

新型コロナウイルス感染拡大対策チェックリスト

～施設利用・主催の皆様へお願い～

盛岡劇場・河南公民館

- ◆新型コロナウイルス感染拡大防止のため、盛岡市より、市の公の施設を利用するイベント等の開催について、感染拡大防止策を実施するよう要請を受けております。
 - ◆施設利用・主催の皆様におかれましては、趣旨をご理解の上、次の感染拡大防止策について格別のご協力をいただきますようお願いいたします。
 - ◆下記のリストに記載された内容をご確認いただき、チェックの上、ご利用日の2週間前までにご提出をお願いいたします。
- ※収容率50%以上～100%以内を希望される方は情報公開(宣伝・チケット発売・整理券配布)の前にご提出ください。

利用日	令和 年 月 日 () ～ 令和 年 月 日 ()			
団体名				
担当者名	携帯番号	()	-	
	メールアドレス	@		
利用施設 (チェックしてください)	<input type="checkbox"/> メインホール <input type="checkbox"/> ミニホール <input type="checkbox"/> 美術工芸室	<input type="checkbox"/> タウンホール <input type="checkbox"/> 研修室 <input type="checkbox"/> 会議室	<input type="checkbox"/> 第1リハーサル室 <input type="checkbox"/> 視聴覚室 <input type="checkbox"/> 和室	<input type="checkbox"/> 第2リハーサル室 <input type="checkbox"/> 音楽練習室 <input type="checkbox"/> 調理室

◆事前対策リスト

記入日：令和 年 月 日

1. 「3つの密」防止策

	チェック
(1) 収容定員の制限について 客席の収容人数は定員の50%以内 ※PA席・機材などで着席できない席がある場合、差し引いた数で計算	収容率50%以上を希望する場合は3～4ページにも記入が必要です 50%以上を希望 する ・ しない
(2) 座席は原則として指定席にするなど、適切に感染予防処置がとれる配置 配置計画→ <input type="checkbox"/> 前後左右を1席ずつ空けた席配置(市松模様) (チェックしてください) <input type="checkbox"/> その他の席配置 具体的に記入してください： 席の種類→ <input type="checkbox"/> 指定席… 入場者数、または入場券領布数 (チェックしてください) [合計 人 (1回 人× ステージ)] <input type="checkbox"/> 自由席… 入場者数の上限 [人] 入場者数の把握・制限方法 []	★入場者数等により、配置計画図を提出いただく場合があります ※記入式
(3) 余裕を持った入場(受付)時間・休憩時間の設定 (例) 入場時のチケット確認(もぎり)の簡略化、十分な間隔を保った入場待機列の設置 こまめに休憩時間を設け、トイレ混雑の緩和に努めるなど	

2. 感染予防策

(1) 特に高齢者や持病のある方が多数来場すると見込まれる催事の場合は、感染による重症化リスクが高いことから、より慎重な対応を検討	<input type="checkbox"/>
(2) 直接口に触れるものは、極力使い捨ての物を準備(紙皿、紙コップなど)	<input type="checkbox"/>

3. 来場者・スタッフへ

(1) 連絡先の把握 把握の方法→ [具体的に記入してください:]	<input type="checkbox"/>
(2) 感染者が発生した場合、連絡先を保健所等の公的機関に提供する場合があることを事前に周知 ※個人情報の取扱いに十分注意	<input type="checkbox"/>
(3) 来場前の検温実施・マスク着用の要請など事前周知	<input type="checkbox"/>

ここから先は[収容率:定員の50%以内]の制限緩和を希望する方のみご記入ください。

収容率100%以内で開催するためのチェックリスト

☆ 当面令和3年4月末まで、観客に大声での歓声・声援等がないことを前提とする場合、感染防止策の徹底等を前提に50%以上～100%以内の収容が可能となります。

<input type="checkbox"/> 【100%以内】…大声での歓声・声援等がないことを前提とする催事 (例)クラシック音楽コンサート、演劇等、舞踊、伝統芸能、芸能・演芸、式典 等
<input type="checkbox"/> 【当面令和3年4月末まで50%以内】…大声での歓声・声援等が想定される催事 ※異なるグループ間では座席を1席空け、同一グループ(5人以内に限り)内では座席間隔を空けない配置計画では収容率は50%を超える場合がある。 (例)ロックコンサート、ポップコンサート、キャラクターショー、親子会公演 等

※上記は例示であり、実際のイベントについて大声での歓声・声援等が想定されるか否かは個別具体的に判断します。

利用日	令和 年 月 日 ~ 令和 年 月 日
団体名	

◆ 制限緩和のためには、以下の措置①～⑫のいずれもが主催者において担保され、かつ、感染防止の取組が公表されている必要があります。

	チェック
① マスク着用の担保 (感染リスクの拡散防止)	
<input type="checkbox"/> マスク着用状況が確認でき、個別に注意、対応等ができるよう体制を整備する (人員を配置する等)	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> マスクを持参していない者がいた場合は主催者側で配布する	
② 大声を出さないことの担保 (大声の抑止)	
<input type="checkbox"/> 大声を出す者がいた場合、個別に注意、対応等ができるよう体制を整備する (人員を配置する等)	<input type="checkbox"/>
※隣席の者との日常会話程度は可(マスクの着用が前提) <input type="checkbox"/> 演者が歌唱等を行う場合、舞台から客席まで一定の距離を確保する(最低2m)	
③ 手洗い	
<input type="checkbox"/> こまめな手洗いの奨励	<input type="checkbox"/>
④ 消毒	
<input type="checkbox"/> 主催者側による施設内のこまめな消毒、消毒液の設置、手指消毒の徹底	<input type="checkbox"/>
⑤ 換気	
<input type="checkbox"/> ホール・楽屋等の十分な換気	<input type="checkbox"/>

	チェック
<p>⑥ 密集の回避（イベントの入退場や休憩時間における三密の抑止）</p> <p><input type="checkbox"/> 入退場列や休憩時間の密集を回避する措置（人員の配置、導線の確保等）</p> <p><input type="checkbox"/> 入場口、トイレ、売店等の密集が回避できない場合はそのキャパシティに応じ、目安の人数上限等を下回る制限の実施</p>	<input type="checkbox"/>
<p>⑦ 飲食の制限</p> <p><input type="checkbox"/> 休憩時間中及びイベント前後の食事等による感染防止の徹底</p> <p><input type="checkbox"/> 飲食用に感染防止策を行ったエリア以外での飲食の制限</p>	<input type="checkbox"/>
<p>⑧ 参加者及び出演者の制限（感染リスクの拡散防止）</p> <p><input type="checkbox"/> 有症状者の出演・入場を確実に防止する措置の徹底</p> <p><input type="checkbox"/> 入場時の検温の実施</p> <p><input type="checkbox"/> 入場を断った際の払い戻し措置等を規定しておく</p> <p><input type="checkbox"/> 有症状の出演者は出演・練習を控えること</p>	<input type="checkbox"/>
<p>⑨ 参加者の把握（感染リスクの拡散防止）</p> <p><input type="checkbox"/> 可能な限り事前予約制とし、予約時または入場時に連絡先を確実に把握する</p> <p><input type="checkbox"/> 接触確認アプリ(COCoA)や岩手県-新型コロナ対策パーソナルサポート「もしサポ岩手」のダウンロード促進等の具体的措置を講じること (例:アプリのQRコードを入口に掲示する)</p>	<input type="checkbox"/>
<p>⑩ 催し物前後の行動管理</p> <p><input type="checkbox"/> 交通機関、イベント後の打ち上げ等における三密の抑止</p> <p><input type="checkbox"/> 公共交通機関・飲食店等での密集を回避するために、分散利用を注意喚起</p> <p><input type="checkbox"/> 可能な限り予約システム等の活用により分散利用を促進</p>	<input type="checkbox"/>
<p>⑪ 入退場やエリア内の行動管理</p> <p><input type="checkbox"/> 演者・観客間の接触・飛沫感染リスクの排除 (例)隣同士の配席とする際には、座席のひじ掛けの使用について、原則、左右いずれかに統一する</p> <p><input type="checkbox"/> 演者と観客が催物前後・休憩時間等に接触しないような措置を講じる</p> <p><input type="checkbox"/> 接触が防止できないおそれがあるイベントについては開催を見合わせる事</p> <p><input type="checkbox"/> 広域的なこと等により、入退場や区域内の行動管理ができない場合は開催を慎重に検討する</p>	<input type="checkbox"/>
<p>⑫ 地域の感染状況に応じた対応</p> <p><input type="checkbox"/> 地域の感染状況の変化があった場合は柔軟に対応する</p> <p>※催物等におけるクラスターの発生があった場合、都道府県は目安及びガイドラインの遵守状況その他の実態を把握するとともに、主催者に感染防止対策の徹底、催物等の無観客化、中止または延期等の協力を求めることとなります。</p>	<input type="checkbox"/>