

令和5年度 公益財団法人盛岡市文化振興事業団事業報告

令和5年度は、盛岡市の文化会館・公民館及び博物館11施設の指定管理者として、市民の心豊かな生活の実現に寄与するよう努めました。

施設の管理運営を持続的に行うべく、基本方針や事業計画を定め、各施設間で連携を図りながら、施設を利用される方や来館される方に満足していただける事業の企画や、更なるサービス向上に努めたほか、施設・設備の維持管理に当たっては、効率的かつ効果的に稼働できるよう、定期的な保守点検を実施し、日常的な安全管理の徹底に努めるとともに、舞台設備等の状況や改修の必要性について盛岡市に報告し、早期の更新・修繕を働きかけました。

また、文化会館におきましてコンサートや演劇等の芸術鑑賞事業を積極的に展開するとともに、博物館施設におきまして所蔵する貴重な資料を展示する企画展を開催したほか、公民館におきまして市民の多様なニーズと学習需要に対応した各種講座等を実施しました。

新型コロナウイルス感染症については、感染症法上の取扱いが変更され、感染症対策の変化に合わせて盛岡市からの指示等や公的なガイドラインに基づき、利用者及び来館者の理解を得ながら、施設の管理運営を慎重に進めることで、一定の成果を収めることができたものと考えます。

1 法人の運営状況

(1) 理事会及び評議員会に関する事項

ア 理事会

開催 年月日	会議の 名称	議案番号	議 事	議事の 結果
令和5年 6月6日	第1回 理事会	議案第1号	令和4年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団事業報告及び決算について	承認
		議案第2号	令和5年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団第1回評議員会の招集について	議決
		議案第3号	公益財団法人盛岡市文化振興事業団理事及び監事候補者の選任について	議決
令和5年 6月21日	第2回 理事会 (書面会議)	議案第1号	公益財団法人盛岡市文化振興事業団理事長及び専務理事の選定について	議決
令和5年 8月10日	第3回 理事会 (書面会議)	議案第1号	令和5年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団評議員会の開催について	議決
		議案第2号	公益財団法人盛岡市文化振興事業団監事候補者の選任について	議決

令和5年 11月29日	第4回 理事会	議案第1号	令和6年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団事業実施方針及び事業計画について	議 決
		議案第2号	令和5年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団収支補正予算について	議 決
令和6年 3月14日	第5回 理事会	議案第1号	令和5年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団収支補正予算について	議 決
		議案第2号	令和6年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団事業計画について	議 決
		議案第3号	令和6年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団収支予算について	議 決

イ 評議員会

開 催 年月日	会議の 名 称	議案番号	議 事	議事の 結果
令和5年 6月21日	第1回 評議員会	議案第1号	令和4年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団事業報告及び決算について	承 認
		議案第2号	公益財団法人盛岡市文化振興事業団理事及び監事の選任について	議 決
		議案第3号	公益財団法人盛岡市文化振興事業団評議員の選任について	議 決
令和5年 9月8日	第2回 評議員会 (書面会議)	議案第1号	公益財団法人盛岡市文化振興事業団監事の選任について	議 決

(2) 法務局登記及び行政庁報告等に関する事項

ア 法務局登記事項

登記年月日	法務局	登 記 事 項
令和5年7月25日	盛岡地方法務局	役員変更登記（理事9名重任 監事2名辞任 監事1名新任 評議員8名重任 評議員1名新任）
令和5年9月22日	盛岡地方法務局	役員変更登記（監事1名新任）
令和6年2月28日	盛岡地方法務局	役員変更登記（評議員1名退任）

イ 行政庁報告事項

報告年月日	行政庁	報 告 事 項
令和5年6月30日	岩手県	公益社団法人及び公益財団法人の認定等に関する法律に基づく事業報告等
令和5年8月3日	岩手県	公益社団法人及び公益財団法人の認定等に関する法律に基づく役員変更届
令和5年10月5日	岩手県	公益社団法人及び公益財団法人の認定等に関する法律に基づく役員変更届
令和6年3月1日	岩手県	公益社団法人及び公益財団法人の認定等に関する法律に基づく事業報告等の修正提出書
令和6年3月14日	岩手県	公益社団法人及び公益財団法人の認定等に関する法律に基づく役員変更届
令和6年3月31日	岩手県	公益社団法人及び公益財団法人の認定等に関する法律に基づく事業計画等

(3) 行政庁許可、認可及び承認に関する事項

ア 行政庁認定事項

・なし

(4) 職員に関する事項

(令和6年3月31日現在)

区 分		正規職員	嘱託職員 臨時補助員 オルガニスト	計	備 考
事 務 局 長		人 1	人 0	人 1	専務理事兼務
事務局次長		1	0	1	総務部長兼務
総 務 部	部 長 幹	2	0	2	事務局次長兼務 1名は、盛岡市民文化ホール副館長兼務 1名は、盛岡市民文化ホール職員兼務
	その他職員	2	2	4	4名は、盛岡市民文化ホール職員兼務
	計	6	2	8	
企 画 事 業 部	主 幹	1	0	1	1名は、盛岡市民文化ホール館長兼務
	その他職員	4	1	5	4名は、盛岡市民文化ホール職員兼務 1名は、盛岡劇場職員兼務
	計	5	1	6	

盛岡市民文化ホール	館長	0	1	1	総務部主幹兼務
	副館長				
	その他職員	0	7	7	
	オルガニスト	0	1	1	
	計	0	9	9	
盛岡劇場	館長				河南公民館館長兼務 河南公民館副館長兼務
	副館長				
	その他職員	0	6	6	
	計	0	6	6	
都南文化会館	館長				都南公民館館長兼務 都南公民館副館長兼務
	副館長				
	その他職員	0	7	7	
	計	0	7	7	
洪民文化会館	館長				洪民公民館館長兼務 洪民公民館副館長兼務
	副館長				
	その他職員	0	3	3	
	計	0	3	3	
先人記念館	館長	0	1	1	
	副館長	0	1	1	
	その他職員	0	9	9	
	計	0	11	11	
原敬記念館	館長	0	1	1	
	その他職員	0	4	4	
	計	0	5	5	
啄木記念館	館長	0	1	1	
	その他職員	0	4	4	
	計	0	5	5	
盛岡てがみ館	館長	0	1	1	
	その他職員	0	4	4	
	計	0	5	5	
河南公民館	館長	0	1	1	盛岡劇場館長兼務
	副館長	0	1	1	盛岡劇場副館長兼務
	その他職員	1	5	6	盛岡劇場職員兼務
	計	1	7	8	
都南公民館	館長	0	1	1	都南文化会館館長兼務
	副館長	0	1	1	都南文化会館副館長兼務
	その他職員	2	2	4	都南文化会館職員兼務
	計	2	4	6	

渋民公民館	館長	0	1	1	渋民文化会館館長兼務
	副館長	1	0	1	渋民文化会館副館長兼務
	その他職員	0	4	4	渋民文化会館職員兼務
	計	1	5	6	
合計		15	70	85	

【公益目的事業】

(1) 公益 1 「芸術文化の振興及び社会教育の推進を図る事業」

ア 盛岡市民文化ホール

事業名		開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
(i) 芸術文化の振興事業						
芸術鑑賞事業	小山実稚恵 ピアノ・リサイタル	9月23日(土・祝)	1	日本を代表する盛岡ゆかりのピアニスト小山実稚恵によるピアノ・リサイタル。盛岡市民文化ホール開館にあたって自身が選定したピアノであるスタインウェイD-274を、深みを持つ美しさを感じさせる華麗な演奏で、聴衆を魅了した。	大ホール	577
	ウクライナ国立フィルハーモニー交響楽団 “2つの第九” 指揮：ミコラ・ジャジュラ ※公文協アートキャラバン事業 「劇場へ行こう3」採択	12月9日(土)	1	戦禍のウクライナより来日したウクライナ国立フィルハーモニー交響楽団が“2つの第九”を演奏するプログラム。第九「合唱付き」では、盛岡市を中心に活動する合唱団体や小中高校から本公演のために組織された特設合唱団を結成し、楽団と共演・合奏、会場全体を感動の渦に巻き込んだ。	大ホール	1,266
	佐藤俊介 鈴木秀美 スーアン・チャイ プラームス トリオ ※公文協アートキャラバン事業 「劇場へ行こう3」採択	6月22日(木)	1	世界的に活躍する3名の演奏家によるトリオコンサート。プラームス存命中に製作されたヒストリカル・ピアノや、ガット弦を使用したヴァイオリンやチェロを用い、クラシックの古楽に想いを馳せるプログラムを演奏した。開場中、出演者が登壇し、公演の内容やクラシック古楽に関する「プレトーク」も開催した。	小ホール	245
	小林道夫 チェンバロ・リサイタル “バッハ：ゴルトベルク変奏曲”	7月29日(土)	1	J.S.バッハへの造詣が深く、クラシック界のレジェンドとも称される小林道夫によるチェンバロ・リサイタル。年齢を感じさせない繊細かつ華麗な演奏を披露し、聴衆を魅了した。	小ホール	[完売] 326
	マティアス・マイヤー・ホーファー パイプオルガン・リサイタル	9月2日(土)	1	コンクールの審査員として来日した実力派オルガニストによる国内公演初日。前半は5人の作曲家の曲を、後半は「トッカータとフーガ」等オールバッハで構成され、緩急を計算したプログラムが観客を魅了した。	小ホール	274
	追悼 瀬戸内寂聴展	11月3日(金・祝) ～1月8日(月・祝)	1	作家・僧侶であり、岩手とも深い縁のある瀬戸内寂聴の三回忌に合わせた回顧展を開催した。師の生涯に連なる品物等を一堂に展覧した他、師が住職を務められた天台寺に関する岩手限定展示を行った。	展示ホール	5,012 ※内覧会含む
	追悼 瀬戸内寂聴展 開幕イベント 瀬尾まなほ講演会「寂聴先生との10年間」	11月3日(金・祝)	1	「追悼 瀬戸内寂聴展」の開催に合わせ、寂聴師の晩年を支えたマネージャー・瀬尾まなほ氏を迎え、講演会を開催した。観客は師と瀬尾氏とのエピソードの数々に聴き入った。	大ホール	712
文化会館活動事業	盛岡市コレクション展2023 ヘフオンテヌブローの森のかげやき パルビゾン派～	2月17日(土)～3月3日(日)	1	盛岡橋本美術館の創設者である画家・橋本八百二が収集したパルビゾン派の作品を10年ぶり展覧。クイズラリー回答者へのポストカードのプレゼント、撮影の許可などを実施し、楽しみながら作品を見る機会を提供し、来場者から好評を得た。	展示ホール	1,592
	盛岡市小学校パイプオルガン鑑賞教室(春期)	5月16日(水) 5月18日(木) 5月31日(水)	3	希望校の小学生を対象にオルガンの歴史や仕組み、音色についてクイズなどを交えながら分かりやすく紹介。実際のホールで見て聴くという貴重な体験が出来、常に高評価を得ている講座。	小ホール	75
	盛岡市小学校パイプオルガン鑑賞教室(秋期)	10月10日(火)	1	今年度は参加常連校に加えて、初参加となる学校や、久しぶりの参加となる学校からの申し込みがあった。	小ホール	124
	盛岡市小学校芸術鑑賞会「パーカッション・パフォーマンス BEAT JACK」	①7月11日(火) ②7月12日(水)		昨年度実施し好評を得たパーカッション・ユニットによる公演を実施。今年度は広く市内小学校対し実施希望を募り、2校を対象に実施。2回公演として全校生徒が鑑賞した。楽器紹介やボディパーカッションなどのリズム遊びで楽しみながら打楽器やリズムの世界に親しみ、関心を高めることができた。	①仙北小学校 ②永井小学校	①641 ②318
共催事業	第52回盛岡芸術祭【共催者：盛岡芸術協会】	4月23日(日)～6月11日(日)	1	日頃の芸術文化活動の成果の発表・展示する、各分野ごとの市民総参加型芸術祭	大ホールほか	4,571
	第52回おかあさんコーラスの集い【共催者：盛岡市婦人合唱協議会】	10月15日(日)	1	盛岡市婦人合唱協議会加盟団体による音楽祭	大ホール	540
	第52回私たちの作品展【共催者：私たちの作品展実行委員会】	10月25日(水)～29日(日)	1	市内グループ・サークルの芸術文化活動の成果発表	展示ホール	1,300
	十三代目 市川團十郎 襲名披露巡業【共催者：テレビ岩手】	10月29日(日)	1	新型コロナウイルス感染症流行を理由に延期となっていた襲名披露巡業が開催されたもの。本巡業では歌舞伎十八番の一つ「毛抜」が披露され、観衆を大いに魅了した。	大ホール	1,371
	H. ヴィンシャーマン・メモリアルコンサート【共催者：同演奏会実行委員会】	11月5日(日)	1	バッハの権威として知られるヴィンシャーマンへの感謝を込めたコンサート。盛岡バッハ・カンタータ・フェスティバルをはじめ、仙台・山形・岡山から縁のある団体が集結し、演奏をおこなった。	大ホール	558
	日本全国能楽きやらばん 喜多流新春盛岡公演【共催者：(公財)能楽協会、(公財)十四世六平太記念財団(喜多流)】	1月6日(土)	1	仕舞「老松」、能「竹生島」などを演目とした新年の寿ぎを祝う喜多流の能楽公演。伝統芸能能楽鑑賞の機会を提供し、かつ若年層へのアプローチを図った。	大ホール	489

事業名		開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
(ii)芸術文化の教育普及事業						
文化会館活動事業	パイプオルガン・プロムナードコンサート91st	6月30日(金)	1		小ホール	299
	パイプオルガン・プロムナードコンサート番外編 Concert du marathon d'orgue～オルガン・マラソン・コンサート つながる音色と想い～	10月14日(土)	1	パイプオルガンの聴衆育成と普及を目的とした無料のコンサート(クリスマス・チャリティは入場料1,000円を全額「盛岡市子ども未来基金」に寄付)。今年度はパイプオルガン設置25年周年を記念し、番外編としてオルガン講座修了生有志とオルガニストによるコンサートも実施した。	小ホール	317
	パイプオルガン・プロムナードコンサート92nd 〈クリスマス・チャリティ〉	12月23日(土)	1	91st:近藤岳、92nd:渋澤久美、木戸口夏海、高岩遼	小ホール	[完売] 276
	パイプオルガン・ファミリーコンサート	3月9日(土)	1	オルガン曲のほか子どもにもなじみのある曲目で親子で一緒に楽しめるコンサート。ソプラノとオルガンの共演で実施。 出演:渋澤久美、西國亜紀子(声楽家)	小ホール	[完売] 302
	パイプオルガン入門講座	6月17日(土)	1	コロナ禍で午前午後の2回開催としていたが、数年ぶりに1回開催で実施。併せて講座終了後に希望者がオルガンを弾くことができる「プチ演奏体験」も実施した。県内外から多くの方に参加いただき、オルガンに対する興味関心の高さが伺われる講座である。	小ホール	22
	パイプオルガン初級演奏講座	4月～2月	1	第20期生となる初級演奏講座は4名が受講。約10か月の講座期間内で、週2回2時間の自主練習と月1回のオルガニストによるレッスンをとおして、オルガン演奏の基礎を習得。2月にはその成果を修了演奏会の場で披露した。	第2音楽練習室 小ホール	受講生4名 修了演奏会 来場者数 192
	レガール・ポジティブ演奏講座	7月～1月	1	初級修了生を対象とした小型オルガン(レガールとポジティブ)の講座。リピーターの修了生もいるほど、毎年支持を得ている講座。今年度は、初級演奏講座受講生とともに2月の修了演奏会で半年間の練習の成果を発表した。	小ホール	6
	パイプオルガン子ども講座	7月27日(木) 午前午後各1回	2	小学校3～6年生を対象とした体験型の講座でオルガンへの興味関心を高めている。コロナ禍以来、通常の定員を2回に分け、小人数グループ制での実施が定着しつつあり、一人一人への目配りが効いて好評を得ている。	小ホール	午前／16 午後／13
	オルガン演奏講座修了生連絡会	通年 サマースクール8月19日(土) ①10:30～ ②14:00～	—	演奏講座修了生の情報交換のための会報を隔月で発行。サマースクールは、午前に渋澤オルガニストによるオルガンの基礎である「レジストレーション」についての講義、午後には椎名雄一郎オルガニストによる実演を交えた講義の2本立てで実施。どちらも分かりやすく充実した内容で、受講生たちの今後のオルガン学習の一助となった。	小ホール	連絡会会員数／134 サマースクール ①13 ②26
パイプオルガン自主演奏講座	通年	—	演奏講座修了生を対象に、小ホールの空き時間を利用してオルガンの自主練習時間を低料金で提供。継続的なオルガン学習の機会として年間を通して多くの修了生が受講している。	小ホール	のべ91	
活動文化事業館	キッズ・アート・ワーク ショップ「『にじみ』でつくる自然の色・わたしの」 (盛岡市コレクション展2023 関連企画)	1月28日(日) ①10:00～ ②14:00～	2	水彩絵の具で濃淡を表す方法を学び、本物の葉を見ながら自然の色作りに挑戦した。出来上がった作品は撮影し、展覧会会場に展示した。	会議室	①5組11 ②5組9
(iv)公立文化会館及び公民館の管理運営事業						
	施設貸与、施設利用サービス、利用相談、施設維持管理・修繕、安全管理、情報公開 等の業務					
(v)各種企画事業の広報・情報発信事業						
	市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊げっと」の発行、ホームページ、SNS、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務					

イ 盛岡劇場・河南公民館

事業名		開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
(i)芸術文化の振興事業						
芸術鑑賞事業	イッセー尾形の妄ソウ劇場	10月21日(土)、22(日)	2	イッセー尾形による11年ぶりの盛岡劇場での一人芝居公演。世間のどこかで生活しているかもしれない“強か”な人々をコミカルに演じきった。盛岡の観客にとっても待望の公演であり、連日多数の喜びの声に迎えられた。	メインホール	21日／453 22日／413
	「アカシアの雨が降る時」 ※公文協アートキャラバン事業 「劇場へ行こう3」採択	11月17日(金)	1	2021年に初演された作品の再演。竹下景子、鈴木福、松村武による限られた時間を過ごす家族の物語は現代の世相も反映しており、観客から多くの共感や感動の声があった。	メインホール	[完売] 445
	同 関連企画 鴻上尚史 プレートーク	11月17日(金)	1	本公演の時代背景や、1996年、2009年に来県した際のエピソード、来場者からの演劇に関する質疑に答えるなど充実の内容となり、観劇する人たちの期待値を上げるものとなった。	タウンホール	116

事業名		開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
文 自 活 主 事 制 業 作	令和5年度 盛岡文士劇公演 東京公演	5月20日(土)	1	盛岡文士劇公演を、盛岡市の友好都市である東京都文京区で開催した。演目は令和4年度公演の演目である、現代物「あのなはん」、実行委員による口上、時代物「一握の砂 啄木という生き方」を上演した。	東京都文京区 シビック ホール	843
	令和5年度 盛岡文士劇公演	①12月2日(土) 午後5時半 ②12月3日(日) 午後1時 ③12月3日(日) 午後5時半	3	盛岡初冬の風物詩として定着している公演。現代物は「空とぶ布団と花束と」、実行委員による口上、時代物は「剣と恋と夢」を上演した。ゲネプロでは復興支援として被災した方々などを招待した。	メインホール	[完売] ①476 ②493 ③464
	第9回「劇団モリオカ市民」公演 MORIOKA CHRONICLE II 盛岡バスセンターものがたり	①3月2日(土) 午後2時 ②3月2日(土) 午後7時 ③3月3日(日) 午後2時	3	「盛岡」にこだわり市民協働で創り上げるステージの第9弾。令和4年にリニューアルオープンした「盛岡バスセンター」にちなんだテーマとした。キャスト・スタッフの他、脚本の基となる旧盛岡バスセンターにまつわるエピソードを一般公募とした。	メインホール	①341 ②204 ③283
共 催 事 業	第52回盛岡芸術祭 【共催者：盛岡芸術協会】	4月23日(日) ～5月14日(日)	1	日頃の芸術文化活動の成果を発表する場であるとともに、広く鑑賞の機会をつくり、豊かな人間性の高揚を図ろうとする市民総参加型の芸術祭と共催した。(邦舞、能楽、演劇)	メインホール ほか	(市民文化 ホール で報告)
(ii) 芸術文化の教育普及事業						
文 化 会 館 活 動 事 業	＜演劇の広場づくり事業＞演劇入門者育成、活動支援、環境づくり					
	もりげき演劇アカデミー					
	こどもエンゲキ体験・はじめての 一歩！＜夏組＞ 「ようこそモリオカへ～バスセン ターからつながる物語～」	8月1日(火) ～6日(日)	6	小学校中学年以上を対象に、演劇づくりの基本をワークショップを通じて体験し、発想力、協調性とコミュニケーション能力の向上を図った。最終日にはミニ創作作品をステージ発表した。	メインホール ほか	参加者／23 発表会来場者 ／73
	こどもエンゲキ体験・はじめての 一歩！＜冬組＞ 「シン・モリオカバスセンターへ バスセンターからつながる物語 2～」	1月4日(木) ～8日(月・祝)	5			参加者／29 発表会来場者 ／85
	「劇団モリオカ市民」公演関連 企画 「初心者のための演劇ワーク ショップ～2日で学ぶ芝居のイ ロハ～」	6月24日(土) 、25日(日)	2	演劇初心者を対象として、幅広い世代の受講者が演技の手法や身体の動かし方などを体感的に学んだ。講座の最後にはミニ発表会を実施した。	タウンホール	14
	「劇団モリオカ市民」公演関連 企画 「戯曲ワークショップ～はじめての 脚本作り セリフを書いてみよう！ ～」	7月8日(土) 、9日(日)	2	戯曲を初めて書く人を対象に、戯曲に関する基礎的な座学から、短編を実際に書く実践まで行った。受講者が書いた短編戯曲は講師が添削し、最後に発表を行った。	ミニホール	10
	「劇団モリオカ市民」公演関連 企画 「身体表現ワークショップ～賢治の 世界 登場人物になりきってみ よう！～」	9月16日(土)、 17日(日)	2	身体を動かしながらコミュニケーションをとりつつ、宮沢賢治の童話の一場面を身体表現で取り入れ、個性豊かな表現を行った。最後にはミニ発表を行い、感想を述べ合った。	タウンホール	14
	高校演劇部顧問のための 演劇講座	4月28日(金)	1	高校演劇部の顧問教諭を対象とした講座。演劇に係るスタッフの役割や技術など、実技を通して習得した。	メインホール	34
	小中学校演劇ワークショップ	8月30日(水) ～10月25日(水)	4	演劇づくりの基本を体験する中で、子どもたちの表現力を伸ばすことを目的に、市内の小中学校に専門家が出向き、ワークショップを実施した。	渋民中学校、 羽場小学校	2校118
	第33回もりげき祭 「演劇フェスティバル」 ミュージカルシアトレほのか	7月15日(土) 、16日(日)	3	市内のアマチュア劇団に発表の場を提供し、文化芸術の振興を図った。	タウンホール	188
	第33回もりげき祭 「演劇フェスティバル」 演劇ユニットせのび	8月26日(土) 、27日(日)	3		メインホール	193
	もりげき八時の芝居小屋 第182回公演 「客観博2023」	6月7日(水) ～9日(金)	3	地域の財産となる舞台作品の保存を目的に、岩手県内で制作された質の高い演劇作品を定期的に上演。観客の反応を次回公演にいかすなど、よりよい作品づくりを目指した。	タウンホール	132
	もりげき八時の芝居小屋 第183回公演 「ミヤザワ動物園」	11月23日(木・ 祝) 、24日(金)	2			40
	もりげき八時の芝居小屋 第184回公演 「はちしばU-25演劇祭」	12月8日(金) 、9日(土)	3			104
	もりげき八時の芝居小屋 第185回公演 「ひとりのふたり」	1月5日(金) 、6日(土)	2			111
	もりげき八時の芝居小屋 第186回公演 「なんだりかんだり 読みがたり vol. 29」	3月28日(木) 、29日(金)	2			109
	もりげき八時の芝居小屋 劇作家育成プログラム	通年	—	事業の理念に叶う上演作品(60分程度の新作戯曲)を生み出すために、1年掛けて執筆に取り組んだ。	会議室 ほか	7

事業名		開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
文化会館活動事業	岩手演劇通信「感劇地図」発行	通年 (年5回発行)	—	地元の演劇公演中心の劇評紙を発行した。	—	—
	盛岡市民演劇賞	通年(4～6月/ 第21回、7～3月/ 第22回)	—	地域の劇団等の自主的な活動を奨励するため、優れた表現活動を見せた団体及び個人を表彰。鑑賞者側からの積極的な参加を目的として、投票による観客賞を実施した。	—	—
	演劇らいぶらりー	通年	—	演劇図書及び関係する資料の充実を図り、市民の閲覧や貸し出しに供した。	—	37
	広報紙「盛劇かわら版」発行	年1回発行	1	一般市民を対象に、地域の伝統文化の紹介や新たな文化資源の発掘、講座の告知・宣伝を行うための広報情報紙を発行、各施設等に配付した。	—	—
	もりげきライブ事業					
	もりげきライブ Vol.317 「MuseCompany /Norma-Salud」	4月19日(水)	1	地域で活動しているアマチュア等に音楽公演の場を提供した。	タウンホール	62
	もりげきライブ Vol.318 「CHICAGO BOUND」	5月24日(水)	1			39
	もりげきライブ Vol.319 「田口友善&ぶっとべRIDERS」	6月21日(水)	1			72
	もりげきライブ Vol.320 「Wednesday」	7月19日(水)	1			60
	もりげきライブ Vol.321 「JunNana」	8月23日(水)	1			41
	もりげきライブ Vol.322 「sakurako vs しゅうちゃんと ムーミンママ」	9月20日(水)	1			70
	もりげきライブ Vol.323 「トリオ ラ ミューズ」	10月18日(水)	1			64
	もりげきライブ Vol.324 「ガンボチローズ、佐藤淳一&マ スター清水・松平亨+Yumi」	11月15日(水)	1			46
	もりげきライブ Vol.325 「くまさん音楽隊」	12月20日(水)	1			51
	もりげきライブ Vol.326 「KAZUWOぼんど」	1月17日(水)	1			80
	もりげきライブ Vol.327 「巖乗&秀+kiyono, yuetsu」 「小泉ゆうみ」	2月21日(水)	1			76
	もりげきライブ Vol.328 「うたかた」	3月20日(水・ 祝)	1			80
(iii)社会教育の推進事業						
家庭教育支援	親子ふれあい事業 「親子リズムダンス」	9月3日(日)	1	親子を対象に、親子で楽しめる身体遊びやリズムダンスを行った他、講師による子育てに関する講話などを行った。	第1リハーサル室、第2リハーサル室	8組18
	にこにこルーム	①5月11日(木) ②10月19日(木) ③1月12日(金)	3	保育士とともに親子で体操、絵本などを楽しむ場を設定し、保護者同士の交流も図った。	第1リハーサル室、 タウンホール	①5組11 ②7組14 ③8組17
青少年教育	コラボ事業vol.4 しらたき ×かなん×こども 「わたしもピカソ?カラコ織 で絵をかこう～ボタンやビーズ やハギレをベッタンしよう♪ ～」	講座 ／7月27日(木) 展示 ／7月29日(土) ～8月12日(土)	1	しらたき工房で小物等を製作する時に出るハギレや、工房に寄付されるボタン、当館で購入したビーズ等を用いて、コラージュ作品を作成した。作品は館内に展示した。	講座／ 美術工芸室 展示／ 市民ロビー	10組／21
	少年自然教室 ①春の植え付け体験 ②外山森林キャンプ ③御所湖夏あそび ④秋の収穫体験 ⑤区界冬あそび	①6月4日(日) ②7月22日 (土)、23日 (日) ③8月9日(水) ④9月23日(土・ 祝) ⑤2月3日(土)	5	農業体験やキャンプ、雪遊びなど自然の中での体験活動を通して自然保護への関心を高め、動植物に対する愛護の心を育てるとともに、異なる学校や学年の参加者相互のふれあいを深める活動を行った。	①藤原氏農園 ②外山森林公園 ③御所湖広域公園艇庫、ファミ リールランド ④藤原氏農園、乙部老人 福祉センター ⑤区界高原少年自然の家、ミ ニホール	①16 ②17 ③16 ④16 ⑤15
成人教育	サークル応援事業 ①サークル紹介掲示板 ②体験講座「yukari体験会 ～水引細工にチャレンジ ～」	①通年 ②4月28日	1	年間を通じて事務室前に社会教育団体による募集案内・活動紹介を掲示し、参加希望者を団体へ紹介した。体験講座では、講師指導の下、水引細工「あわじ結び」「梅結び」に挑戦した。	美術工芸室	9
	まちしり隊おとな組 「珈琲あ～と倶楽部・秋」	10月6日(金)	1	職員の案内で、河南地区界隈の店や施設を訪ね、地域の歴史や文化を再発見する街歩きを行った。最終訪問先の喫茶店では店のコーヒーを味わいつつ、スタッフからお店に関わるお話を聞いた。	松尾町、南大通、お茶と鉄瓶engawa(中ノ橋通)	14
	まちしり隊おとな組 「珈琲あ～と倶楽部・春」	3月14日(木)	1	盛岡劇場メインホールのバックステージツアーを行い、旧盛岡劇場の歴史にも触れた。短い街歩きも行い、最終訪問先の喫茶店では店のコーヒーを味わいつつ、スタッフからお店に関わるお話を聞いた。	メインホール、肴町、中ノ橋、Park(内丸)	15

事業名		開催日(会期)	回数	主な出演者・事業内容等	会場	入場者数等(人)
成人教育	環境講座 「宮沢賢治の童話からSDGsを学ぶ」	3月16日(土)	1	講師自身の宮沢賢治研究を基に、宮沢賢治の童話を通して世界で取り組んでいるSDGsについて理解を深め、学ぶ機会とした。	ミニホール	21
	いってみ隊であい旅 ～住田・大船渡～	9月14日(木)	1	住田町・大船渡市を訪れ、「仕事と学び複合施設イコウェルすみた」「基石海岸レストハウス」等を歴訪し、地域振興の取り組みや周辺の見学等を通して東日本大震災以降の沿岸地域の現状を学ぶ機会とした。	住田町、大船渡市	20
	スマホ教室	11月9日(木)	2	スマートフォンの基本操作や簡単な機能を学習する機会を提供した。	ミニホール	午前／10 午後／10
高齢者教育	シニア向けスマホ講座	9月1日(金)	1	シニア世代を対象に、スマートフォンの基本操作や災害対策アプリなどについて学ぶ機会を提供した。	ミニホール	16
	日々是好日 ステップアップ講座 ①仕事や家庭に役立つ「整理収納」講座 ②「睡眠」と「健康」の知恵袋講座	①7月13日(木) ②1月6日(土)	2	家の収納整理術や睡眠の質を高める講座通じて教養を高め、心身ともに健康の保持増進を図る機会とした。	ミニホール	①15 ②9
芸術・文化活動	季節の歌と合唱を みんなで♪	5月31日、 6月7日、21日、 28日、 7月5日(水)	5	なじみ深い童謡や抒情歌を楽しく歌うことを第一に、講師指導のもと簡単な二部合唱などにも取り組み、音楽をとおして心豊かな生活となる機会を提供した。	メインホール、 ミニホール	58
	岩手の文化入門講座 ①「南部絵経の絵解きとその伝播について」 ②「刀剣研師の世界」 ③「岩手の風流踊とその魅力」	①8月5日(土) ②8月19日(土) ③8月26日(土)	3	講座の各回において、県北地域に伝わる「南部絵経」、刀剣研師、岩手の民俗芸「風流踊」について学ぶ機会を提供し、岩手の文化についての理解を深めた。	ミニホール、 タウンホール	①13 ②12 ③10
地域連携	もりげき祭 「河南演芸フェスティバル」	7月2日(日)	1	河南地区の各町内会の団体、並びに盛岡劇場・河南公民館を利用する団体等が、歌や踊り、楽器演奏など、日ごろの活動の成果を披露するとともに、地域の連帯意識の高揚及び町内会相互の融和を図る機会とした。	メインホール	383
	河南地区地域防災講座	①9月5日(火) ②9月6日(水) 、7日(木) ③1月18日(木)	3	当公民館と河南中学校が実施する「いわての復興教育スクール」との連携事業として、地域の防災に関する座学やフィールドワークを実施。その学びをステージ発表という形で広く市民等へ共有する場として開催し、防災意識醸成を高める機会とした。	①河南中学校 ②鉾屋町周辺、東安庭町周辺 ③メインホール	①127 ②127 ③148
	第30回地元学講座 「れとろな河南～街の魅力を建築から～」	通年 懇談会：2月7日(水)	—	「monaka」「岩手銀行赤レンガ館」など新旧が混在した河南地区の建物をテーマにトークセッションを実施し、市民の郷土への愛着と文化継承の一助とした。また、第30回を記念して、下橋中学校吹奏楽部による演奏も同時開催した。	メインホール	91
	生涯学習施設長等懇談会	2月7日(水)	1	河南公民館と河南地区の学校、社会教育施設、福祉施設、コミュニティ施設等生涯学習施設が情報交換を行い、相互理解を深め生涯学習を推進する機会とした。	タウンホール	23
	自治公民館河南地区連絡協議会	通年	—	河南地区の地域活性化のために総会並びに研修会などの自治公民館活動と地域づくりを支援し、交流を深めた。	—	24
地域連携	河南町内会連絡協議会	通年	—	河南地区の活性化のために総会を開き、河南演芸フェスティバルや地元を学ぶ講座等の開催に向けて協議を行い、地域の連帯感と町内会の融和促進を図った。	—	62
	もりげきサロン	通年 おおむね第1週を除く火曜	38	河南地区を中心に誰もが気軽に参加できる「憩いや語らいの居場所」づくりの一環として一室を開放し、集いの場を提供した。	美術工芸室	553
	市民協働推進センター	通年	—	市民活動・市民協働に関する相談、助言、情報提供及びその他の支援を提供することにより、市民等が市民協働の取り組みを身近なものとして意識すること、また、協働によるまちづくりを推進することを図った。	—	—
(iv) 公立文化会館及び公民館の管理運営事業						
施設貸与、施設利用サービス、利用相談、施設維持管理・修繕、安全管理、情報公開等の業務						
(v) 各種企画事業の広報・情報発信事業						
市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊げっと」の発行、ホームページ、SNS、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務						

ウ 都南文化会館・都南公民館

事業名		開催日(会期)	回数	主な出演者・事業内容等	会場	入場者数等(人)
(i)芸術文化の振興事業						
芸術鑑賞事業	CINEMA ON STRINGS ストリングオーケストラで 聴く映画音楽 ※公文協アートキャラバン事業 「劇場へ行こう3」採択	5月14日(日)	1	ディズニー作品やスター・ウォーズなどの映画音楽を、N響で第1ヴァイオリン次席奏者を務めた永峰高志が指揮とストラディヴァリウスで魅せた。活動写真弁士の片岡一郎が、弁士ならではの語り口で、映画にまつわるエピソードを披露した。	大ホール	496
	HIMARI×吉田恭子 ヴァイオリン・デュオ	7月15日(土)	1	2011年生まれ、公演当時12歳のヴァイオリニストHIMARIと母親でもある吉田恭子、ピアノ河野紘子による公演。大人でも難曲とされるパガニーニアーナなどを披露し、その実力に多数の感激の聲が上がった。	大ホール	298
	オペラシアターこんにゃく座「ルドルフとイッパイアッテナ」 ※芸術文化振興基金採択	一般公演：10月9日(月・祝) 学校鑑賞：10月10日(火)	2	50年以上の歴史をもつオペラシアターこんにゃく座による、児童文学「ルドルフとイッパイアッテナ」のオペラ化。生のピアノ演奏に合わせて猫や犬を演じる役者による伸びやかな歌声が作品を豊かに彩った。	大ホール	9日／348 10日／412
文自 活主 制 業作	第30回キャラホール 少年少女合唱団コンサート	2月11日(日・祝)	1	都南公民館講座「少年少女合唱教室」で学んだ子どもたちの集大成のコンサート。今回は開館30周年の記念のステージとして第1部：合唱ミュージカル「アラジン」では、豪華な衣裳と演出で迫力の歌声を、第2部：合唱「私たちのハーモニー」では明るく爽やかな合唱を、OBOGと共に届けました。	大ホール	804
(ii)芸術文化の教育普及事業						
文化会館活動事業	ジャズ鑑賞講座「マイ・フェイヴァリット・ジャズ16」(全5回)	①8月2日(水) ②8月9日(水) ③8月23日(水) ④8月30日(水) ⑤9月6日(水) ※スペシャルライブ	5	アニメ映画『BLUE GIANT』などに焦点を当てながらジャズの魅力に迫り、最終回には東北を中心に活動する新進気鋭のトランペッター・菊田邦裕を迎えてのスペシャルバンドによるライブを実施した。2023年3月に発売した3rdアルバム「GET ME OUT」からも多数演奏し、ジャズ鑑賞の機会を広く一般に提供した。	大ホール	受講者数 /57 ①48 ②53 ③36 ④44 ⑤149
	オペラ鑑賞講座「Viva！オペラ20」(全5回)	①5月31日(水) ②6月16日(金) ③6月28日(水) ④7月12日(水) ⑤7月26日(水)	5	今年度はオペラと関係が深いミュージカルの世界を講師の豊富な知識と資料で構成した講座を実施した。「アニー」「キャッツ」などの人気作品からオペラの知識に関連付けて、映像や音源とともに実演を交えながら徹底解説。市民がオペラから幅広く繋がるミュージカルに触れる機会を提供した。	大ホール	受講者数 /40 ①37 ②35 ③33 ④30 ⑤38
	キャラホール ピアノ開放DAY	①4月29日(土・祝)～30日(日) ②8月10日(木)～12日(土)	5	市民の音楽活動支援と有効なホールピアノ活用の一環として、フルコンサートピアノ「スタインウェイD-274」演奏の機会を提供し、市民の芸術文化活動の一助とした。	大ホール	①20 ②32
(iii)社会教育の推進事業						
家庭 教育 支 援	キャラホール子育て応援講座「つくってあ・そ・ぼ！」(6回)	①5月10日(水) ②7月5日(水) ③9月13日(水) ④11月8日(水) ⑤1月17日(水) ⑥3月6日(水)	6	牛乳パックや紙コップなど身近な材料を使ったおもちゃづくり・親子遊びを通じ、子育てに必要な情報の提供や、仲間づくり・情報交換ができる機会を提供した。 講師：とりよう保育園子育て支援センター 保育士	和室	①5組10 ②8組16 ③9組18 ④5組10 ⑤9組19 ⑥6組13
	キャラホール子育て応援講座「新米ママの子育て講座」(5回)	①6月22日(木) ②6月29日(木) ③7月6日(木) ④7月13日(木) ⑤7月20日(木)	5	子育て中の母親が、学習しながら不安を解消し、仲間づくりをとおして自信をもって子どもに接していくことができるように支援した。 講師：木村純子(幼児教室講師)ほか	和室ほか	8組16
	キャラホール子育て応援講座「おとうさんとあ・そ・ぼ！」(3回)	①6月4日(日) ②6月18日(日) ③6月25日(日)	3	父親に子育てに必要な知識や技術を学ぶ機会を提供するとともに父と子のふれあいを支援することで、父親の育児参加に関する意識の向上に繋げた。 講師：男性保育士連 チームファンタジスタ ほか	小ホール ほか	①14組28 ②9組18 ③13組27
	にこにこルーム(7回)	①4月13日(木) ②6月9日(金) ③7月28日(金) ④9月1日(金) ⑤11月2日(木) ⑥2月22日(木) ⑦3月22日(金)	7	0歳児から概ね3歳までの親子が気軽に集まり、同年代の子どもと遊び、親同士が育児について話し合い交流する機会とした。(とりよう保育園子育て支援センターと共催)	小ホール	①14組32 ②13組27 ③25組55 ④34組70 ⑤25組41 ⑥26組55 ⑦30組70
	親子リズム講座(2回)	①9月6日(水) ②2月7日(水)	2	子どもの発達に合わせながら、段階を踏んだ運動やリズムを親子で楽しむ機会を提供した。(とりよう保育園子育て支援センターと共催)	小ホール	①22組44 ②23組47
	こんにちはママさん講座(あんあんコース)(2回×2)	①5月18日(木)、25日(木) ②12月7日(木)、14日(木)	4	子育て家庭の母親を対象に、子どもとの遊びなど専門的な立場からのアドバイスを通じて、自分の子育てについて見直したり考えたりする機会とした。 (とりよう保育園子育て支援センターと共催)	和室	①14組28 ②22組44
	こんにちはママさん講座(とことこコース)(3回)	1月18日(木) 25日(木) 2月1日(木)	3	子育て家庭の母親を対象に、子どもとの遊びなど専門的な立場からのアドバイスや母親同士の交流を通じて、自分の子育てについて見直したり考えたりする機会とした。 (とりよう保育園子育て支援センターと共催)	小ホール ほか	9組18
	おやこdeばうさい講座「ばうさいお菓子ポシェットをつくろう！」	3月9日(土)	1	子どもにとって魅力的なお菓子というツールを使って、災害時に役立つ「防災お菓子ポシェット」をつくり、親子で防災について考えた。※会場と講師をつなぐオンライン開催 講師：西谷真弓(一般社団法人おいしい防災塾 代表理事)	小ホール	15組37

事業名		開催日(会期)	回数	主な出演者・事業内容等	会場	入場者数等(人)
青少年教育	子どもシネマランド(6回)	①5月14日(日) ②7月9日(日) ③9月10日(日) ④11月12日(日) ⑤1月14日(日) ⑥3月10日(日)	6	幼児・小学生を対象とした名作映画「うらしまたろう」「彦星と織姫」「鴨とりごんべえ」等を上映し、親子で気軽に映画会を楽しめる機会を提供した。	小ホール	①13 ②25 ③23 ④37 ⑤35 ⑥36
	じぶんでできるよ！子ども料理教室	7月8日(土)	1	次世代を担う子どもたちが料理という五感体験を通して、料理することの楽しさを知り「たくましく生きる力」を育てるとともに、家事を家族で分担し支え合うきっかけづくりの一助とした。 講師：晴澤雪枝(上級食育アドバイザー)	調理実習室	12組24
	親子の楽しい環境セミナー「親子で学ぶ食品ロス」	7月29日(土)	1	環境問題を他人事ではなく、自分事として捉えるために、身近な題材を使って親子で環境問題やSDGsを考えた。 講師：若生和江(環境アドバイザー)、成田健児(食育アドバイザー)	第1研修室 ほか	6組13
	親子の楽しい体験教室「防災ヘリとはたらく車を見にいこう！」	8月6日(日)	1	防災ヘリや空港用化学消防車などを見学し、親子で同じ体験を通して、ふれあいの機会を提供した。 講師：岩手県防災航空隊員 ほか	岩手県 防災航空 センター	20組44
	親子で手づくり！クリスマスケーキ教室	12月17日(日)	2	クリスマスケーキの製作をとおして、親子のふれあいやものづくりの楽しさを体感する機会とした。 講師：成田健児(食育アドバイザー)	調理実習室	24組60
	親子で楽しく学ぶ吹奏楽講座	3月3日(日)	1	楽器に触れたことがない子どもや、吹奏楽に興味のある子ども達を対象に、楽器のしくみ等について学び、吹奏楽の楽しさを体感する機会を提供した。 講師：佐々木駿(トランペット奏者) 協力：パシフィック・プラス・オルケスタ(盛岡市社会教育関係団体)	大ホール	23組58
	親子のためのマネーセミナー	12月3日(日)	1	親子でお金の基本的な知識を学習し、ワークショップの「お店屋さんごっこ」では、子どもたちが楽しみながら、お金の大切さを学び、家庭での金銭教育について考える機会を提供した。 講師：山坂真由美(キッズ・マネー・スクール認定講師)	小ホール	15組34
成人教育	夜の料理教室	3月2日(土)	1	日中は仕事や家事で忙しい社会人でも参加しやすい時間帯での開催とし、日々の家庭料理に活かせる知識や技術を習得する機会を提供した。 講師：晴澤雪枝(みんなのクッキングレッスン主宰)	調理実習室	9
	家族の一時をもっとステキに！スマホでフォト講座	8月29日(火) 9月5日(火) 9月19日(火)	3	スマートフォンのカメラを使って、日常の何気ない1コマをより印象的に残せるような知識や技術を学び、作品を公民館まつりで発表した。 講師：那須紗弥歌(フォトグラファー)	第3研修室 ほか	8
	先人講座(2回)	①7月21日(金) ②7月28日(金)	2	第1回は企画展「学者たちの手紙」から牧野富太郎らの手紙を解説、第2回は盛岡てがみ館にて企画展の手紙の展示を見ながら人柄や心境などを読み解き、郷土の先人について学ぶ機会を提供した。(盛岡てがみ館との連携事業) 講師：山崎円(盛岡てがみ館学芸員)	盛岡てがみ 館ほか	①14 ②13
	古典文学入門講座	8月25日(金) ～9月22日(金)	5	わかりやすい解説つきで古典文学「伊勢物語」を学ぶことにより、時代背景や人々の生活、古典文学への興味関心を持つきっかけとなり、豊かな教養を身につける一助となった。 講師：石田洵(元盛岡大学教授)	第1研修室	47
	防災・復興支援事業「学ぶ防災～震災遺構を歩く」	10月26日(木)	1	宮古市田老防潮堤や津波遺構たろう観光ホテルの見学や浄土ヶ浜ビジターセンターでの解説を通じ、東日本大震災発生当時の被災状況と現在の復興状況を把握・認識し、命を守るための教訓を学ぶとともに、防災意識の向上に繋げた。 講師：浄土ヶ浜ビジターセンター センター長ほか	津波遺構た ろう観光ホ テルほか	13
	大人のための健康講座(3回)	①11月17日(金) ②11月24日(金) ③12月1日(金)	3	ストレッチや筋肉量測定などを通して健康について考え、実践する機会を提供した。勤労世代でも参加しやすいよう、平日夜間の開催とした。 講師：(株)げんきやグループ 柔道整復師ほか	小ホール ほか	①11 ②13 ③10
	お祝い！ワイワイ♪集う料理教室	11月2日(木) 11月9日(木) 11月16日(木)	3	楽しくお話を聞きながら、日々の家庭の料理に生かせる知識や技術を学習し、豊かで健康な暮らしに役立てた。 講師：新井尚美、晴澤雪枝、近藤祐子	調理実習室	13
	ひらいてみよう！絵本のトビラ～大人も楽しい絵本の時間～	9月28日(木)	1	子どもの読む本とといったイメージの強い「絵本」を、大人も楽しめる・学べる本として魅力に迫った。テーマを「ねこ」に絞り、講師推薦の絵本紹介、読み語り、関連の工作を体験。都南図書館と協力し学びの機会を提供した。 講師：藤村由美(JPIC読書アドバイザー、絵本専門士)	都南図書館	13
	大人のクラフト講座「こぎん刺しでつくる巾着ポーチ」	7月23日(日) 7月30日(日)	2	生活に役立つ雑貨を制作した。県産木材の活用や工芸への理解を深めるとともに、ものづくりの時間で作業に集中することでもたらされる、リラックス効果によって心を整え、暮らしを豊かにする一助とした。 講師：押切 真理子(前田セツこぎん研究会講師)	第2研修室	10
	サークル支援講座「フォークダンスでリフレッシュ！」(4回)	①10月5日(木) ②10月12日(木) ③10月26日(木) ④11月2日(木)	4	会員減少等で運営や活動に支障をきたしている当館の社会教育団体の無料体験講座を開催し、団体の活動を広く市民に知らせるとともに、会員増加や活性化を図る一助とした。 講師：都南フォークダンスクラブ	小ホール	①10 ②3 ③4 ④3

事業名		開催日(会期)	回数	主な出演者・事業内容等	会場	入場者数等(人)
成人教育	サークル支援講座「はじめての太極拳体験教室」(2回)	①10月21日(土) ②10月25日(水)	2	会員減少等で運営や活動に支障をきたしている当館の社会教育団体の無料体験講座を開催し、団体の活動を広く市民に知らせるとともに、会員増加や活性化を図る一助とした。 講師:太極拳ユリノギ会	和室	①17 ②5
	サークル支援講座「スクエアダンス体験教室」(4回)	①11月3日(金) ②11月10日(金) ③11月17日(金) ④11月24日(金)	4	会員減少等で運営や活動に支障をきたしている当館の社会教育団体の無料体験講座を開催し、団体の活動を広く市民に知らせるとともに、会員増加や活性化を図る一助とした。 講師:盛岡キャラメイツスクエアダンスクラブ	リハーサル室	①2 ②3 ③1 ④2
	サークル支援講座「モダンダンス体験レッスン」(2回)	①1月13日(土) ②1月20日(土)	2	会員減少等で運営や活動に支障をきたしている当館の社会教育団体の無料体験講座を開催し、団体の活動を広く市民に知らせるとともに、会員増加や活性化を図る一助とした。 講師:モダンダンスエンジェルキッズ	リハーサル室	①10 ②8
高齢者教育	シニアのためのスマホ講座(初級編×2回、中級編×1回)	①6月1日(木)午前 ②6月1日(木)午後 ③11月15日(水)	3	スマートフォンの普及率が高まる中、誰もが安心・安全に利用するために、基本操作からLINE等、生活に役立つ安全な使い方まで幅広く紹介し、実際にスマートフォンを操作しながら受講した。 講師:ドコモショップ矢巾店スタッフ ほか	第1研修室	①10 ②13 ③12
	生涯青春講座(5回)	①5月17日(水) ②5月24日(水) ③5月31日(水) ④6月7日(水) ⑤6月14日(水)	5	野村胡堂についての座学・ゆる体操のほか館外研修などを通して、高齢者が生きがいを持ちながら、いつまでも健康で過ごしていくための支援の場を提供した。 講師:千葉茉耶(野村胡堂・あらえびす記念館)ほか	あらえびす記念館ほか	①32 ②31 ③19 ④29 ⑤28
芸術・文化活動	少年少女合唱教室(全30回)	4月15日(土)～12月23日(土)	30	歌う楽しさを学ぶことで音楽に親しみ、仲間と力を合わせて美しい合唱を目指すことで創造のよろこびを体験し、豊かな情操を培う。福祉施設等で訪問発表を行うほか、合唱を通じて社会参加を図った。 講師:赤沼利加ほか	小ホールほか	53
	第22回キャラホール合唱祭	7月2日(日)	1	盛岡市内や近隣市町村で活動している合唱団体が日頃の活動の成果を発表し、広く市民に公開して相互の交流を図るとともに、歌うことの楽しさ・活動の輪を広げる機会を提供した。	大ホール	333
	第18回キャラホール童謡・唱歌を歌う会	9月18日(月・祝)	1	盛岡市内や近隣市町村で活動している合唱団体・サークルが童謡・唱歌を発表し、広く市民に公開して相互の交流を図るとともに、歌うことの楽しさ・活動の輪を広げる機会を提供した。	大ホール	250
	開館30周年記念・第31回都南公民館まつり(都南芸術祭)	10月20日(金)～22日(日)	1	公民館を拠点に学習活動・文化芸術活動を行っている団体等が、日頃の活動成果を発表して相互の交流を図るとともに、学習活動を奨励し、文化を育み、学習の輪を広げる機会を提供した。	全館	1,601
地域連携	都南地区関係施設長会議	5月19日(金)	1	地域内の生涯学習関連施設等と防災・防犯機関が情報交換・連絡調整を行い、業務の効果的・効率的運営に資する。	第1研修室	15
	親子ホタル観察講座	①7月7日(金) ②7月11日(火)	2	自然環境について学習することで、地域の自然を次世代に継承していくための環境保護活動の意欲を高める一助とした。(都南地区5公民館連携事業) 講師:櫻井則彰(環境アドバイザー)	大ケ生地域内ホタルの里	①9組20 ②6組14
	新たな魅力を再発見!とんなんの地元学 ①永井の大念仏剣舞編(全10回) ②地元巡り編	①8月20日(日)～10月22日(日) ②11月10日(金)	—	①「永井の大念仏剣舞に挑戦!」では伝統芸能の体験を通して、②「地元巡り編」では実際に現地を訪れて史跡を見学することを通して、都南地域の文化や芸能、先人について理解を深め、地域づくりの取り組みや地域のありようを再発見する機会を提供した。 講師:永井の大念仏剣舞保存会	大ホールほか	①10 ②29
	都南地区公民館職員連絡会	①4月19日(水) ②1月24日(水)	2	都南地区5公民館の職員で共同事業等の検討を行うとともに、情報共有及び交流を図った。	第2研修室	①11 ②9
	市民協働推進センター	通年	—	盛岡市市民協働推進指針に基づき、市民活動・市民協働に関する相談、助言、情報提供及びその他の支援を提供した。	—	—
(iv)公立文化会館及び公民館の管理運営事業						
	施設貸与、施設利用サービス、利用相談、施設維持管理・修繕、安全管理、情報公開 等の業務					
(v)各種企画事業の広報・情報発信事業						
	市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊げっと」の発行、ホームページ、SNS、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務					

エ 浜民文化会館・浜民公民館

事業名		開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
(i)芸術文化の振興事業						
芸術鑑賞事業	姫神ホールふれあいコンサート 航空自衛隊北部航空音楽隊演奏会	8月27日(日)	1	入場無料の吹奏楽コンサート。整理券配布当日に配布終了となった。ドラマや映画の主題曲や唱歌など幅広いジャンルの曲目で、盛況のまま幕を閉じた。終演後は、盛岡市立巻堀中学校吹奏楽部に対し、隊員による演奏指導が行われた。	ホール	537
	IBCラジオ公開録音 歌って!笑って!! 民謡まわり舞台 in 姫神ホール	11月11日(土)	1	国内大会等の受賞歴のある実力者が集い、東北・北海道の民謡を唄ったほか、尺八・三味線の独奏も盛り込んだプログラムで、たいへん聴き応えのある内容となった。	ホール	328
	姫神寄席 入船亭扇遊 桂米團治 東西落語会 ※公文協アートキャラバン事業 「劇場へ行こう3」採択	11月26日(日)	1	東(江戸落語)からは入船亭扇遊、西(上方落語)からは桂米團治が出演した、姫神寄席初の「東西落語会」。古典落語の演目の中に独自の世界観を築き上げた東西の真打2名の高座を2席ずつたつぷりと鑑賞いただいた。	ホール	279
文化会館 事業活動	玉山地域中学校芸術鑑賞会 「学校DE寄席 落語の粋と寄席の楽しみ」	5月24日(水)	1	落語の講座と実演鑑賞会。落語家の柳亭燕路を始め、お囃子の太田その社中、太神楽曲芸の鏡味仙志郎らが出演した。生徒達は初めて触れる落語・演芸の世界に新鮮な感動を受けた。	ホール	301
	玉山地域小学校芸術鑑賞会「おんがくしつトリオ」	6月7日(水)	1	鍵盤ハーモニカ・ピアノ・リコーダー等を演奏するトリオ・ユニットによる公演。児童達は慣れ親しんだ楽器が奏でる古今東西の楽曲の演奏に聴き入り、多に楽しんだ。	ホール	337
事業名		開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
共催事業	啄木祭実行委員会	4月～3月	1	(石川啄木記念館参照)	ホールほか	石川啄木記念館から報告
	外山節全国大会	7月30日(日)	1	外山節発祥の地である玉山地域の姫神ホールにて、共催事業として実施。	ホール	300
(ii)芸術文化の教育普及事業						
文化会館 活動事業	姫神シネマ 「異動辞令は音楽隊！」	9月3日(日)	1	エンターテインメント性と時節を得た内容を兼ね備えた、幅広い世代が楽しめる同作の上映により、玉山地域を中心とした文化の向上を図った。	ホール	173
	姫神ホールピアノ開放(春・夏・冬)	5月2日(火)～4日(木・祝)、8月8日(火)～11日(金・祝)、1月8日(月・祝)～11日(水)	10	良質なフルコンサートモデルのピアノの利用を通して、姫神ホールについて広く周知し、多くの市民等に音楽ホールでのピアノ演奏の体験の場を提供した。	ホール	73
	ホール利用促進事業	3月1日(金)～3日(日)	3	ステージ開放「ひとりでビッグショー」・スクリーン開放(個人上映)を継続し、ホール体験の機会を提供した。恒例の事業として定着しつつある。	ホール	10
(iii)社会教育の推進事業						
家庭教育支援	浜民・生出地区子ども映画会	5月9日(火)～19日(金)、6月6日(火)～16日(金)、7月4日(火)～14日(金)、8月1日(火)～18日(金)、9月5日(火)～15日(金)、10月3日(火)～20日(金)、11月7日(火)～17日(金)、12月5日(火)～15日(金)、1月16日(火)～19日(金)、2月6日(火)～9日(金)	42	浜民・生出地区の各保育所と児童館において、視聴覚教材による子育て支援をした。	玉山地域の各保育所と児童館	1,009
	パパとおしゃれレッスン～ヘアスタイリング編～	10月1日(日)	1	男性保護者の苦手分野と思われる、子どものヘアスタイリングをプロに学び、子育てへの参加意欲向上の一助とした。 講師協力:盛岡ヘアメイク専門学校	公民館	6組12
青少年教育	夏休み!子ども大作戦「すごいぞ!昆虫!!」	7月27日(日)	1	外山森林公園で小学生対象の昆虫の観察会を行った。 講師:岩手県立博物館 主任専門学芸員 渡辺 修二	外山森林公園	11
	ダンス教室	9月9日(土)、16日(土)、23日(土・祝)	3	小学生を対象に大学生とふれあい、楽しみながら参加できるダンス教室を実施した。 講師:盛岡大学ストリートダンス部 Free Style	公民館	14
	親子でチャレンジ 料理教室 かます餅づくり	2月23日(金・祝)	1	郷土料理を作りながら、地域・歴史への理解を深めるとともに、親子での食育の機会とした。 講師:工房まごころ 伊藤リツ子	公民館	10
成人教育	ヒストリア玉山	4月28日(金)、5月12日(金)、19日(金)	3	玉山地域の文化や歴史について①日戸コース②浜民コース③生出コースの全3回講座を実施した。 講師:①中野剛 ②竹田俊光 ③櫻聖四郎	日戸 浜民 生出	18
	初心者向け登山教室	5月26日(金)	1	稲庭岳(二戸市)稲庭コース～駒形コースをたどり、山の魅力を体験する初心者向け登山教室を提供した。 講師:八幡平市山岳協会 田中耕一	二戸市	9
	のびのび楽しもう!ノド活	5月25日(木)、6月1日(木)、8日(木)	3	発声の基礎をフリーアナウンサーに教わり、ゲームやアナウンサー体験等とおとして、コロナ禍からのリフレッシュを図った。 講師:フリーアナウンサー、こどもアナウンス発声協会講師 斉藤光子	公民館	15

事業名		開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
成人教育	健康講座	7月1日(土)、8日(土)、15日(土)	3	ゆったりとしたヨガや簡単なエアロビクスを通して、自身の体と向き合う習慣を作り、免疫力アップにつなげた。 講師:M.fit主宰 桜田正美	公民館	12
	けもの学	7月16日(日)、23日(日)、8月6日(日)	3	深刻化する獣害について、野生動物の基礎知識を含め広く学習した。 講師:岩手大学農学部森林科学科准教授 山内貴義	公民館	16
	男の料理教室	10月15日(日)	1	段ボール燻製器を制作し、玉山特産の食材を使ったスモーク料理に挑戦した。 講師:喫茶緑青 松本洋介	公民館	8
	昭和歌謡を歌おう	9月20日(水)、9月27日(水)、10月4日(水)、10月11日(水)、10月25日(水)	5	歌唱力にかかわらず健康増進とリフレッシュを目的として、昭和歌謡を歌う機会を提供した。 講師:ポールふじむら	公民館	20
	大人の社会科見学	10月5日(木)	1	玉山地域のものづくりの現場を見学し、当地域の新たな魅力を感じとる機会とした。 見学会場:美和ロック株式会社 盛岡工場 株式会社 戸田久 姫神工場	公民館	10
	大人のクラフト～ミニほうき作り	10月21日(土)	1	玉山地域でほうき草(ホウキモロコシ)の栽培を続けている講師から、ホウキモロコシで作ったほうきの特徴を学び、掃くだけでなく、飾っても美しいミニほうきを作った。 講師:三浦葉子	公民館	6
	家庭料理教室「ぬか床づくり」	11月19日(日)	1	日本の伝統食文化であるぬか床を、地元産新米ぬかと野菜で作った。講師:生活研究グループ 須藤ヒサ	公民館	12
高齢者教育	渋民・生出高砂大学	5月17日(水)、6月14日(水)、7月12日(水)、8月23日(水)、10月18日(水)、11月15日(水)、12月13日(水)、1月17日(水)、2月15日(木)	9	生きがいづくり、一般教養を学習する場を提供し、視察研修・軽スポーツ等を通して会員相互の親睦を図った。 ・開講式、記念講演「健康漫談」 ・スポーツ交流会「もっと楽しむ！ボッチャ競技」 ・視察研修「震災学習 山田町を訪ねる」 ・映画鑑賞会「昭和30年代の日本・家族の生活」より抜粋 ・作品づくり講座「クラフトバンド工作」 ・防災講座「岩手県総合防災センター見学」 ・交通安全講座「高齢歩行者の薄暮時の交通安全」 ・健康講座「椅子に座ったままできる軽運動」 ・閉講式、記念講演「洗浄と洗剤の科学」	公民館ほか	50
文化・芸術・活動	玉山地域公民館まつり	10月28日(土)、29日(日)	1	玉山地域内の公民館利用団体や芸術文化団体等の作品展示、舞台発表等を実施し、玉山地域の芸術・文化の振興を図った。	公民館、ホール	1,270
	共催事業 新春書き初め会	1月4日(木)	1	公民館利用団体「啄墨会」の主催により、新年を迎えての新春書き初め会を共催した。	公民館	25
	渋民地区自治会連絡協議会支援事業	通年	—	渋民地区の自治会の代表者等が研修会や情報交換会を行い、地域の活性化を図った。地域づくり事業を実施した。	公民館	26
	たまやま女性団体協議会支援事業	通年	—	玉山地域の女性団体の役員等が研修会や情報交換会、「チャリティショー」、「くらしの工夫展」を実施、地域の活性化を図った。	公民館	389
	玉山地域連携事業	通年	—	玉山地域の社会教育関係団体等を支援し、生涯学習の推進に努めた。		16
	渋民・生出地区すずらん学級	9月～2月	—	各自治会ごとに「すずらん学級運営委員」を中心として、実益のある講座を実施した。		57
	玉山地域芸術文化団体連絡会支援事業	通年	—	玉山地域の社会教育関係団体等を支援し、生涯学習の推進に努めた。	公民館	103
	市民協働推進センター	通年	—	市民協働に関する相談、市民からの行政への申請等の文書取次ぎ、印刷サービス等を行った。	公民館	261
(iv)公立文化会館及び公民館の管理運営事業						
施設貸与、施設利用サービス、利用相談、施設維持管理・修繕、安全管理、情報公開 等の業務						
(v)各種企画事業の広報・情報発信事業						
市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊ぼけっと」の発行、ホームページ、SNS、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務						
(vi)社会教育関係受託事業(その他事業)						
社会教育	渋民放課後子ども教室	9月14日(木)、21日(木)、10月12日(木)、19日(木)、11月16日(木)、12月14日(木)、21日(木)、1月13日(土)、18日(木)、2月24日(土)	10	子どもたちが自然体験や地域学習を通して、心豊かで健やかに育まれる環境づくりを推進した。 ・ドッチビー大会 ・岩手県立大学ア・カペラサークルJelly Beansと一緒にア・カペラに挑戦 ・夙あげ選手権大会 ・渋民図書館企画「音を楽しもう！」 ・映画上映会 ・手作りクリスマスカードを作ろう！ ・おじいちゃんおばあちゃんってすごい！お正月飾りを作ろう！ ・おじいちゃんおばあちゃんってすごい！餅つき大会 みずき団子づくり ・渋民雪あかりプロジェクト！「スノーキャンドルづくり」 ・愛宕火防太鼓に挑戦！	公民館 ホール	130

【公益目的事業】
 (2)公益2 「博物館の管理及び調査・研究・展示等に関する事業」

ア 盛岡市先人記念館

事業名	開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
(i)博物館資料の収集及び調査・研究事業					
資料収集・整理・保管・調査・研究	通 年	—	175件451点の資料と88点の図書を受け入れた。	先人記念館	—
レファレンス及び資料特別利用	通 年	—	収蔵資料及び顕彰先人についての照会76件及び資料の閲覧・撮影・貸出といった特別利用70件に対応した。	先人記念館	—
(ii)博物館における教育普及事業					
企画展関連講座① 「吉川保正先生の彫刻について」	7月15日(土)	1	第67回企画展に関連して岩手県立美術館館長で自身も彫刻家として活躍されている藁谷収氏を講師に招き、講演いただいた。	先人記念館	23
企画展関連講座② 「盛岡町家と歴史的街並み」	11月5日(日)	1	第17回古町名展に関連して、NPO法人盛岡まち並み塾理事長海野伸氏を講師に招き、大慈寺地区のまちづくりについて講演いただいた。	先人記念館	41
企画展関連講座③ 「南部家の近代」	1月20日(土)	1	第68回企画展に関連して南部家46代当主南部利文氏を講師に招き、盛岡藩と南部家の歴史について講演いただいた。	先人記念館	37
館長講座 米内光政と天皇の硯箱～戦後80年を前にして～	7月1日(土)	1	必ずしも「優等生」ではなかった米内が、天皇から信頼を勝ち取ったのはなぜかをテーマに、人柄と業績について探る講座を行った。	先人記念館	39
学芸員講座① 「吉川保正について」	8月20日(日)	1	第67回企画展に関連して展示担当学芸員が吉川保正の作品と人生を紹介した。	先人記念館	23
学芸員講座② 「惣門かいわいと先人たち」	10月14日(土)	1	「盛岡の古町名展」に関連して展示担当学芸員がとりあげた惣門かいわいの商店や施設、関連する先人について講座を行った。	先人記念館	31
学芸員講座③「近代南部家」	1月27日(土)、 2月10日(土)、 3月9日(土)	3	第68回企画展に関連して、展示担当学芸員3名がそれぞれギャラリートーク形式で講座を行った。	先人記念館	32
特別講座「賢治と周辺の人々」	2月24日(土)	1	宮沢賢治記念館学芸員の宮澤明裕氏を講師に招き講演いただいた。	先人記念館	35
歴史探訪(平泉町ほか)	10月5日(木)	1	「森嘉兵衛生誕120年～『岩手県の歴史』で巡る古代探訪の旅～」と題し館長の解説のもとで巡る日帰りのバスツアーを行った。	平泉町ほか	20
先人ゆかりの町めぐり 「紺屋町かいわい」	5月27日(土)	1	前年度に開催した古町名展でとりあげた紺屋町かいわいを担当学芸員の案内で歩いて巡った。	盛岡市内	14
ワークショップ① 「そめをしよう」	7月30日(土)	2	実業家で藍染めの指導もした顕彰先人・尾高惇忠にちなみ、小中学生を対象に藍染のハンカチ作りを行った。	先人記念館	12
ワークショップ② 「まゆ人形を作ろう」 (一般・子ども向け)	一般： 12月9日(土) 子ども： 12月16日(土) 12月17日(日)	5	郷土玩具を制作した中井汲泉にちなみ、一般向け、子ども向けそれぞれに干支のまゆ人形作りを行った。	先人記念館	59
文化の日無料開放・記念茶会	11月3日 (金・祝)	1	金田一京助記念室内錦木荘にて岩手官休会によるお茶会を行った。	先人記念館	88
博物館実習	7月26日(火)～30日(土)	1	学芸員資格取得予定の大学生のための実習の受け入れを行った。	先人記念館	3
インターンシップ	8月2日(水)～3日(木)	1	高校生の職場体験を受け入れた。	先人記念館	2
もりとびあ関連共同事業 (定例会・だより編集)	通 年	—	もりとびあねっと(盛岡市盛南地区に所在する博物館施設同士の連携)の参加館で情報共有を目的とした定例会の開催、広報誌の発行・配布やポスター掲示等を行った。	岩手県立美術館 子ども科学館 原敬記念館 ほか	—
館内講座及び出前講座	通 年	—	新渡戸稲造・米内光政・金田一京助を中心に顕彰先人について、市内小中学校の先人教育はじめ修学旅行生や一般からの申し込みを受けて講座を行った。	先人記念館 市内小中学校ほか	館内：12件 805 出前：22件 1,348
ボランティア関連事業	通 年	—	ボランティアの会と連携し、学校対応時の展示解説、来館者案内などを行った。新規ボランティアを募集し、養成研修を実施した。	先人記念館	—
(iii)博物館の展示等事業					
第67回企画展 「吉川保正 美を求めるひと」	7月1日(土)～9月3日(日)	1	柳宗悦の民藝調査に同行し、岩手の美の発掘に尽くした吉川保正をテーマに展示を行った。自身も彫刻・絵画作品を残し、若き舟越保武にも影響を与えた吉川の作品と人生を紹介した。	先人記念館	1,592

事業名	開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
第17回盛岡の古町名展 「惣門かいわい その2」	9月16日(土)～ 12月3日(日)	1	奥州街道や新山河岸などの陸運・舟運の要路があったことから交易の中心となった惣門かいわいの歴史とゆかりの先人たちを紹介した。	先人記念館	2,418
第68回企画展 「近代南部家―南部利恭を中心―」	1月13日(土)～ 3月17日(日)	1	明治という新しい時代の転換期に盛岡南部家の当主となった南部利恭をはじめ、利剛、英麿、利祥、利淳など近代南部家について紹介した。	先人記念館	1,266
収蔵資料展① 「令和3・4年新収蔵資料展」「もりおかのひな人形」	4月1日(土)～ 6月18日(日)	1	令和3年及び4年の2年間で当館収蔵となった資料321件410点のうち約100点を展示した。令和4年度から継続の事業。	先人記念館	1,637 (期間合計 2,028)
収蔵資料展② 「没後五十年 池田龍甫展」同時開催「もりおか・商家のひな人形」(令和6年度に継続実施)	3月23日(土)～ 6月2日(日)	1	没後50年を迎えた日本画家・池田龍甫について作品のほか遺品や下絵などを展示した。(令和6年度継続)	先人記念館	131 (3月末まで)
常設展 (季節展示コーナー・油絵コーナー含む)	通 年	1	顕彰先人の遺品等を展示する常設展示のほか、季節展示コーナー・油絵コーナーでは時節にまつわる作品や先人をとりあげて紹介した。	先人記念館	7,918
展示解説	通 年	—	職員が来館者とともに展示室をめぐる展示解説のほか、入館時に概要説明を行った。	先人記念館	387
(iv)博物館施設の管理運営事業					
入館者利用サービス、利用相談、博物館施設としての適正な環境維持・整備、施設維持管理・修繕、運営協議会・協力員会議等の運営、安全管理、情報公開 等の業務					
(v)各種企画事業の広報・情報発信事業					
市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊ぱけっと」の発行、ホームページ、SNS、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務					

イ 原敬記念館

事業名	開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
(i)博物館資料の収集及び調査・研究事業					
資料収集・整理・保管・調査・研究	通 年	通年	39件56点の新規収蔵資料(大貫真浦宛原敬書簡など)、44件44点の新収蔵図書を受け入れ、整理した。	原敬記念館	—
レファレンス及び資料特別利用	通 年	通年	178件の照会及び資料の特別利用(照会132／利用46)に対応した。	原敬記念館	—
(ii)博物館における教育普及事業					
入門講座「いちから分かる原敬」／「もっと知りたくなる原敬」	①5月13日(土) ②1月6日(土)	2	館長による初心者向けの講座(平成30年度開始)。原敬の生涯と業績について、パワーポイントを用いた講座と常設展示室の解説で、分かりやすく紹介した。	原敬記念館	①8 ②14
学芸員講座① 「原敬ゆかりの地めぐり～大慈寺かいわい～」	8月26日(土)	1	担当学芸員による講座。第65回企画展担当学芸員が、企画展に係る調査・研究成果をもとに、大慈寺かいわいの原敬ゆかりの地を実際に歩いて案内した。	大慈寺 かいわい	15
学芸員講座② 「盛岡藩士・原家のファミリーヒストリー」	12月16日(土)	1	担当学芸員による講座。第66回企画展担当学芸員が、企画展に係る調査・研究成果をもとに、これまでほぼ研究されて来なかった原家歴代当主の業績や人柄について詳しく紹介した。	原敬記念館	33
館長講座 「原敬の出会った人々」	2月24日(土)	1	館長による講座。原敬が内閣総理大臣へ昇り詰めるまでに交流した人々の中から、原にとって運命の出会いといえる人物を取り上げて紹介した。	原敬記念館	13
市民講座 「原敬日記を読もう」	3月9日(土)	1	担当学芸員による「原敬日記」の輪読会(平成17年度開始)。今年度はシベリア出兵・尼港事件・大正天皇の病状悪化など、当時の歴史的背景を解説しながら、大正9年(1920)3～5月分の日記を参加者と共に読み進めた。	原敬記念館	9
出前講座(一般対象)	通 年	—	館長・学芸員を講師とし、年間スケジュールに組み込まれている講座とは別に、「原敬の生涯、原敬の美学」(6/16大見前地区福祉推進会〔講師:館長〕)等、個別に申し込みを受け付けて講座を行った。	—	7件369
出前授業 「わんぱく原敬塾」	6月～10月	9	館長・学芸員を講師とし、右の3校の小学4～6年生を対象として実施している出前授業(平成11年度開始)。3年間で原敬の足跡がひととおり理解できるように、難易度を段階的に上げる等の工夫をしながら実施した。	大慈寺小学校 本宮小学校 向中野小学校	9件841
その他出前授業 (小中学生対象)	通 年	—	館長・学芸員を講師とし、年間スケジュールに組み込まれている講座とは別に、「盛岡の先人『原敬』」(5/30盛岡市立太田小学校6年生〔講師:館長〕)等、個別に申し込みを受け付けて講座を行った。	—	6件374

事業名	開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
ワークショップ 「生家で寺子屋」手習い編	7月29日(土)	1	小沢一昭氏(元当館館長)による児童・生徒を対象とした習字の学習会(平成21年度開始)。原敬生家を会場として、「はら」・「一山」・「宝積」等、原敬に関係する言葉を毛筆で書写、書道を学びながら原敬に親しみを感じてもらう機会とした。	原敬記念館	3
ワークショップ「生家で寺子屋」 自由研究サポート編	7月29日(土)	1	当館職員が、原敬をテーマとした夏休みの自由研究に取り組む児童・生徒の相談に応じ、資料提供や質問への回答等、サポートを行った(平成21年度開始)。なお、夏休みの7月23日～8月31日を対応期間とし、7月29日のみ参加者を減免対象とした。	原敬記念館	5
ワークショップ 「簡単★私の原敬日記一和とじ本をつくらうー」	9月9日(土)	1	当館職員による一般を対象とした和綴本製作体験会(平成24年度開始)。「原敬日記」が和綴(四ツ目綴)で綴られていることになみ、実際に和綴本を製作、原敬や史料に親しみを感じてもらう機会とした。※職員の新型コロナ感染により中止	原敬記念館	—
第65回企画展 ギャラリートーク	7月16日(日) 8月19日(土) 9月10日(日)	3	担当学芸員による企画展の解説会(平成28年度開始)。見どころ等を分かりやすく解説した。	原敬記念館	21
第66回企画展 ギャラリートーク	11月12日(日) 12月16日(土) 1月14日(日)	3	担当学芸員による企画展の解説会(平成28年度開始)。見どころ等を分かりやすく解説した。	原敬記念館	46
原敬生家・庭園案内	4月30日(日)	1	館長による解説会(令和元年度開始)。原敬生家(盛岡市指定有形文化財)内部を案内すると共に、開花の時期に合わせ、「戴き桜」や「姥こ梨」等原家にゆかりのある庭園の植物等を紹介した。	原敬記念館	10
第46回原敬命日茶会	11月4日(金)	—	毎年原敬の命日である11月4日を記念し、原敬生家と館内ロビーで江戸千家岩手白会によるお茶会を実施している(昭和53年度開始)。	原敬記念館	199
第14回原敬命日 大宮さんさ踊り記念演舞	11月4日(金)	1	毎年原敬の命日である11月4日を記念し、入口前の広場で、地元に伝わる伝統さんさ踊りの演舞を実施している(平成22年度開始)。※今年度は雨天中止。	原敬記念館	—
原敬命日館内無料開放	11月4日(金)	1	原敬の命日である11月4日を記念し、入館を無料開放した。	原敬記念館	159
原敬生誕(168回)ミニイベント	2月3日(土)～ 18日(日)	—	毎年原敬の誕生日(旧暦2月9日)、また児童・生徒作品展示会に合わせ、クイズラリー等を実施、特に小中学生を対象として常設展示室の見学を促している(平成22年度開始)。	原敬記念館	728
第26回児童・生徒作品展示会	2月3日(土)～ 18日(日)	1	毎年市内小中学生による原敬に関連した言葉の書写や図画作品を応募、館内の廊下・ロビー・小ホールに展示・公開、出品者とその家族は入館料無料としている(平成10年度開始)。	原敬記念館	出品382 入館624
博物館実習	9月7日(水)～11 日(日) ※1月10日(水)～ 14日(日)に変更	1	毎年受け入れている大学生による学芸員資格取得のための博物館実習。	原敬記念館	2
インターンシップ	7月26日(水)～ 28日(金)	1	毎年受け入れている高校生による職場体験。令和5年度は申込がなかった。	原敬記念館	0
もりとびあ関連共同事業 (定例会・だより編集)	通年	—	もりとびあねっと(盛岡市盛南地区に所在する博物館施設同士の連携)参加館で、情報共有等を目的とした定例会の開催、広報誌の発行・配布やポスター掲示作業等を行った。	先人記念館、 岩手県立美術館、原敬記念館ほか	—
共催事業 「原敬を想う会」会報製作等	通年	1	原敬記念館に事務局を置く団体「原敬を想う会」(平成18年創設)の会員募集、関連事業の広報、会報『宝積(ほうじゃく)』の編集・発行等を行った。	原敬記念館	—
共催事業 「原敬を想う会」講演会 「原敬政党政治実現への道程—原敬と犬養毅—」	6月25日(日)	1	創価大学文学部教授季武嘉也氏による講演会。原敬と犬養毅の生涯を対比し、詳しく紹介していただいた。	サンセール 盛岡	60
共催事業 「第103回原敬忌追悼会」	11月4日(金)	1	原敬が他界した大正10年(1921)から毎年欠かさず行われている追悼会(平成18年から「原敬を想う会」が主催)を実施した。	大慈寺	150
(iii)博物館の展示等事業					
第65回企画展「The New York Times『2023年に行くべき52カ所』選出！盛岡原敬ゆかりの地めぐり」	6月24日(土)～9 月10日(日)	1	盛岡市がニューヨークタイムズ紙の「2023年に行くべき52カ所」に選出されたことをきっかけとして、盛岡市内に残る原敬とゆかりの深い場所を12カ所を紹介した。	原敬記念館	1,260
第66回企画展「原敬のご先祖様—盛岡藩士・原家の歴史—」	10月21日(土) ～1月14日(日)	1	原家の先祖が盛岡藩士となつてから390年になることを記念して、原恭(敬の兄)家文書を中心に、原家歴代当主と原家の歴史を紹介した。	原敬記念館	1,233

事業名	開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
原敬生家公開 (週末・春・夏・秋)	4月～10月の 毎土日祝休 4月22日(土)～ 5月7日(日) 7月22日(土)～ 8月16日(水) 10月14日(土)～ 10月29日(日)	1	資料の適切な保存の観点から通常は閉鎖している嘉永3年(1850)建築の原敬生家(盛岡市指定有形文化財)を、一定の期間を設けて一般公開した。	原敬記念館	1,849
常設展	通 年	—	原敬の生涯と業績と、「若き日の原敬」、「官僚時代」、「新聞界から総理へ」、「原敬の遺品」の4コーナーに分け、175件349点の収蔵資料で紹介している。	原敬記念館	5,353
展示解説	通 年	—	入館者の希望に応じて館長・学芸員が常設展示・原敬生家・企画展の解説を随時実施した。	原敬記念館	41件 934
(iv)博物館施設の管理運営事業					
入館者利用サービス、利用相談、博物館施設としての適正な環境維持・整備、施設維持管理・修繕、運営協議会・協力員会議等の運営、安全管理、情報公開 等の業務					
(v)各種企画事業の広報・情報発信事業					
市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊ぼけっと」の発行、ホームページ、SNS、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務					

ウ 石川啄木記念館

事業名	開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
(i)博物館資料の収集及び調査・研究事業					
資料収集・整理・保管・調査・研究	通 年	—	4件4点の新規収蔵資料、91点の新規収蔵図書を受け入れた。	—	—
レファレンス及び資料特別利用	通 年	—	23件のレファレンス及び38件の特別利用に対応した。	—	—
(ii)博物館における教育普及事業					
啄木生誕記念館長講演会	2月25日(日)	1	啄木の生誕日である2月20日を記念し、「啄木が魅せられた美術」と題し、講演を行った。	渋民公民館	79
啄木忌関連事業	4月13日(木)	1	啄木の命日である4月13日を記念し、記念館を無料開放。開催中の収蔵資料展について担当学芸員が展示資料を示しながら解説を行った。	石川啄木記念館	8
春うらら、レコード鑑賞会	4月29日 (土・祝)	1	当館学芸員と蓄音機愛好家の協力のもと、館内ラウンジにて蓄音機から流れる啄木に関連するレコードの音色を鑑賞した。	石川啄木記念館	10
啄木ゆかりの地巡りウォーク	7月23日 (日)	1	館長が講師となり、啄木が盛岡高等小学校時代を過ごした盛岡市内のゆかりの地を徒歩でめぐり、啄木の歌や人生について理解を深めた。	盛岡市内	25
ワークショップ① 「わたしのお茶碗」	8月5日(土) 8月6日(日)	4	当館学芸員の指導による、オリジナルお茶碗づくり。石川啄木の短歌やイメージしたイラストなどを書き込み啄木に親しんだ。	渋民公民館	72
ワークショップ② 「GoGo短歌!!キミも子ども歌人になろう」	11月5日(日)	1	稲垣貞男氏(岩手県歌人クラブ)の指導による短歌教室。短歌の楽しさや歌人石川啄木について理解を深める機会とした。	渋民公民館	3
啄木祭実行委員会共催事業 (事務局:石川啄木記念館)					
第112回啄木忌	4月13日(木)	1	石川啄木の命日を記念し法要と望月善次氏(岩手大学名誉教授)による講話を実施した。	寶徳寺	80
第39回啄木祭短歌大会	5月7日(日)	1	石川啄木顕彰のために短歌大会を開催した。	渋民公民館	参加者/出詠 40/147
第65回啄木祭全国俳句大会	5月14日(日)	1	石川啄木顕彰のために俳句大会を開催した。	渋民公民館	参加者/募集 句 40/326
2023啄木祭	6月3日(土)	1	石川啄木顕彰のため、吉田類氏と森義真館長とのトークイベントのほか、渋民小学校鼓笛隊、渋民中学校群読劇、コールすずらんによる啄木歌の合唱などを行った。	姫神ホール	571
函館・盛岡交流啄木かるた大会(函館市)	7月22日(土)	1	啄木顕彰のため、啄木かるたで啄木の短歌に親しむかるた大会を行った。相互に交流している函館市の小学生チームも招いた。	姫神ホール	8チーム24
啄木生誕祭第20回啄木かるた大会	2月17日(土)	1	啄木かるたで啄木の短歌に親しむとともに、啄木文学への理解・浸透をはかり、両市の小学生の交流を深めた。	函館アリーナ 武道館	30チーム90

事業名	開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
共催事業					
令和5年度啄木学級文の京講座(文京シビックホール)	7月7日(金)	1	ロバート キャンベル氏(日本文学研究者)を講師に招き、文京区ゆかりの文人石川啄木の魅力に触れる講座を実施した。	文京シビックホール(東京)	270
第18回全国高校生短歌大会短歌甲子園2023	8月18日(金)～20日(日)	1	石川啄木ゆかりの地「岩手・盛岡」に全国から高校生歌人たちが集い、詠み競う大会を実施した。	姫神ホール 盛岡劇場	21校104
令和5年度啄木学級故郷講座	9月2日(土)	1	塩谷昌弘氏(盛岡大学文学部准教授)を講師に招き、石川啄木の文学について理解を深める講座を実施した。	(渋民公民館	18
出前講座	通 年	24	一般団体や市内小学校等からの依頼に応じ、館長・学芸員が石川啄木の人生やその作品について出前講座を実施した。	—	1, 134
入門講座(5月11日(木)から休館)	4月1日(土)～5月10日(水)	2	依頼を受けて旧渋民尋常小学校や館内ラウンジで、館長が石川啄木の人生やその作品についての講座を随時実施した。	旧渋民尋常小学校ほか	8
館内講座(5月11日(木)から休館)	4月1日(土)～5月10日(水)	2	来館時学校等から依頼を受けて、学芸員が石川啄木の人生やその作品についての講座を実施した。	石川啄木記念館	48
博物館実習		1	学芸員資格取得予定の大学生のための実習受入。令和5年度は1名申込があったが、改修工事に伴う休館中の為中止とした。	石川啄木記念館	0
(iii)博物館の展示等事業					
収蔵資料展「記念館のアルバムから」(令和5年1月31日から継続実施)	4月1日(金)～5月7日(日)	1	令和5年度の大規模改修工事を前に、当館のアルバムから在りし日の様子を紹介した。	石川啄木記念館	796 (会期合計1, 217)
盛岡市・文京区友好都市提携5周年記念巡回ミニ展示「石川啄木～26年2ヶ月の生涯～」全3回	5月26日(金)～6月30日(金)	1	休館中のため、他施設をお借りし、パネルにて啄木の生涯について紹介した。	姫神ホールエントランス	4, 301
	11月21日(火)～1月12日(金)	1	休館中のため、他施設をお借りし、パネルにて啄木の生涯について紹介した。	もりおか歴史文化館	18, 123
	1月26日(金)～2月29日(木)	1	休館中のため、他施設をお借りし、パネルにて啄木の生涯について紹介した。	姫神ホールエントランス	2, 816
常設展(5月11日(木)から休館)	4月1日(土)～5月10日(水)	—	石川啄木の生涯について資料を展示して紹介した。	石川啄木記念館	891
展示解説(5月11日(木)から休館)	4月1日(土)～5月10日(水)	2	来館者の求めに応じ、常設展・企画展について解説した。	石川啄木記念館	48
(iv)博物館施設の管理運営事業					
入館者利用サービス、利用相談、博物館施設としての適正な環境維持・整備、施設維持管理・修繕、運営協議会・協力員会議等の運営、安全管理、情報公開 等の業務					
(v)各種企画事業の広報・情報発信事業					
市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊ぱけっと」の発行、ホームページ、SNS、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務					

エ 盛岡てがみ館

事業名	開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
(i)博物館資料の収集及び調査・研究事業					
資料収集・整理・保存・調査・研究	通 年	—	429点の資料と30点の図書を受け入れた。	盛岡てがみ館	—
レファレンス及び資料特別利用	通 年	—	409件の書簡、原稿の解説文提供や照会及び特別利用に対応した。	盛岡てがみ館	—
(ii)博物館における教育普及事業					
絵手紙講座(全2回)	5月19日(金) 5月26日(金)	2	高橋眞司氏(元松園小学校長・美術教師)の指導による絵手紙づくり。2回の講座を通して、絵手紙制作の基礎や表現方法を学んだ。	ブラザおでつて3階大会議室	9
大人向けワークショップ「消しゴムはんこをつくろう」	6月3日(土)	1	岩渕俊彦氏(紙町銅版画工房)の指導による消しゴムはんこづくり。特別展「福田隆」の開催にあわせて、芸術家・福田隆が作品のデザインに使っていた〇(まる)をいかして、消しゴムはんこを制作した。	ブラザおでつて3階大会議室	10
特別講座「父の軍事郵便が伝える一庶民の戦争体験～母に導かれて」	8月5日(土)	1	及川政己(当館館長)の父が書いた19通の軍事郵便について、文面を紹介しながら講話をした。	ブラザおでつて3階大会議室	21

事業名	開催日(会期)	回数	主な事業内容等	会場	入場者数等(人)
解説講座(全2回)	9月13日(水) 9月20日(水)	2	八木橋哲男氏(岩手書道協会参与)、星川龍司氏(岩手古文書学会会員)による解説のための基礎知識を学ぶ講座。先人の書いた手紙などの資料から、行書体や草書体にふれ、解説のための基礎知識を身につけた。	プラザ おでって 3階 大会議室	8
親子向けワークショップ 「消しゴムはんこを作ろう ～年賀状編～」	12月2日(土)	1	岩渕俊彦氏(紙町銅版画工房)の指導による年賀状用の消しゴムはんこづくり。2024年の干支・たつの消しゴムはんこを制作した。	プラザお でって 3階 大会議室	6組 (小学生6、 保護者6)
てがみシアター ～手紙の朗読を聴く vol. 20 ～	1月28日(日)	1	大塚富夫氏(IBC岩手放送アナウンサー)による手紙の朗読。盛岡の学校にゆかりのある先人の書簡や原稿を朗読していただいた。	盛岡 てがみ館 展示室	29
インターンシップ	随 時	—	生徒による職場体験	—	—
博物館実習	8月1日(火)～ 5日(土)	1	学芸員資格取得予定の大学生のために実習の受け入れを行った。	盛岡 てがみ館	1
紺屋町かいわいスタンプラ リー(紺屋町かいわい街並み 協議会主催)	4月22日(土)～ 5月28日(日)	1	紺屋町かいわいをめぐるスタンプラリー	—	714
出前講座	通 年	2	一般団体及び小学校の求めに応じ、「総合的な学習の時間における先人学習」や「先人に学ぶ講座」などの出前講座を実施した。	小学校及び 他施設	2件169
ギャラリートーク	各企画展 開催期間	6	館長と企画展担当学芸員が、企画展の解説を行った。	盛岡 てがみ館 展示室	6件49
文化の日ミニイベント 「切手でしおりをつくろ う！」	11月3日 (金・祝)	1	使用済み切手を使ったオリジナルのしおりづくり。いろいろなデザインの使用済み切手から気に入ったものを選んで、オリジナルのしおりを制作した。	盛岡 てがみ館 ロビー	9
(iii)博物館の展示等事業					
第67回企画展 「いわての芸術家の手紙」	4月1日(土)～ 6月12日(月)	1	高村光太郎や舟越保武、深沢省三・紅子など、岩手ゆかりの芸術家の手紙をとおして、その業績や作品を紹介した。	盛岡 てがみ館 展示室	1,188(会期合 計1,499)
第68回企画展 「学者たちの手紙」	6月21日(水)～ 10月9日(月・祝)	1	言語学者・金田一京助や植物学者・牧野富太郎といったさまざまな分野で業績を残した学者たちの手紙などを紹介した。	盛岡 てがみ館 展示室	2,065
第69回企画展 「盛岡の学校～なつかしの 学び舎～」	10月18日(水)～ 2月12日(月・祝)	1	岩手県に最初に設置された小学校である盛岡市立仁王小学校の創立150年にちなみ、明治期に歴史を持つ盛岡の主な学校や、ゆかりの先人について紹介した。	盛岡 てがみ館 展示室	1,318
第70回企画展 「物理学者・田中館愛橘のてが みⅡ」	2月21日(火)～ 6月10日(月)	1	2024年が田中館愛橘が岩手県初の文化勲章を受章し80年にあたることから、愛橘の生涯や功績、人柄について紹介する。	盛岡 てがみ館 展示室	開催中
特別展「福田隆」	4月12日(水)～ 8月22日(火)	1	紺屋町かいわいスタンプラリー(4/22～5/28)が福田隆をテーマにしていることにあわせ、当館で収蔵している福田隆の染め絵などを紹介した。	盛岡 てがみ館 展示室	2,429
特別展「1923」	8月30日(水)～ 12月5日(火)	1	当館で収蔵している手紙や1923年9月1日に発生した関東大震災の被害状況を伝えた雑誌など、1923年に関する資料を紹介した。	盛岡 てがみ館 展示室	1,349
特別展 「干支にちなんだ資料展-た つー」	12月27日(水) ～3月19日(火)	1	2024年が辰年(甲辰)であることあわせ、当館で収蔵しているたつの描かれた資料やたつ年に生まれた人物の資料などを紹介した。	盛岡 てがみ館 展示室	690
常設展	通 年	1	高村光太郎、金田一京助などの書簡と原稿を展示。	盛岡 てがみ館 展示室	4,911
展示解説	通 年	—	来館者への企画展及び常設展の解説をした。	盛岡 てがみ館 展示室	47件547
(iv)博物館施設の管理運営事業					
入館者利用サービス、利用相談、博物館施設としての適正な環境維持・整備、施設維持管理・修繕、運営協議会・協力員会議等の運営、安全管理、情報公開 等の業務					
(v)各種企画事業の広報・情報発信事業					
市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊ぱけっと」の発行、ホームページ、SNS、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務					

【収益事業】

(1) 収益1 「物品販売等に関する事業」

実施事業等に関する理解促進や関心の喚起、施設利用者・来館サービスの一環として、企画事業や顕彰先人等に関する書籍や関連商品を販売し、利用者や事業参加者が芸術文化・社会教育・生涯学習への理解を深め、関心を喚起する環境を整備し、かつ快適な利用環境のサービス向上を図った。
また、施設利用者・来館者の快適な利用環境整備の一環として、自動販売機を設置し販売した。さらに、一部の施設では、災害時に無料で飲料を提供できる災害救援ベンダーも設置している。

(2) 収益2 「公益目的事業以外への施設貸与事業」

公益法人認定法で、「不特定かつ多数の者の利益の増進に寄与するもの」と定義する公益目的事業に該当はしないが、学会や研究大会、各学校の入学式や卒業式、企業の社内研修や会議等、公共施設としての役割や設置目的に支障なく施設貸与が可能な利用に対して貸館事業を実施した。
なお、利用料金収入は、法人運営費及び公益目的事業に充当する。

【その他事業】

(1) 「友の会に関する事業」

「(公財)盛岡市文化振興事業団芸術鑑賞友の会(愛称“mフレンズ”)事業を展開した。
令和5年度末時点、スタンダード会員352名、ライト会員114名。主催事業の情報提供のほか、チケットの割引販売を行なった。
また、会員特典として、展示ホール主催事業への招待を実施した。

(2) 「受託等の事業」

盛岡市から受託した、放課後子ども教室事業を渋民公民館の事業として実施した。

社会教育関係受託事業					
事業名	開催日(会期)	回数	主な出演者・事業内容等	会場	入場者数等(人)
渋民放課後子ども教室	9/14、9/21、 10/12、10/19、 11/16、12/14、 12/21、1/13、 1/18、2/24	10	子どもたちが自然体験や地域学習を通して、心豊かで健やかに育まれる環境づくりを推進した。	公民館 ホール	130 (10回分)

【その他法人運営、施設管理に関すること】

盛岡市の指定管理団体として、盛岡市民文化ホール、盛岡市都南文化会館、盛岡劇場及び盛岡市渋民文化会館の文化会館4館、盛岡市先人記念館、原敬記念館、石川啄木記念館及び盛岡てがみ館の博物施設4館並びに河南公民館、都南公民館及び渋民公民館の施設、設備等を盛岡市と締結した管理運営に関する基本協定に基づき、適切かつ効率的な管理を行うとともに、利用者・来館者の要望に応えながら管理運営を実施した。

- ・基本協定に基づき、文化会館及び公民館利用の許可業務を行った。
- ・基本協定に基づき、盛岡市先人記念館、原敬記念館、石川啄木記念館及び盛岡てがみ館の使用(入館)の許可業務を行った。
- ・基本協定仕様書に基づき、文化会館及び公民館利用料金の収納事務を行った。
- ・基本協定仕様書に基づき、盛岡市先人記念館、原敬記念館、石川啄木記念館及び盛岡てがみ館の使用料の徴収業務及び盛岡市に対する納付を行なった。
- ・基本協定に基づき、物品及び施設の維持管理に資するため、修繕等を行った。(下表参照)
- ・基本協定に基づき、盛岡市教育委員会への協議・報告を行い、適切な指導の下、指定管理業務を遂行した。
- ・施設利用者及び来館者等に対し、利用案内や窓口相談を行った。
- ・施設の安全対策の一環として、防災避難訓練を実施した。
- ・管理運営の効率化及びサービス向上に資するため、施設利用者等から広く要望等を聴取した。
- ・管理運営に関する財務諸表等の情報公開を行った。
- ・年度協定に基づく指定管理料及び施設利用料を、基本協定に基づき適正に運用した。

施 設	修繕内容	修繕費(単位:円)
盛岡市民文化ホール	EV停電時自動着床装置バッテリー交換修繕ほか	1,654,422
盛岡劇場・河南公民館	冷却水発生器ダイヤフラム弁交換修繕ほか	1,622,743
盛岡市都南文化会館・都南公民館	電力増幅架パワーアンプ修繕ほか	1,490,575
盛岡市渋民文化会館・公民館・図書館	地下タンク貯蔵所修繕ほか	1,400,066
盛岡市先人記念館	光電式感知器部分修繕ほか	685,300
原敬記念館	生家トタン屋根塗装修繕ほか	644,600
石川啄木記念館	旧渋民尋常小学校入口階段及び障子戸修繕ほか	155,408
盛岡てがみ館	誘導灯交換修繕ほか	150,700
計	58件	7,803,814

職員研修事業

事業団職員の資質を高めるため、各種研修会を開催したほか、他団体が主催する研修会等に職員を参加させた。

研修日	研修名・内容等	主催等	開催場所	参加者
4月13日	令和5年度盛岡市社会教育関係職員研修(第1回)	盛岡市教育委員会事務局生涯学習課	都南分庁舎	河南公民館職員3名、都南公民館職員2名、洪民公民館職員2名
4月17日	事業団職員研修(コンプライアンス研修、インボイス・電子帳簿研修、パイプオルガン鑑賞)	公益財団法人盛岡市文化振興事業団	盛岡市民文化ホール 小ホール	盛岡市文化振興事業団全職員
4月20日～21日	新採用職員研修(事業団の沿革・組織・服務・福利厚生等について)	公益財団法人盛岡市文化振興事業団	盛岡市民文化ホール及び各施設	総務部職員1名、市民文化ホール職員3名、先人記念館職員2名
4月25日～26日	新採用正規職員研修(組織・規定・事業等の基礎的事項について)	公益財団法人盛岡市文化振興事業団	盛岡市民文化ホール 事務局長室	総務部職員1名
5月12日	令和5年度新任生涯学習関係職員研修講座	岩手県立生涯学習推進センター	岩手県立生涯学習推進センター	河南公民館職員3名
5月18日	第44回盛岡地区人物記念館学芸担当者懇談会	盛岡市先人記念館	野村胡堂・あらえびす記念館	先人記念館職員1名、原敬記念館職員1名 石川啄木記念館職員2名、盛岡てがみ館職員1名
5月26日	令和5年度社会教育指導員・地域づくり関係職員等研修講座	岩手県教育委員会	岩手県立生涯学習推進センター	河南公民館職員1名
6月9日	令和5年度ICTスキルアップ研修講座②	岩手県立生涯学習推進センター	オンライン受講	河南公民館職員2名
6月14日	令和5年度ICTスキルアップ研修講座③	岩手県立生涯学習推進センター	岩手県立生涯学習推進センター	河南公民館職員2名
6月21日	令和5年度防火管理者講習会	盛岡地区広域消防組合消防本部	盛岡中央消防署	原敬記念館職員1名、盛岡てがみ館職員1名
6月21日	館職員コンプライアンス研修(臨時休館日)	洪民文化会館・洪民公民館	洪民文化会館・洪民公民館	洪民文化会館職員9名
6月27日	令和5年度盛岡市社会教育関係職員研修(第2回)	盛岡市教育委員会事務局生涯学習課	岩手県立美術館	河南公民館職員3名、都南公民館職員1名、洪民公民館職員1名
6月27日、28日	岩手県能力開発セミナー「ビジネスコミュニケーション」研修	岩手県立産業技術短期大学校 能力開発研修科	岩手県立産業技術短期大学校	盛岡劇場職員1名
6月28日	令和5年度第1回盛岡市博物館施設学芸担当者会議	盛岡市	盛岡市遺跡の学び館研修室 岩手県立美術館研修室	先人記念館職員2名、原敬記念館職員1名 石川啄木記念館職員1名、盛岡てがみ館職員2名
7月5日	令和5年度全国博物館長会議「転換期にあるミュージアムーいま何がもたらされているのかー」	(公財)日本博物館協会	オンライン受講	原敬記念館職員3名
7月7日	令和5年度「障がい者の生涯を通じた学習活動」市町村担当者研修会	岩手県教育委員会	岩手県立生涯学習推進センター	河南公民館職員1名
7月13日	インボイス制度・電帳法	いわてインボイス制度普及協議会	オンライン受講	総務部職員1名
7月14日	インボイス制度 オンライン説明会	国税庁	オンライン受講	総務部職員1名
7月20日	協会けんぽ 令和5年度上期研修会	全国健康保険協会岩手支部	オンライン受講	総務部職員1名
7月31日	インボイス制度研修会	秋山会計事務所	岩手県自治会館	総務部職員1名
8月7日	障がい者雇用促進セミナー	岩手県商工労働観光部	オンライン受講	総務部職員1名
8月10日	労働契約等解説セミナー2033	厚生労働省	オンライン受講	原敬記念館職員1名
8月10日	令和5年度学校と地域の連携・協働研修会	岩手県教育委員会	オンライン受講	河南公民館職員1名
8月22日～23日	公立文化施設協会アートキャラバン事業 全体ネットワーク会議(分科会)	公益社団法人全国公立文化施設協会	東京ビッグサイト	企画事業部職員1名
8月25日	岩手県博物館等連絡協議会総会及び研修会	岩手県博物館等連絡協議会	日本現代詩歌文学館 北上市立博物館、みちのく民俗村	先人記念館職員1名、原敬記念館職員1名、石川啄木記念館職員1名
8月29日	コミュニケーション力 ブラッシュアップ講座	ジョブカフェいわて	大通会館リリオ	総務部職員1名
9月1日	盛岡市シェイクアウト2023	盛岡市	各館	事務局・市民文化ホール職員11名、先人記念館職員10名、 原敬記念館職員3名、石川啄木記念館職員4名、盛岡てがみ館職員5名
9月5日	公立文化施設協会アートキャラバン事業 地域別ネットワーク会議	公益社団法人全国公立文化施設協会	仙台国際センター	企画事業部職員2名
9月5日～6日	離職防止・管理者のための傾聴スキル	岩手県立産業技術短期大学校	岩手県立産業技術短期大学校 矢巾校	総務部職員1名
9月6日	令和5年度たまやま女性団体協議会視察研修	たまやま女性団体協議会	宮古市田老	洪民公民館職員2名
9月6日～7日	全国公立文化施設協会東北支部業務管理研究会	公益社団法人全国公立文化施設協会東北支部	石巻市複合文化施設	総務部職員1名
9月15日	令和5年度地域安全防災研修会	岩手県教育委員会	岩手県立生涯学習センター	河南公民館職員1名
9月29日	令和5年度子育て・家庭教育相談担当者研修会Ⅰ	岩手県教育委員会	ビッグルーフ滝沢	河南公民館職員1名
10月3日	令和5年度避難所開設・運営研修	盛岡市危機管理防災課	盛岡市総合福祉センター	洪民文化会館職員3名
10月9日	公立文化施設協会アートキャラバン事業 エリア別鑑賞サポート研修(東北エリア)	盛岡市民文化ホール (東北エリア地域事務局)	キャラホール	総務部職員1名、企画事業部職員5名、市民文化ホール職員2名
10月12日	労働衛生対策等研修会「メンタルヘルス対策 休職から復職へ(休職)」	岩手県産業保健総合支援センター	アイーナ	総務部職員1名

10月26日	令和5年度安全運転講習	盛岡市	玉山総合事務所 201・202会議室	石川啄木記念館職員2名
10月31日	令和5年度盛岡市社会教育関係職員研修(第3回)	盛岡市教育委員会事務局生涯学習課	岩手大学 盛岡市産学官連携研究センター	河南公民館職員2名
11月1日	労働衛生対策等研修会「メンタルヘルス対策 休職から復職へ(復職)」	岩手県産業保健総合支援センター	アイーナ	総務部職員1名
11月1日	令和5年度ICTスキルアップ研修⑥	岩手県立生涯学習推進センター	岩手県立総合教育センター	河南公民館職員1名
11月7日	令和5年度玉山総合事務所等消防総合訓練	盛岡市	玉山総合事務所	石川啄木記念館職員5名
11月9日	令和5年度渋民地区自治会連絡協議会視察研修	渋民地区自治会連絡協議会	宮古市田老	渋民公民館職員2名
11月11日	先人記念館 館内研修(先人記念館条例第8条及び使用量に関する規則第2条)及び障がい者基本法第2条などに係る対応研修	先人記念館	先人記念館	先人記念館職員11名
11月13日	源泉所得税事務研修会	税理士法人秋山会計事務所	岩手県自治会館	総務部職員1名
11月13日	令和5年度AED救急救命講習会	(公財)盛岡観光コンベンション協会	プラザおでって3階 おでってホール	盛岡てがみ館職員1名
11月14日～15日	動画制作・編集(応用)	岩手県立産業技術短期大学校	岩手県立産業技術短期大学校 矢巾校	企画事業部職員1名
11月14日、16日	就業環境整備改善支援セミナー	厚生労働省	オンライン受講	総務部職員1名
11月17日	令和5年度盛岡市社会教育関係職員研修(第4回)	盛岡市教育委員会生涯学習課	都南文化会館	都南公民館職員1名
11月18日	令和5年度社会教育主事・公民館職員・社会教育指導員等研修会	岩手県社会教育連絡協議会	都南文化会館	河南公民館職員2名、都南公民館職員1名
11月21日、22日	文化庁委託事業 地域別劇場・音楽堂等職員アートマネジメント研修会(東北地域)	釜石市民ホール TETTO(文化庁委託事業)	釜石市民ホール TETTO(ホールA)	企画事業部職員1名
11月30日	令和5年度第3回16ミリ映写機操作技術講習会	盛岡教育事務所、盛岡教育事務所管内教育振興協議会	盛岡市中央公民館	渋民公民館職員1名
12月5日	共生社会についての照会に合わせた「障がい者差別解消法による「合理的配慮」についての館内研修	先人記念館	先人記念館	先人記念館職員11名
12月6日	労働衛生対策等研修会「女性の健康課題の向上」	岩手県産業保健総合支援センター	アイーナ	総務部職員1名
12月7日	第45回盛岡地区人物記念館学芸担当者懇談会	盛岡市先人記念館	盛岡市先人記念館 地下ホール	先人記念館職員2名、原敬記念館職員1名、石川啄木記念館職員2名、盛岡てがみ館職員2名
12月21日	令和5年度第2回盛岡市博物館施設学芸担当者会議	盛岡市	もりおか町家物語館 浜藤ホール 下町史料館	先人記念館職員2名、原敬記念館職員1名、石川啄木記念館職員1名、盛岡てがみ館職員2名
1月5日	令和5年度ひとにやさしいまちづくりセミナー 第1回	岩手県保健福祉部地域福祉課	トーサイクラシックホール岩手	都南文化会館職員1名
1月12日	労働衛生対策等研修会「メンタルヘルス対策 精神障害の特徴と対応1」	岩手県産業保健総合支援センター	アイーナ	総務部職員1名
1月25日	令和5年度岩手県「アートマネジメント研修」(第1回)	岩手県	トーサイクラシックホール岩手 (岩手県民会館)4階第2会議室	原敬記念館職員1名、石川啄木記念館職員2名
1月26日	SNSを活用した情報発信	ポリテクセンター岩手	トラバントコンテンツスクール岩手校	総務部職員1名
2月1日、2日	令和5年度岩手県生涯学習推進研究発表会	岩手県教育委員会、岩手県立生涯学習推進センター	オンライン参加	河南公民館職員2名、都南公民館職員1名
2月9日	労働衛生対策等研修会「メンタルヘルス対策 精神障害の特徴と対応2」	岩手県産業保健総合支援センター	アイーナ	総務部職員1名
2月14日	令和5年度盛岡市社会教育関係職員研修(5回目)	盛岡市教育委員会事務局生涯学習課	中央公民館	河南公民館職員3名、都南公民館職員1名、渋民公民館職員2名
2月22日	岩手県内公立文化施設協議会業務管理・技術合同研究会	岩手県内公立文化施設協議会	姫神ホール	総務部職員4名、市民文化ホール職員2名、盛岡劇場職員1名 都南文化会館職員1名、渋民文化会館職員2名
2月27日	協会けんぽ 令和5年度下期研修会	全国健康保険協会岩手支部	オンライン受講	総務部職員1名
3月6日	令和5年度第2回研究協議会	(公財)日本博物館協会	オンライン受講	原敬記念館職員3名
3月6日	令和5年度おもてなしの心向上研修会	(公財)盛岡観光コンベンション協会	プラザおでって3階 おでってホール	盛岡てがみ館職員1名
3月6日	コンプライアンス研修	(公財)盛岡市文化振興事業団	盛岡劇場	盛岡劇場職員15名
3月8日	自衛消防避難訓練講習会	(公財)盛岡観光コンベンション協会	プラザおでって3階 大会議室	盛岡てがみ館職員2名
随時	災害発生を想定した非常招集訓練及び防災訓練			

利 用 状 況

盛岡市民文化ホール

施設区分	年度 (開館日数)	令和 3 年度 (291 日)	令和 4 年度 (312 日)	令和 5 年度 (314 日)
大ホール	利用率	65.6%	72.4%	83.1%
	実利用人数	59,119 人	85,410 人	126,116 人
小ホール	利用率	90.0%	93.5%	95.5%
	実利用人数	16,294 人	24,210 人	32,254 人
展示ホール	利用率	58.7%	64.1%	66.6%
	実利用人数	29,114 人	55,060 人	28,748 人
第 1 リハーサル室	利用率	64.4%	65.8%	71.9%
	実利用人数	3,925 人	4,052 人	6,598 人
第 2 リハーサル室	利用率	41.1%	38.4%	39.5%
	実利用人数	2,393 人	1,853 人	2,758 人
第 1 音楽練習室	利用率	45.3%	45.5%	39.2%
	実利用人数	1,052 人	866 人	1,111 人
第 2 音楽練習室	利用率	80.6%	60.5%	70.7%
	実利用人数	765 人	355 人	498 人
第 1 会議室	利用率	32.5%	36.0%	36.0%
	実利用人数	961 人	1,332 人	1,716 人
第 2 会議室	利用率	41.2%	42.8%	40.8%
	実利用人数	2,285 人	2,439 人	3,431 人

盛岡劇場

施設区分	年度 (開館日数)	令和 3 年度 (286 日)	令和 4 年度 (309 日)	令和 5 年度 (311 日)
メインホール	利用率	58.7%	61.8%	72.3%
	実利用人数	12,526 人	19,624 人	24,393 人
タウンホール	利用率	66.3%	63.8%	62.8%
	実利用人数	5,682 人	6,486 人	7,348 人
第 1 リハーサル室	利用率	88.5%	90.3%	93.2%
	実利用人数	3,508 人	4,714 人	3,960 人
第 2 リハーサル室	利用率	85.0%	86.7%	83.0%
	実利用人数	1,882 人	2,258 人	2,045 人

河南公民館

施設区分	年度 (開館日数)	令和 3 年度 (286 日)	令和 4 年度 (309 日)	令和 5 年度 (311 日)
ミニホール	利用率	62.6%	76.1%	85.2%
	実利用人数	2,334 人	4,190 人	6,269 人

研修室	利用率	74.8%	79.9%	82.0%
	実利用人数	1,021 人	1,204 人	1,284 人
視聴覚室	利用率	80.8%	85.8%	84.6%
	実利用人数	3,336 人	3,228 人	3,470 人
音楽練習室	利用率	69.6%	85.4%	87.7%
	実利用人数	1,684 人	3,295 人	3,968 人
美術工芸室	利用率	50.3%	62.5%	64.3%
	実利用人数	1,924 人	2,445 人	3,016 人
会議室	利用率	54.9%	53.4%	56.3%
	実利用人数	1,333 人	1,529 人	1,978 人
和室	利用率	56.2%	60.5%	58.4%
	実利用人数	1,504 人	2,286 人	2,267 人
調理室	利用率	12.9%	19.4%	18.0%
	実利用人数	74 人	158 人	423 人

都南文化会館

施設区分	年度 (開館日数)	令和3年度 (287日)	令和4年度 (294日)	令和5年度 (311日)
大ホール	利用率	60.4%	68.4%	74.0%
	実利用人数	24,163 人	42,069 人	50,678 人

都南公民館

施設区分	年度 (開館日数)	令和3年度 (287日)	令和4年度 (309日)	令和5年度 (311日)
小ホール	利用率	91.1%	96.3%	93.0%
	実利用人数	11,026 人	14,089 人	15,792 人
美術室	利用率	52.6%	57.6%	55.6%
	実利用人数	1,119 人	1,413 人	1,490 人
工芸室	利用率	31.0%	35.3%	33.1%
	実利用人数	626 人	1,017 人	1,136 人
調理実習室	利用率	28.2%	24.6%	32.7%
	実利用人数	752 人	765 人	1,271 人
第1和室	利用率	40.4%	49.8%	45.3%
	実利用人数	1,432 人	1,904 人	2,003 人
第2和室	利用率	41.1%	51.8%	51.8%
	実利用人数	1,432 人	2,280 人	2,367 人
茶室	利用率	17.4%	22.7%	16.1%
	実利用人数	55 人	237 人	81 人
第1研修室	利用率	67.2%	72.8%	69.8%
	実利用人数	5,262 人	6,903 人	7,947 人
第2研修室	利用率	70.6%	77.7%	71.7%
	実利用人数	3,005 人	3,967 人	4,005 人

第3研修室	利用率	48.4%	55.3%	52.4%
	実利用人数	1,888人	2,517人	2,598人
視聴覚室	利用率	44.3%	60.5%	60.8%
	実利用人数	2,621人	4,197人	5,395人
会議室	利用率	29.6%	39.2%	40.8%
	実利用人数	531人	777人	815人
音楽室	利用率	47.0%	72.2%	86.8%
	実利用人数	2,143人	4,189人	5,469人
リハーサル室	利用率	81.7%	90.9%	89.1%
	実利用人数	3,622人	4,567人	4,587人
ミーティングルームA	利用率	61.0%	80.9%	83.9%
	実利用人数	881人	1,273人	1,825人
ミーティングルームB	利用率	43.9%	45.6%	50.0%
	実利用人数	785人	697人	999人

浜民文化会館

施設区分	年度 (開館日数)	令和3年度 (282日)	令和4年度 (304日)	令和5年度 (308日)
ホール	利用率	42.1%	42.1%	48.1%
	実利用人数	10,954人	18,875人	23,003人
リハーサル室	利用率	48.0%	46.1%	41.0%
	実利用人数	1,128人	2,121人	2,383人

浜民公民館

施設区分	年度 (開館日数)	令和3年度 (282日)	令和4年度 (306日)	令和5年度 (308日)
大会議室	利用率	38.1%	45.0%	53.2%
	実利用人数	3,738人	7,557人	10,598人
和室	利用率	29.5%	22.7%	25.9%
	実利用人数	623人	1,417人	1,503人
調理室	利用率	6.4%	14.4%	17.9%
	実利用人数	243人	359人	679人
創作室	利用率	47.5%	56.9%	57.3%
	実利用人数	2,308人	3,187人	3,712人
視聴覚室	利用率	31.1%	42.7%	50.0%
	実利用人数	917人	1,283人	2,002人

先人記念館

施設区分	年度 (開館日数)	令和3年度 (270日)	令和4年度 (298日)	令和5年度 (298日)
展示室	実利用人数	6,454人	7,315人	7,918人

原敬記念館

施設区分	年度 (開館日数)	令和3年度 (286日)	令和4年度 (307日)	令和5年度 (311日)
展示室	実利用人数	4,754人	5,471人	5,353人

石川啄木記念館

施設区分	年度 (開館日数)	令和3年度 (287日)	令和4年度 (311日)	令和5年度 (35日)
展示室	実利用人数	4,442人	6,385人	891人

盛岡てがみ館

施設区分	年度 (開館日数)	令和3年度 (301日)	令和4年度 (328日)	令和5年度 (327日)
展示室	実利用人数	3,564人	3,601人	4,911人

令和5年度 文化会館利用状況内訳調査表

【盛岡市民文化ホール】

大ホール 利用日数 216 日 利 用 率 83.1% 利用人数 126,116 人 利用件数 236 件	利 用 区 分				
	音楽	99 件	42.0%	その他文化活動	17 件 7.2%
	演劇	14 件	6.0%	講座	21 件 8.9%
	舞踊	24 件	10.2%	会議・大会・式典	51 件 21.5%
	古典芸能	4 件	1.7%	その他	6 件 2.5%
	主 催 者 区 分				
	一般利用 194 件 82.2%		盛岡市利用 33 件 14.0%		事業団利用 9 件 3.8%

小ホール 利用日数 275 日 利 用 率 95.5% 利用人数 32,254 人 利用件数 407 件	利 用 区 分				
	音楽	295 件	72.5%	その他文化活動	2 件 0.5%
	演劇	0 件	0%	講座	59 件 14.5%
	舞踊	1 件	0.2%	会議・大会・式典	39 件 9.6%
	古典芸能	0 件	0%	その他	11 件 2.7%
	主 催 者 区 分				
	一般利用 272 件 66.8%		盛岡市利用 8 件 2.0%		事業団利用 127 件 31.2%

【盛岡劇場】

メインホール 利用日数 217 日 利 用 率 72.3% 利用人数 24,393 人 利用件数 237 件	利 用 区 分					
	音楽	50 件	21.1%	その他文化活動	10 件	4.2%
	演劇	97 件	41.0%	講座	20 件	8.4%
	舞踊	13 件	5.5%	会議・大会・式典	16 件	6.8%
	古典芸能	2 件	0.8%	その他	29 件	12.2%
	主 催 者 区 分					
	一般利用 106 件 44.7%		盛岡市利用 19 件 8.0%		事業団利用 112 件 47.3%	

タウンホール 利用日数 179 日 利 用 率 62.8% 利用人数 7,348 人	利 用 区 分					
	音楽	50 件	26.2%	その他文化活動	3 件	1.6%
	演劇	107 件	56.0%	講座	8 件	4.2%
	舞踊	8 件	4.2%	会議・大会・式典	5 件	2.6%

利用件数 191 件	古典芸能 0 件 0%		その他 10 件 5.2%	
	主 催 者 区 分			
	一般利用 93 件 48.7%		盛岡市利用 3 件 1.6%	
			事業団利用 95 件 49.7%	

【都南文化会館】

大ホール 利用日数 216 日 利 用 率 74.0% 利用人数 50,678 人 利用件数 244 件	利 用 区 分					
	音楽	120 件	49.2%	その他文化活動	16 件	6.6%
	演劇	2 件	0.8%	講座	20 件	8.2%
	舞踊	21 件	8.6%	会議・大会・式典	61 件	25.0%
	古典芸能	0 件	0%	その他	4 件	1.6%
	主 催 者 区 分					
	一般利用		盛岡市利用		事業団利用	
	187 件 76.6%		23 件 9.4%		34 件 14.0%	

【渋民文化会館】

姫神ホール 利用日数 139 日 利 用 率 48.1% 利用人数 23,003 人 利用件数 154 件		利 用 区 分					
		音楽 78 件 50.6%			その他文化活動 13 件 8.5%		
		演劇 2 件 1.3%			講座 4 件 2.6%		
		舞踊 10 件 6.5%			会議・大会・式典 21 件 13.6%		
		古典芸能 1 件 0.6%			その他 25 件 16.3%		
		主 催 者 区 分					
		一般利用 133 件 86.5%		盛岡市利用 7 件 4.5%		事業団利用 14 件 9.0%	