石川啄木記念館	16
第12回企画展ギャラリートーク	10月1日(火),10月27日(日),11月24日(日),12月21日(日)	4	初回は森義真(館長),2回目以降は佐々木裕貴子(第12回企画展担当学芸員)による展示解説	石川啄木記念館	28
啄木忌関連事業 啄木スタンプラリー	4月13日(土)	1	記念館敷地内を巡るスタンプラリーを実施	石川啄木記念館	15
春うらら,レコード鑑賞会	4月28日(日)	1	蓄音機を使用し,石川啄木関連のレコードを鑑賞	旧齊藤家	27
ワークショップ①「切り絵でつくる啄木のうた」	7月27日(土),28日(日)	2	柴田外男氏講師による,石川啄木の短歌やイラストを切り絵などで描く講座	石川啄木記念館	20
ワークショップ②「わたしのお茶碗」	12月14日(土),15日(日)	2	石川啄木の短歌やイメージしたイラストなどを書き込み,自分だけのお茶碗を作る講座	石川啄木記念館	32
啄木ゆかりの地巡りバスツアー	7月7日(日)	1	森義真(館長)講師による,石川啄木ゆかりの地をバスで巡る講座	沼宮内方面	23
文化の日関連事業 啄木スタンプラリー	11月3日(日・祝)	1	記念館敷地内を巡るスタンプラリーを実施	石川啄木記念館	60
出前講座	通年	18	依頼を受けて随時実施した講座	—	811
石川啄木入門講座	通年	9	依頼を受けて旧渋民尋常小学校(冬期:ラウンジ)で随時実施した講座	旧渋民尋常小学校ほか	113
館内講座(学校対象)	通年	20	依頼(学校対象)を受けて随時実施した講座	石川啄木記念館	1,146
博物館実習	通年	1	学芸員資格取得のための実習	石川啄木記念館	2
啄木祭実行委員会共催事業 (事務局:石川啄木記念館)					
第108回啄木忌	4月13日(土)	1	石川啄木の命日を記念し,法要・講話の実施	寶徳寺	100
第35回啄木祭短歌大会	5月5日(日)	1	石川啄木顕彰のために開催	渋民公民館	116首
第61回啄木祭全国俳句大会	5月13日(日)	1	石川啄木顕彰のために開催	渋民公民館	449句
2019啄木祭	6月1日(土)	1	講師による講演,渋民小,渋民中,コールすずらんによる舞台発表	渋民文化会館	323
第18回啄木かるた大会	令和2年2月15日(土)	1	啄木かるたを親しむために開催	渋民文化会館	204人 68チーム
函館・盛岡啄木交流かるた大会(函館市)	7月27日(土)	1	啄木かるたを親しむとともに,両市の啄木交流のため函館市で開催	函館アリーナ	30人 10チーム
共催事業					
令和元年度啄木学級文の京講座	7月5日(金)	1	文京区ゆかりの文人石川啄木の顕彰と魅力に触れる講座	文京シビックセンター	370
第14回全国高校生短歌大会 短歌甲子園2019	8月16日(金)~18日(日)	1	石川啄木ゆかりの地「岩手・盛岡」で,全国から高校生歌人たちが集い,詠み競う大会	姫神ホール,盛岡劇場など	21校 63チーム
令和元年度啄木学級故郷講座	9月7日(日)	1	石川啄木のふるさとの自然と人々に触れ合いながら,啄木文学について理解を深める講座	旧渋民尋常小学校	31
(iii)博物館の展示等事業					
第11回企画展「啄木のうた〜柴田外男の世界〜」	5月21日(火)~9月16日(月・祝)	1	柴田外男氏の啄木作品とともに,啄木の歌について紹介	石川啄木記念館	4,311

事業名	開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
第12回企画展「啄木と文の京」	10月1日(火)～ 令和2年1月19 日(日)	1	盛岡市・文京区友好都市提携を記念し、 石川啄木終焉の地である文京区と啄木と の縁について紹介	石川啄木記念館	2,267
収蔵資料展～啄木と渋民尋常小学 校～(平成31年2月5日より継続実施)	4月1日(日)～5 月12日(日)	1	石川啄木の母校・渋民尋常小学校に関 する当館収蔵資料を公開	石川啄木記念館	1,503 (会期合 計1,934)
収蔵資料展「啄木と渋民の人々」 (令和2年9月13日まで継続実施)	令和2年2月4 日(火)～9月13 日(日)	1	渋民の人々と石川啄木がどのように交流 していたのかについて紹介	石川啄木記念館	489 (～3/31)
常設展	通 年	-	石川啄木の生涯を資料を展示して紹介	石川啄木記念館	9,260
展示解説(一般対象)	通 年	-	常設展の展示資料について解説	石川啄木記念館	49件883
(iv) 博物館施設の管理運営事業					
入館者利用サービス, 利用相談, 博物館施設としての適正な環境維持・整備, 施設維持管理・修繕, 運営協議会・協力員会議等 の運営, 安全管理, 情報公開 等の業務					
(v) 各種企画事業の広報・情報発信事業					
市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用, 情報誌「月刊ぼけっと」の発行, ホームページ, 各種事業案内等による広報活 動, 情報提供・発信業務					

エ 盛岡てがみ館

事業名	開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
(i) 博物館資料の収集及び調査・研究事業					
資料収集・整理・保存・調査・研究	通 年	-	データベース入力資料数:書簡, 諸資料 等38点, 図書117点	盛岡てがみ館	—
レファレンス及び資料特別利用	通 年	-	261件の書簡, 原稿の解説文提供や照 会及び特別利用に対応	盛岡てがみ館	—
(ii) 博物館における教育普及事業					
大人向けワークショップ「マイABCは んこをつくらう」	6月1日 (土), 2日 (日)	2	岩渕俊彦氏(紙町銅版画工房)の指導に よる消しゴムはんこづくり	盛岡てがみ館 展示室	34
絵手紙講座	7月10日 (水), 11日 (木)	2	高橋真司氏(元松園小学校長・元美術教 師)の指導による絵手紙づくり	プラザおでって 3階大会議室	19
解説講座	10月30日, 11 月6日, 13日 全水曜	3	八木橋哲男氏(元盛岡てがみ館長), 佐々木和夫氏(初代盛岡てがみ館長)に よる手紙解説講座	プラザおでって 3階大会議室	19
子ども向けワークショップ～年賀状 をつくらう～	12月8日(日)	1	吉田武雄氏(仁王小学校副校長)の指導 による年賀状づくり	プラザおでって 3階大会議室	24
てがみシアター～手紙の朗読を聴く vol.17～	令和2年1月26 日(日)	1	大塚富夫氏(IBC岩手放送アナウン サー)による手紙の朗読	盛岡てがみ館展 示室	43
特別講話 ビアク島の戦いと遺骨収 集	9月14日(土)	1	小原守夫氏(NPO法人太平洋戦史館専 務理事)による講話	盛岡てがみ館展 示室	30
ギャラリートーク 山屋他人と皇后雅 子さま	10月22日(火)	1	藤井茂氏(新渡戸基金理事長)による ギャラリートーク	盛岡てがみ館展 示室	74
特別講話 雅子皇后と盛岡	令和2年2月23 日(日・祝)	1	藤井茂氏(新渡戸基金理事長)による講 話	盛岡てがみ館展 示室	74
紺屋町かいわいスタンプラリー(紺 屋町かいわい街並み協議会主催)	4月20日(土) ～5月19日 (日)	1	盛岡てがみ館の周知のため, 紺屋町界 限スタンプラリーに参加	紺屋町界限	—
出前講座	通 年	3	一般団体及び小学校の求めに応じ出前 講座を実施	小学校及び他 施設	205
職場体験受け入れ	通 年	-	学生を受け入れ, 受付業務及び展示解 説を体験	盛岡てがみ館	—
ギャラリートーク	各企画展	5	館長と学芸員による企画展の解説	盛岡てがみ館 展示室	82

事業名	開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
(iii) 博物館の展示等事業					
第58回企画展 盛岡中学黄金時代の人々 (平成31年2月26日から継続実施)	4月1日(月)～ 6月17日(月)	1	多くの先人を送り出した明治20～30年代の盛岡中学校に関わる人々の資料を展示	盛岡てがみ館 展示室	1,385(会 期合計 1,751)
第59回企画展 盛岡今昔物語—市制施行130周年記念—	6月25日(火) ～10月7日 (月)	1	市制施行130周年を記念し、その誕生から現在までの歴史にまつわる資料を紹介	盛岡てがみ館 展示室	2,459
第60回企画展 郵便の歴史—前島密没後100年記念—	10月15日(火) ～令和2年2月 3日(月)	1	前島密没後100年を記念し、日本の郵便事業の歴史を紹介	盛岡てがみ館 展示室	1,512
第61回企画展 北の大地に魅せられて—盛岡の先人と北海道— (令和2年9月28日まで継続実施)	令和2年2月11 日(火)～9月 28日(月)	1	佐藤昌介や新渡戸稲造など、北海道にゆかりの深い盛岡の先人を紹介	盛岡てがみ館 展示室	530 (～3/31)
特別展 石割桜に魅せられて	4月25日(木) ～7月24日 (水)	1	盛岡地方裁判所構内にある石割桜の絵葉書や写真などを展示し、その歴史を紹介	盛岡てがみ館 展示室	1,969
特別展 軍事郵便～手紙が語る戦争の記憶～	7月25日(木) ～ 9月30日(月)	1	新たに収集した戦時中の手紙を展示し、戦時下を生き延びた人々の姿を紹介	盛岡てがみ館 展示室	1,342
特別展 山屋他人と皇后雅子さま	10月1日 (火)～令和 2年2月26日 (水)	1	皇后雅子さまの母方の曾祖父・山屋他人の手紙を展示し、その業績や人となりを紹介	盛岡てがみ館 展示室	2,012
常設展	通 年	1	後藤新平、金田一京助などの書簡と原稿を展示	盛岡てがみ館 展示室	5,684
展示解説	通 年	-	来館者への企画展及び常設展の解説	盛岡てがみ館 展示室	123件 1,412
(iv) 博物館施設の管理運営事業					
入館者利用サービス, 利用相談, 博物館施設としての適正な環境維持・整備, 施設維持管理・修繕, 運営協議会・協力員会議等の運営, 安全管理, 情報公開 等の業務					
(v) 各種企画事業の広報・情報発信事業					
市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用, 情報誌「月刊ぼけっと」の発行, ホームページ, 各種事業案内等による広報活動, 情報提供・発信業務					

【収益事業】

(1) 収益1 「物品販売等に関する事業」

実施事業等に関する理解促進や関心の喚起、施設利用者・来館サービスの一環として、企画事業や顕彰先人等に関する書籍や関連商品を販売し、利用者や事業参加者が芸術文化・社会教育・生涯学習への理解を深め、関心を喚起する環境を整備し、かつ快適な利用環境のサービス向上を図った。
また、施設利用者・来館者の快適な利用環境整備の一環として、自動販売機を設置し販売した。さらに、一部の施設では、災害時に無料で飲料を提供できる災害救援ベンダーも設置している。

(2) 収益2 「公益目的事業以外への施設貸与事業」

公益法人認定法で、「不特定かつ多数の者の利益の増進に寄与するもの」と定義する公益目的事業に該当はしないが、学会や研究大会、各学校の入学式や卒業式、企業の社内研修や会議等、公共施設としての役割や設置目的に支障なく施設貸与が可能な利用に対して貸館事業を実施した。
なお、利用料金収入は、法人運営費及び公益目的事業に充当する。

【その他事業】

(1) 「友の会に関する事業」

「(公財)盛岡市文化振興事業団芸術鑑賞友の会」(愛称“mフレンズ”)事業を展開した。
友の会31年度個人会員数772名、法人会員1団体。主催事業の情報提供のほか、チケットの割引販売を行なった。
また、会員特典として、展示ホール主催2事業への招待を実施した。

(2) 「受託等の事業」

盛岡市から受託した、放課後子ども教室事業を渋民公民館の事業として実施した。

社会教育関係受託事業					
事業名	開催日(会期)	回数	主な出演者・事業内容等	会場	入場者数等(人)
渋民放課後子ども教室	8月～2月	11回	放課後に子どもたちの居場所を提供し、地域社会の中で、子どもたちを育んだ。	渋民公民館 創作室ほか	延べ61人

【その他法人運営、施設管理に関すること】

盛岡市の指定管理団体として、盛岡市民文化ホール、盛岡市都南文化会館、盛岡劇場及び盛岡市渋民文化会館の文化会館4館、盛岡市先人記念館、原敬記念館、石川啄木記念館及び盛岡てがみ館の博物施設4館並びに河南公民館、都南公民館及び渋民公民館の施設、設備等を盛岡市と締結した管理運営に関する基本協定に基づき、適切かつ効率的な管理を行うとともに、利用者・来館者の要望に応えながら管理運営を実施した。

- ・基本協定に基づき、文化会館及び公民館利用の許可業務を行った。
- ・基本協定に基づき、盛岡市先人記念館、原敬記念館、石川啄木記念館及び盛岡てがみ館の使用(入館)の許可業務を行った。
- ・基本協定仕様書に基づき、文化会館及び公民館利用料金の収納事務を行った。
- ・基本協定仕様書に基づき、盛岡市先人記念館、原敬記念館、石川啄木記念館及び盛岡てがみ館の使用料の徴収業務及び盛岡市に対する納付を行なった。
- ・基本協定に基づき、物品及び施設の維持管理に資するため、修繕等を行った。(下表参照)
- ・基本協定に基づき、盛岡市教育委員会への協議・報告を行い、適切な指導の下、指定管理業務を遂行した。
- ・施設利用者及び来館者等に対し、利用案内や窓口相談を行った。
- ・施設の安全対策の一環として、防災避難訓練を実施した。
- ・管理運営の効率化及びサービス向上に資するため、施設利用者等から広く要望等を聴取した。
- ・管理運営に関する財務諸表等の情報公開を行った。
- ・年度協定に基づく指定管理料及び施設利用料を、基本協定に基づき適正に運用した。

施設	修繕内容	修繕費(単位:円)
盛岡市民文化ホール	誘導灯・バッテリー交換修繕ほか	3,283,522
盛岡劇場・河南公民館	消防設備交換修繕ほか	2,144,750
盛岡市都南文化会館・都南公民館	舞台照明設備交換修繕ほか	1,330,233
盛岡市渋民文化会館・公民館・図書館	自転車置場屋根材交換修繕ほか	1,442,494
盛岡市先人記念館	ファンコイル制御系統部品交換修繕ほか	681,366
原敬記念館	スチールサッシ塗装修繕ほか	723,516
石川啄木記念館	展示室照明灯ルーバー交換修繕ほか	353,356
盛岡てがみ館	排煙オペレーター修繕	95,700
計	83件	10,054,937

職員研修事業

事業団職員の資質を高めるため、各種研修会を開催したほか、他団体が主催する研修会等に職員を参加させた。

研修日	研修名・内容等	主催等	開催場所	参加者
4月11日	盛岡市社会教育関係職員研修講座(第1回)	盛岡市教育委員会事務局生涯学習課	盛岡市役所都南分庁舎	河南公民館職員1名、都南公民館職員1名
4月15日	事業団職員全体研修 ハラスメントについてほか	(公財)盛岡市文化振興事業団	市民文化ホール小ホール	盛岡市文化振興事業団全職員及び舞台技術員(82名)
4月18・19日	新採用正規職員研修(組織、規程や事業等の基礎的事項について)	(公財)盛岡市文化振興事業団	市民文化ホール事務室	新採用正規職員3名
4月24・25日	新採用職員研修(事業団の沿革・組織・服務・福利厚生等について)	(公財)盛岡市文化振興事業団	市民文化ホール及び各施設	新採用職員及び前年度中途採用職員18名
4月25日	普通救命講習会	盛岡地域交流センター	盛岡中央消防署	事務局総務部職員2名
4月25・26日	全国公立文化施設協会東北支部 第1回支部委員会・合同部会	(公社)全国公立文化施設協会東北支部	会津若松市文化センター	市民文化ホール館長
5月16・17日	新任生涯学習関係職員研修講座	岩手県教育委員会	岩手県立生涯学習推進センター	企画事業部職員1名、盛岡劇場・河南公民館職員2名、都南文化会館職員1名
5月20日	家庭教育・子育て支援担当者研修会	岩手県教育委員会ほか	岩手県立生涯学習推進センター	都南公民館職員1名
6月12日	盛岡市社会教育関係職員研修講座(第2回)	盛岡市教育委員会事務局生涯学習課	盛岡市役所都南分庁舎	都南公民館職員2名
6月25日	県央広域振興圏 文化芸術活動支援ネットワーク会議	盛岡広域振興局経営企画部ほか	盛岡劇場・河南公民館	盛岡劇場職員1名
7月5日	視聴覚障がい者対応接遇講座	岩手県立視聴覚障がい者情報センター	岩手県立視聴覚障がい者情報センター	事務局総務部職員1名、市民文化ホール職員2名
7月5日	広報スキルアップ研修講座	岩手県教育委員会	岩手県立総合教育センター	盛岡劇場職員1名
7月11日	パートタイム・有期雇用労働法説明会	岩手労働局雇用環境・均等室	岩手県高校教育会館	事務局総務部職員1名
8月1日	コミュニケーションスキルアップ研修講座	岩手県教育委員会	岩手県立生涯学習推進センター	都南公民館職員1名
8月21日	16ミリ映写機操作技術講習会	盛岡教育事務所ほか	八幡平市西根地区市民センター	都南公民館職員1名
8月22・23日	全国公立文化施設協会東北支部 業務管理研究会	(公社)全国公立文化施設協会東北支部	平川市文化センター	事務局総務部職員1名
8月23日	岩手県博物館等連絡協議会総会及び研修会	岩手県博物館等連絡協議会	山田町中央コミュニティセンター	先人記念館副館長、原敬記念館館長、石川啄木記念館館長
9月19日	消費税改正対応研修会	税理士法人 秋山会計事務所	岩手県自治会館	事務局総務部職員1名
9月20日	盛岡市社会教育関係職員研修講座(第3回)	盛岡市教育委員会事務局生涯学習課	見前南地区公民館	河南公民館職員2名、都南公民館職員2名
10月3日	協会けんぽ岩手支部 健康づくりセミナー	全国健康保険協会岩手県支部	岩手県民情報交流センター	事務局総務部職員1名
10月4日	盛岡広域振興局管内 子育て支援ネットワーク研修会	盛岡教育事務所ほか	雫石町中央公民館	河南公民館職員1名、都南公民館職員2名
10月7日	事業団職員研修 ビジネスマナーについて・窓口担当員情報交換会	(公財)盛岡市文化振興事業団	市民文化ホール第2会議室	各館窓口担当員26名
10月15日	コミュニケーションカブラッシュアップ講座	ジョブカフェいわて	大通会館リリオ	企画事業部職員1名、事務局総務部職員1名
10月17・18日	全国公民館研究集会岩手大会(兼東北地区社会教育研究大会)	(公財)全国公民館連合会ほか	市民文化ホールほか	河南公民館職員5名、都南公民館職員2名、洪民公民館職員2名
11月6・7日	全国公立文化施設協会東北支部 第2回支部委員会・合同部会	(公社)全国公立文化施設協会東北支部	由利本荘市文化交流館	市民文化ホール館長
11月12日	年末調整及び消費税軽減税率制度説明会	盛岡税務署	岩手県民会館	事務局総務部職員1名
11月19日	視聴覚障がい者対応接遇講座	岩手県立視聴覚障がい者情報センター	岩手県立視聴覚障がい者情報センター	事務局総務部職員1名
11月21日	源泉所得税事務研修会	税理士法人 秋山会計事務所	岩手県自治会館	事務局総務部職員1名
11月26日	盛岡市社会教育関係職員研修講座(第4回)	盛岡市教育委員会事務局生涯学習課	盛岡市役所都南分庁舎	都南公民館職員2名
11月27・28日	文化庁委託事業「地域別劇場・音楽堂等職員アートマネジメント研修会(東北地域)」	(公社)全国公立文化施設協会東北支部	えずこホール(仙南芸術文化センター)	企画事業部職員1名
11月28・29日	日本博物館協会東北支部総会及び研修会	日本博物館協会東北支部ほか	八戸市埋蔵文化財センターほか	先人記念館職員1名、石川啄木記念館職員2名
12月20日	岩手県文化芸術振興基盤強化事業「広報宣伝の今日のあり方について学ぶ」研修会	岩手県、(公財)岩手県文化振興事業団	岩手県民会館	企画事業部5名、先人記念館3名、原敬記念館1名、石川啄木記念館2名、盛岡てがみ館1名
12月25日	著作権セミナー	文化庁ほか	宮城県庁ほか	先人記念館職員1名、盛岡てがみ館職員1名
1月17日	岩手県における官製談合防止法研修会	公正取引委員会事務局東北事務所	マリオス	事務局総務部職員1名
1月22・23日	岩手県内公立文化施設協議会 自主文化事業担当者会議	岩手県内公立文化施設協議会	奥州市文化会館Zホール	企画事業部職員1名、事務局総務部職員1名
2月6日	事業団職員研修 ハラスメントについて	(公財)盛岡市文化振興事業団	市民文化ホール第1会議室	管理職員18名
2月7日	パワハラ対策等法律説明会	岩手労働局雇用環境・均等室	市民文化ホール大ホール	事務局総務部職員1名
2月12日	岩手県内公立文化施設協議会 業務管理研究会	岩手県内公立文化施設協議会	市民文化ホール小ホール	文化会館職員18名、博物館職員8名
2月17日	子育て・家庭教育相談担当者研修会	岩手県教育委員会ほか	岩手県立生涯学習推進センター	河南公民館職員3名
2月18～21日	ステージラボいわきセッション ホール入門コース	(一財)地域創造	いわき芸術文化交流館アリオス	企画事業部職員1名、都南文化会館職員1名
2月18～21日	ステージラボいわきセッション 公立ホール・劇場マネージャーコース	(一財)地域創造	いわき芸術文化交流館アリオス	洪民文化会館副館長
2月21日	盛岡市社会教育関係職員研修講座(第5回)	盛岡市教育委員会事務局生涯学習課	盛岡市役所都南分庁舎	河南公民館職員1名、都南公民館職員1名
2月21日	岩手県文化芸術振興基盤強化事業「地域芸能から文化芸術の未来を考える」研修会	岩手県、(公財)岩手県文化振興事業団	岩手県民会館	都南公民館職員1名
随時	災害発生を想定した非常招集訓練及び防災訓練			
通年	事業団職員・嘱託職員・臨時補助員を対象とした接遇等にかかる研修(全23回)			

利 用 状 況

盛岡市民文化ホール

施設区分	年度 (開館日数)	平成 29 年度 (313 日)	平成 30 年度 (316 日)	平成 31 年度 (318 日)
大ホール	利用率	81.9%	82.9%	81.1%
	実利用人数	157,787 人	138,281 人	120,218 人
小ホール	利用率	96.3%	98.6%	92.7%
	実利用人数	36,104 人	34,165 人	28,864 人
展示ホール	利用率	84.9%	79.0%	64.8%
	実利用人数	76,614 人	46,928 人	51,784 人
第 1 リハーサル室	利用率	74.3%	82.5%	69.8%
	実利用人数	7,761 人	8,941 人	8,324 人
第 2 リハーサル室	利用率	66.6%	72.8%	60.9%
	実利用人数	4,493 人	5,427 人	4,603 人
第 1 音楽練習室	利用率	80.1%	74.8%	70.7%
	実利用人数	2,501 人	2,549 人	2,067 人
第 2 音楽練習室	利用率	87.5%	87.3%	83.0%
	実利用人数	664 人	883 人	730 人
第 1 会議室	利用率	47.0%	48.6%	44.0%
	実利用人数	1,892 人	1,885 人	1,890 人
第 2 会議室	利用率	67.7%	69.3%	60.7%
	実利用人数	4,605 人	4,542 人	4,306 人

盛岡劇場

施設区分	年度 (開館日数)	平成 29 年度 (310 日)	平成 30 年度 (313 日)	平成 31 年度 (318 日)
メインホール	利用率	59.5%	67.5%	62.7%
	実利用人数	32,604 人	29,938 人	28,331 人
タウンホール	利用率	72.8%	74.7%	59.5%
	実利用人数	13,104 人	13,203 人	11,295 人
第 1 リハーサル室	利用率	94.2%	94.2%	93.0%
	実利用人数	5,443 人	5,528 人	5,098 人
第 2 リハーサル室	利用率	98.4 人	98.1 人	95.2 人
	実利用人数	4,421 人	4,228 人	4,038 人

河南公民館

施設区分	年度 (開館日数)	平成 29 年度 (310 日)	平成 30 年度 (313 日)	平成 31 年度 (315 日)
ミニホール	利用率	86.5%	86.3%	81.9%
	実利用人数	8,451 人	8,124 人	7,868 人

研修室	利用率	70.0%	89.8%	68.5%
	実利用人数	2,213人	2,972人	2,403人
視聴覚室	利用率	88.1%	89.8%	88.9%
	実利用人数	4,454人	4,317人	4,021人
音楽練習室	利用率	91.6%	93.9%	89.5%
	実利用人数	7,309人	7,371人	6,863人
美術工芸室	利用率	54.2%	65.8%	74.6%
	実利用人数	1,930人	2,384人	2,472人
会議室	利用率	54.2%	56.5%	62.2%
	実利用人数	1,944人	1,970人	2,580人
和室	利用率	72.9%	74.8%	71.1%
	実利用人数	3,894人	4,573人	3,606人
調理室	利用率	28.4%	29.4%	31.5%
	実利用人数	777人	624人	535人

都南文化会館

施設区分	年度 (開館日数)	平成29年度 (310日)	平成30年度 (313日)	平成31年度 (318日)
大ホール	利用率	73.8%	77.4%	71.8%
	実利用人数	66,292人	68,593人	60,113人

都南公民館

施設区分	年度 (開館日数)	平成29年度 (310日)	平成30年度 (313日)	平成31年度 (315日)
小ホール	利用率	95.7%	95.8%	93.8%
	実利用人数	20,490人	22,833人	21,114人
美術室	利用率	63.9%	62.3%	57.8%
	実利用人数	1,847人	1,817人	1,631人
工芸室	利用率	41.6%	54.6%	45.1%
	実利用人数	1,373人	2,034人	1,278人
調理実習室	利用率	39.4%	38.0%	39.0%
	実利用人数	2,247人	2,191人	2,130人
第1和室	利用率	56.1%	58.1%	62.5%
	実利用人数	3,271人	3,311人	3,501人
第2和室	利用率	70.0%	67.7%	65.1%
	実利用人数	3,774人	4,034人	3,748人
茶室	利用率	37.4%	32.9%	23.8%
	実利用人数	370人	388人	241人
第1研修室	利用率	70.3%	76.0%	66.0%
	実利用人数	10,185人	10,381人	9,419人
第2研修室	利用率	79.7%	80.2%	79.4%
	実利用人数	5,328人	6,183人	5,636人

第3研修室	利用率	62.9%	63.6%	68.9%
	実利用人数	4,126人	4,038人	3,869人
視聴覚室	利用率	69.4%	69.0%	65.9%
	実利用人数	7,642人	7,807人	7,244人
会議室	利用率	59.4%	60.7%	58.1%
	実利用人数	2,016人	2,004人	1,866人
音楽室	利用率	96.1%	95.5%	90.5%
	実利用人数	10,404人	10,481人	9,829人
リハーサル室	利用率	97.4%	95.5%	93.3%
	実利用人数	6,892人	6,168人	6,453人
ミーティングルームA	利用率	86.5%	85.9%	85.4%
	実利用人数	2,858人	2,287人	2,473人
ミーティングルームB	利用率	70.6%	75.4%	67.9%
	実利用人数	1,896人	1,890人	1,836人

渋民文化会館

施設区分	年度 (開館日数)	平成29年度 (306日)	平成30年度 (306日)	平成31年度 (318日)
ホール	利用率	48.4%	46.2%	45.0%
	実利用人数	18,718人	18,052人	16,760人
リハーサル室	利用率	42.8%	61.4%	47.2%
	実利用人数	2,297人	2,182人	2,688人

渋民公民館

施設区分	年度 (開館日数)	平成29年度 (306日)	平成30年度 (306日)	平成31年度 (305日)
大会議室	利用率	56.9%	55.5%	56.1%
	実利用人数	12,107人	11,344人	10,130人
和室	利用率	32.4%	36.5%	33.8%
	実利用人数	2,947人	2,937人	2,170人
調理室	利用率	21.2%	29.7%	21.6%
	実利用人数	939人	1,180人	795人
創作室	利用率	59.2%	62.4%	59.1%
	実利用人数	3,936人	4,116人	3,477人
視聴覚室	利用率	45.9%	47.1%	45.2%
	実利用人数	2,132人	2,094人	1,817人

先人記念館

施設区分	年度 (開館日数)	平成 29 年度 (298 日)	平成 30 年度 (299 日)	平成 31 年度 (301 日)
展示室	実利用人数	12,738 人	11,410 人	12,252 人

原敬記念館

施設区分	年度 (開館日数)	平成 29 年度 (310 日)	平成 30 年度 (310 日)	平成 31 年度 (309 日)
展示室	実利用人数	7,258 人	8,623 人	7,438 人

盛岡てがみ館

施設区分	年度 (開館日数)	平成 29 年度 (329 日)	平成 30 年度 (327 日)	平成 31 年度 (328 日)
展示室	実利用人数	5,993 人	5,784 人	5,886 人

石川啄木記念館

施設区分	年度 (開館日数)	平成 29 年度 (310 日)	平成 30 年度 (310 日)	平成 31 年度 (311 日)
展示室	実利用人数	9,912 人	9,127 人	9,260 人

平成 31 年度 文化会館利用状況内訳調査表

【盛岡市民文化ホール】

大ホール 利用日数 214 日 利用率 81.1% 利用人数 120,218 人 利用件数 237 件	利 用 区 分							
	音楽	114 件	48.1%	その他文化活動	4 件	1.7%		
	演劇	9 件	3.8%	講座	15 件	6.3%		
	舞踊	16 件	6.8%	会議・大会・式典	67 件	28.2%		
	古典芸能	4 件	1.7%	その他	8 件	3.4%		
	主 催 者 区 分							
	一般利用	202 件	85.2%	盛岡市利用	29 件	12.2%	事業団利用	6 件
小ホール 利用日数 267 日 利用率 92.7% 利用人数 28,864 人 利用件数 387 件	利 用 区 分							
	音楽	281 件	72.6%	その他文化活動	1 件	0.3%		
	演劇	0 件	0%	講座	59 件	15.2%		
	舞踊	1 件	0.3%	会議・大会・式典	43 件	11.1%		
	古典芸能	0 件	0%	その他	2 件	0.5%		
	主 催 者 区 分							
	一般利用	323 件	83.5%	盛岡市利用	11 件	2.8%	事業団利用	53 件

【盛岡劇場】

メインホール 利用日数 185 日 利用率 62.7% 利用人数 28,331 人 利用件数 199 件	利 用 区 分							
	音楽	57 件	28.6%	その他文化活動	8 件	4.0%		
	演劇	40 件	20.1%	講座	25 件	12.6%		
	舞踊	18 件	9.0%	会議・大会・式典	22 件	11.1%		
	古典芸能	8 件	4.0%	その他	21 件	10.6%		
	主 催 者 区 分							
	一般利用	171 件	85.9%	盛岡市利用	22 件	11.1%	事業団利用	6 件
タウンホール 利用日数 181 日 利用率 59.5% 利用人数 11,295 人	利 用 区 分							
	音楽	57 件	30.2%	その他文化活動	1 件	0.5%		
	演劇	88 件	46.6%	講座	21 件	11.1%		
	舞踊	5 件	2.6%	会議・大会・式典	5 件	2.6%		

利用件数 189 件	古典芸能	1 件	0.5%	その他	11 件	5.8%
	主 催 者 区 分					
	一般利用	盛岡市利用	事業団利用	186 件	95.0%	2 件 1.1%

【都南文化会館】

大ホール 利用日数 191 日 利 用 率 71.8% 利用人数 60,113 人 利用件数 196 件	利 用 区 分					
	音楽	103 件	52.6%	その他文化活動	17 件	8.7%
	演劇	2 件	1.0%	講座	22 件	11.2%
	舞踊	11 件	5.6%	会議・大会・式典	52 件	26.5%
	古典芸能	0 件	0%	その他	8 件	4.1%
	主 催 者 区 分					
	一般利用	盛岡市利用	事業団利用	152 件	77.6%	30 件 15.3%

【渋民文化会館】

姫神ホール 利用日数 122 日 利 用 率 45.0% 利用人数 16,760 人 利用件数 132 件	利 用 区 分					
	音楽	63 件	47.7%	その他文化活動	23 件	17.4%
	演劇	4 件	3.0%	講座	0 件	0%
	舞踊	6 件	4.5%	会議・大会・式典	19 件	14.4%
	古典芸能	3 件	2.3%	その他	14 件	10.6%
	主 催 者 区 分					
	一般利用	盛岡市利用	事業団利用	114 件	86.4%	10 件 7.6%