

盛岡劇場タウンホール照明設備

サスペンションライト	3kw×6回路 （T型コンセント各3口） 通常空きボタン
アップーホリゾントライト	3kw×6回路 （アップー切替/上・下） 200w 3色配線 （＃72 ＃59 ＃22）

第1フライブリッジライト	3kw×6回路 （T型コンセント各3口） 500w凸×4～8台 500wフレネル×4～8台 ※ ボタン客席側のみ
第2フライブリッジライト	3kw×6回路 （T型コンセント各3口） 1kw凸×4～8台 1kwフレネル×4～8台 ※ ボタン前・奥 （前・奥回路共通）
第3フライブリッジライト	3kw×6回路 （T型コンセント各3口） 1kw凸×12～15台 ※ ボタン前・奥 （前・奥回路共通）

ローアーホリゾントライト	LHQ×5本 200w 3色配線（＃72 ＃59 ＃22） LHQ×5本 100w 3色配線（＃72 ＃59 ＃22） 通常未設置（倉庫内） ※ウォールコンセント使用
--------------	---

ウォールコンセント	【舞台サイド】 C型 6回路 （上下各） 【客席オク】 T型 2回路 （上下各） 【客席オク・直】 C型 1回路 （上下各）
ギャラリーコンセントBOX	【ギャラリーサイド】 T型 10回路 （上下各） 【ギャラリーサイド・Ⅱ】 C型 5回路 （上下各） ※各コンセントBOXにT型×2回路と C型×1回路付属で10BOX設置
調整室サイドコンセント	T型 1回路 （上下各） ※調整室両サイドギャラリー

フォロースポットライト	650wハロゲンスポット×2台 C型 30A×2回路 （調整室内） 通常スポット未設置（電気室内）
-------------	---

調光卓 丸茂電機製 PRETYNA-M	シングルフェーダ 60本 制御チャンネル 1024チャンネル プリセット段数 3段 レベルインジケータ 1段 段マスターフェーダ 3本 クロスフェーダ 1組 サブマスターフェー 30本 客電調光装置 1式	180本×1段使用可 トータルクロス・A/Bクロス 切替え 99ページ
	記憶調光機能	1イベント 100イベント 記憶シーン 1000シーン チェイスパターン 1000パターン 外部記憶装置 1式
		1イベント シーン・チェイス・サブマスタ・チャンネルマスタをあわせて3000 No.0.1～999.9 99チェイス×99ステップ SDカード JASC II 対応

舞台DMX回線

	ギャラリー奥	ギャラリー上 奥	ギャラリー下 奥	ギャラリー上 2FB脇	ギャラリー下 2FB脇	調整室 下ギャラリー	調整室 上ギャラリー	調整室	フロア上奥	フロア下奥	フロア上前	フロア下前
IN								3	1	1	1	1
OUT	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1

盛岡劇場タウンホール（B1）

