

CHICK & COREA  
Piano Duo  
plays "Acoustic"  
OZONE  
MAKOTO

# チック・コリア & 小曽根 真 ピアノ・デュオ プレイズ・アコースティック

2016.5.10(火) 18:00開場  
18:30開演  
盛岡市民文化ホール 大ホール

(盛岡市盛岡駅西通2-9-1マリオス内) <http://www.mfca.jp/shiminbunka/>

【前売料金】 S席8,000円 A席7,000円 (当日各500円増) **全席指定**

【**m-Friends** 料金】 S席7,200円 A席6,300円 (前売のみ/1会員2枚まで)

※m-Friendsチケットは盛岡市民文化ホール、盛岡劇場、キャラホール、姫神ホールでの  
お取扱いとなります。この公演は28年度入会手続きをお済ませのうえ、お買い求めください。

※未就学児は入場できません。

**2月6日(土)発売**

プレイガイド

カワトク、アネックス・カワトク、フェザン、  
マリオスインフォメーション、岩手県民会館、  
江釣子SCバル、プラザおでって、岩手日報事業部、  
盛岡市民文化ホール、盛岡劇場、キャラホール、  
姫神ホール、ローソンチケット(Lコード=26183)、  
セブン-イレブン(セブンチケット)

主催：盛岡市文化振興事業団、岩手日報社  
共催：盛岡市 後援：めんこいテレビ  
協力：ヤマハ株式会社 / 株式会社ヤマハミュージックジャパン  
**お問い合わせ・チケット予約**  
盛岡市民文化ホール Tel.019-621-5100  
※祝日以外の月曜を除く 9:00~21:30

岩手日報事業部 Tel.019-653-4121  
※日曜・祝日を除く 9:00~17:00





チック・コリアと小曽根真の出逢いは、1982年にさかのぼる。ボストンのバークリー音楽院にライブで立ち寄ったチック・コリアが、同じ日に演奏していた小曽根真に目を留めたのがきっかけとなった。この偶然ともいえる出逢いが、今日のツアーに結実するとは、お互いに思っていなかったのではないだろうか。

当時、小曽根真はバークリー音楽院を首席で卒業し、鳴り物入りで世界デビューが計画されていた頃。チック・コリアはある意味、小曽根の最初のキャリアをスタートするにあたり影響を与えた存在の一人といえる。その後、時は流れ、1996年に東京でモーツァルトの2台のためのピアノ協奏曲を演奏したのが、実質的な初共演となった。以降、レコーディング、海外の音楽祭などでの共演を重ねながらも、お互い多くのプロジェクトを抱え世界中を飛び回る中、ツアーの機会を逸していた。今回、ようやく待望のピアノ2台のみによるデュオ・ツアーが実現。出逢って30余年が経ち、それぞれにオリジナル熟成した今、二人が創り上げる音楽世界は無限大に広がるであろう。

チック・コリアは、近年ソロ・コンサートでもPAマイクを使用しているが、今回小曽根とのデュオに際しては、会場の音響とピアノが持つ純粋な音色を最大限に活かし、アコースティック(生音)で演奏する。ジャズ、クラシック、フュージョンなど、音楽のジャンルを超えて活躍する二人が、純粹にピアノと向き合い美音を紡ぎ出すこのステージの価値は極めて高い。チック・コリアと小曽根真、この二人の出逢いが、偶然でなく必然であったと納得できる機会となる。

©Naonori Kohira

## チック・コリア

今や音楽界のアイコン的存在となったチック・コリア。キーボード・プレイヤー、作曲家、バンドリーダーとしての顔を持つチックは米国ダウン・ビート誌では殿堂入りを果たし、全米芸術基金(NEA)よりジャズ・マスターの称号を授与され、数々のラテン・グラミー賞受賞、また本家グラミー賞に至ってはノミネート63回、22回受賞という歴代4位の記録を誇る。最近では2014年にリリースしたTrilogyは、これまでの中でも最高傑作と評されている。音楽活動の幅は、正統派からアヴァンギャルド、ジャズ・ロック・フュージョン、交響曲までと限りなく広く、多くのビッグアーティストとクリエイティブな活動を続けている。2015年はハービー・ハンコックとデュオとしては初のワールド・ツアーを決行し大きな話題となった。

## CHICK COREA



©Toshi Sakurai/Chick Corea Productions

## MAKOTO OZONE

## 小曽根 真

1983年にバークリー音楽大学ジャズ作・編曲科を首席で卒業。同年、米CBSと日本人初のレコード専属契約を結び、アルバム「OZONE」で全世界デビュー。以降、ジャズ・ピアニストとして世界第一線で活躍を続ける一方、クラシックにも取り組み、国内外の主要オーケストラと共演を重ねている。また、テレビ、映画、舞台などの音楽を作曲、ビッグバンドなど、マルチな才能でジャンルを超えて活動。国立音楽大学ジャズ専修教授として後進の育成にも努めている。近年は、2013年ゲイリー・パートンとのデュオ・アルバム「TimeThread」をリリース、全国ツアーを催行し、14年2月にはニューヨーク・フィルのアジアツアーのソリストに抜擢され、韓国、日本、ニューヨーク公演で共演。7月にはサンフランシスコ交響楽団にも招かれるなど、米国での活躍を広げている。

©Kishin Shinoyama

## スペイン国立管弦楽団

カルメン、アランフェス、そしてこれぞ本場のボレロ——。  
情熱の都マドリッドより26年ぶりの来日!

指揮:アントニオ・メンデス ギター:パブロ・ヴィレガス ピアノ:ジュディット・ハウレギ

**7月19日(火) 19時開演(18時30分開場) 盛岡市民文化ホール 大ホール**

[前売料金] S席7,500円 A席6,500円 B席5,500円 (当日各500円増) **全席指定**  
[m-Friends 料金] S席6,750円 A席5,850円 B席4,950円(前売のみ/1会員2枚まで)

## 「チック・コリア&小曽根真ピアノ・デュオ」の Friends セット券発売決定!

(限定50セット、エリア内座席指定/前売のみ/1会員2セットまで)

**2つの公演のS席セットで前売料金12,500円**  
(2公演通常前売料金15,500円)

※盛岡市民文化ホールのみでの取扱い  
※m-Friends 28年度入会手続きが必要です  
(年会費2,000円) 同時入会可

お問合せ:盛岡市民文化ホールTEL.019-621-5100

**2/6(土)より  
同時発売**

## キャラホールジャズ鑑賞講座 「マイ・フェイヴァリット・ジャズ 9」

**4/26(火)、5/6(金)、17(火)、24(火)、31(火) (全5回※最終回はスペシャルライブ)開催予定!!**  
講師:鈴木牧子(ジャズピアニスト) 受講料:2,000円 詳しくはキャラホール(TEL.019-637-6611)まで