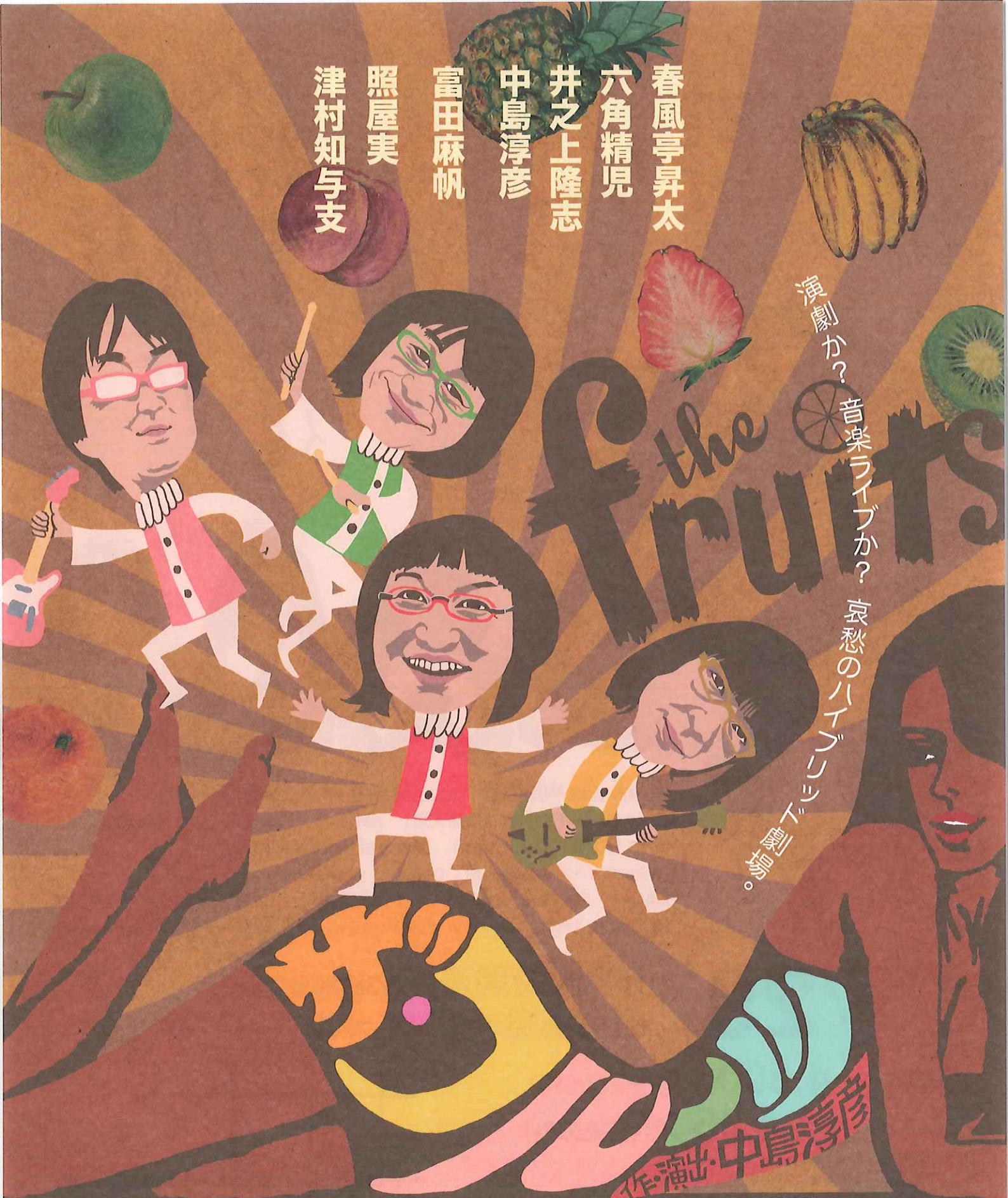


春風亭昇太
六角精児
井之上隆志
中島淳彦
富田麻帆
照屋実
津村知与支

演劇か？音楽ライブか？哀愁のハイブリッドに聞こえる。

the fruits



作・演出・中島淳彦

2015年 **4/29** 水祝

午後4時開演(午後3時30分開場)
盛岡劇場メインホール

全席指定 4,500円(当日5,000円)
Friends 料金 4,050円(前売のみ)

主催:盛岡市文化振興事業団 共催:盛岡市、岩手日報社 後援:めんこいテレビ お問合せ・チケット予約:盛岡劇場 TEL 019(622)2258

※Friendsチケットは、盛岡市民文化ホール、キャラホール、姫神ホール、盛岡劇場のみでのお取り扱いとなります。(1会員2枚まで。平成27年度会員手続きが必要です)※未就学児のご入場はご遠慮ください。



時代は1970年頃、
 一大ブームを巻き起こした
 グループサウンズに陰りが見え、
 日本の音楽業界は
 フォークソングブームは
 エレキギターからフォークギターへ、
 そんな頃の物語。

数年前。下北沢で中島君達と飲んでた時、
 「六角精児にグループサウンズの格好させたら似合うな？」と言ったら、
 酔っていたオヤジ達は、じゃバンド作ろう！って事になって、
 カラオケ店に行ってグループサウンズナンバー歌いながら
 決めたグループ名が「ザフルーツ」だ。
 いつか芝居にすればムダがないよ！って言ったら、
 どうやら本当にムダが無かったようだ！
 僕たちが小さい頃に爆発的に流行っていたグループサウンズ。
 オッサンになった僕らが演らなくて誰が演るんだ！
 イエーイ♪
春風亭昇太(企画・主演)

誰も彼もが未来を信じられたあの時代。
 闇雲に走り続けたあの時代。
 グラゲラ笑えたあの時代。

そんな時代でも世の中の流れに
 乗り損ね続けた男たちがいた。
 生きることの哀しみと可笑しさ、
 そして美しさを、

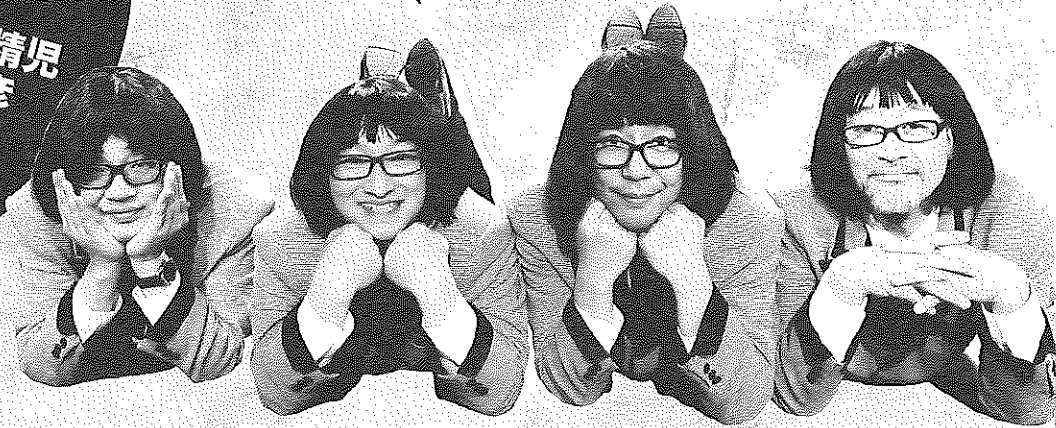
ジタバタとあなたにお届けします。
 完全オリジナル楽曲生演奏音楽劇、
 ああ、生きてるって素晴らしいな。

中島淳彦(作演出音楽出演)

ザ・フルーツ

作・演出
 中島淳彦

六角精児 中島淳彦
 春風亭昇太 井之上隆志
 富田麻帆 津村知与支
 照屋実



【作・演出・音楽】中島淳彦 【企画】春風亭昇太 中島淳彦
 【舞台監督】西川也寸志(箱馬研究所) 【舞台美術】田中敏恵 【照明】宮野和夫
 【音響】井上直裕(atSound) 【衣装】rei(GRENADINE)
 【宣伝美術・イラスト】久原大河 【宣伝美術】yamasin(g)
 【演出助手】吉中詩織 【プロデューサー】山田建太郎 松栄清 【制作】スペースポンド
 【協力】オフィスPSC K-Factory サンズエンタテインメント J.CLIP ティルト MY Promotion

2015年 **4/29** 水祝 午後4時開演(午後3時30分開場)
盛岡劇場メインホール 〒020-0873 盛岡市松尾町3-1

全席指定 **4,500円(当日5,000円)**

Friends 料金 4,050円(前売のみ)

※ Friends チケットは、盛岡市民文化ホール、キャラホール、姫神ホール、盛岡劇場のみ
 でのお取扱いとなります。(1会員2枚まで。平成27年度会員手続きが必要です)
 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。

チケット取扱い
2月12日(木)発売

カワトク、フェザン、岩手県民会館、江釣子SCバル(北上)、
 プラザおでっこ、盛岡市民文化ホール、キャラホール、
 姫神ホール、盛岡劇場

《盛岡劇場》〒020-0873 盛岡市松尾町3-1

- タクシー：盛岡駅から約10分
- バス：盛岡バスセンター下車 徒歩5分
 南大通一丁目下車 徒歩2分

※会場にはお客様用の駐車場がございません。恐れ入りますが、公共交通機関をご利用いた
 だくか、近隣の有料駐車場をご利用ください。

