

姫神ホール開館20周年記念事業

Michie Koyama Piano Recital

小山 実稚恵

デビュー30周年記念
ピアノ・リサイタル

Program

シューベルト — 即興曲 作品142-2

即興曲 作品90-2

シューマン — フモレスケ 変ロ長調 作品20

ショパン — ノクターン 第17番 ロ長調 作品62-1

スケルツォ 第2番 変ロ短調 作品31

バラード 第1番 短調 作品23

ピアノ協奏曲第2番より第2楽章 ラルゲット

ポロネーズ 第6番 変イ長調 作品53「英雄」

※曲目は変更となる場合があります

2015. 4/25 (土)

午後2時開演 (午後1時30分開場)

姫神ホール (盛岡市市民文化会館)

[前売料金] 3,000円 (全席指定/当日3,500円)

[*M* Friends 料金] 2,700円 (前売のみ/1会員2枚まで)

※m-Friendsチケットは姫神ホール、盛岡劇場、キャラホール、盛岡市民文化ホール
でのお取り扱いとなります (平成27年度入会手続きが必要です)

※未就学児入場不可

●プレイガイド

川徳、フェザン、岩手県民会館、江釣子SCバル、プラザおでって

Yショップあかいし、大塚屋、ファミリーマートしづたみ店

盛岡市民文化ホール、キャラホール、盛岡劇場、姫神ホール

主催:盛岡市文化振興事業団 共催:盛岡市、岩手日報社 後援:IBC岩手放送

●お問い合わせ・チケット予約 姫神ホール Tel.019-683-3526

2月5日木発売

衝撃のショパン・コンクールから30年



小山 実稚恵

デビュー 30周年記念
ピアノ・リサイタル

Profile 小山 実稚恵 (Michie Koyama)

人気・実力ともに日本を代表するピアニスト。2015年にはデビュー30周年を迎える。チャイコフスキー国際コンクール、ショパン国際ピアノコンクールの二大コンクールに入賞以来、今日に至るまで、コンチェルト、リサイタル、室内楽とあらゆるジャンルにおいて、常に第一線で活躍し続けている。

2015年には、30周年の記念公演として、東京における2回の協奏曲演奏会を行うほか、日本各地で数多くの記念公演が予定されている。また、定期的な共演で深い信頼関係を築いているフェドセーエフ指揮チャイコフスキー・シンフォニー・オーケストラとモスクワの定期公演で共演を予定。

2006年からBunkamuraオーチャードホールにて春・秋年2回ずつ2017年までの壮大なプロジェクト“12年間・24回リサイタル・シリーズ”を開始。演奏活動の集大成として注目を集め、現在全国6都市（東京、大阪、札幌、仙台、名古屋、福岡）において進行中である。さらに、あらたな長期的プロジェクトの計画も始動している。

また、ショパン生誕200年にあたる2010年のショパン国際ピアノコンクールを始め、チャイコフスキー、ロン＝ティボー、ミュンヘンなどのコンクールでは審査員を務める。

2011年の東日本大震災以降、東北出身ということもあり「被災地に生の音を届けたい」との強い思いで、岩手、宮城、福島の実地での学校や公共施設等で演奏を行っている。この被災地活動は小山のライフワークでもある。

CDは、ソニー・ミュージックジャパンインターナショナルと専属契約を結ぶ。前作『ヴォカリーズ』と『シャコンヌ』は、2作連続して「レコード芸術」の特選盤に選ばれた。2015年春には、28枚目の新譜『シューベルト：即興曲集』をリリース予定。

2005年度 文化庁芸術祭音楽部門 大賞

2013年度 東燃ゼネラル音楽賞洋楽部門 本賞

2013年度 レコード・アカデミー賞 器楽曲部門 『シャコンヌ』

東京藝術大学、同大学院修了。吉田見知子、田村宏両氏に師事。

©ND CHOW

盛岡市文化振興事業団 主催事業のご案内

姫神ホール開館20周年記念事業

姫神寄席 **立川流落語会** 受け継がれる、談志イズム——。立川流の猛者たちが姫神寄席に登場!

2015年 8月9日(日) 午後2時 全席指定3,600円 出演：立川生志、立川談笑、立川志の八 ほか