盛岡市民文化ホール 舞台音響設備 移動備品リスト

			ED1220	1	2ウェノフリーン ミ (パッシブ) ホーコー ・12 ハマ
スピーカー (大ホール)		EAW	FR122e		2ウェイフルレンジ(パッシブ) ウーファー: 12インチ
			VFR109i		2ウェイフルレンジ(パッシブ) ウーファー: 10インチ
	スピーカー		SM155e		2 ウェイフルレンジステージモニター (パッシブ)
		BOSE	101MM		フルレンジ (パッシブ)
		RAMSA	WS-A200	2	2ウェイフルレンジ(パッシブ)
		YAMAHA	MS202II	2	アンプ内蔵
	スピーカースタンド	ULTIMATE	TS-70B	1	
			TS-80T	5	
		Panasonic	W2-SS200	2	
	フリーアングルクランプ	YAMAHA	BAS-10	2	
スピーカー (小木―ル)	スピーカー	RAMSA	WS-A200	2	2ウェイフルレンジ(パッシブ)
		Electro Voice	Eliminator-i	2	2ウェイフルレンジ(パッシブ)
			Eliminator-i sub	2	サブウーファー(パッシブ)
	スピーカースタンド	Panasonic	W2-SS200	2	
立 郷占	アナログミキサー	VAMAHA	MX400-8	1	
音響卓	アノログミキリー	YAMAHA	MX400-8	1	
周辺機器		KLARKTEKNIK	DN-360	1	
	グラフィックイコライザー	YAMAHA	Q-2031	2	
		TAMATIA	GQ1131C	2	
问处拨拾	711 1 T 7 - 21 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	\/ANAA11A	SPX-990	1	
	マルチエフェクトプロセッサー	YAMAHA	Pro-R3	1	
	ヘッドフォンディストリビューター	FOSTEX	PH-50	2	
録再機器	MDレコーダー	TASCAM	MD-801R	1	
		TEAC	MD-5mkII	2	
	カセットテープレコーダー	TASCAM	122 MKII	2	
ワイヤレスマイク 送信機	B型 ハンドヘルド送信機		WX-TB815-K	5	
(大ホール)	B型 ベルトパック送信機	Ramsa	WX-TB830	6	ラベリアマイク RAMSA WM-LA02付き
ロノヤレフラノカ、光戸機	DIII 11 > 1" o 11 1" \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		W/V TROJE I/		
ワイヤレスマイク 送信機	B型 ハンドヘルド送信機	Ramsa	WX-TB815-K	4	
(小木ール)	B型 ベルトパック送信機		WX-TB830	2	ラベリアマイク RAMSA WM-LA02付き
	受信機		DWR-R023DN/G	3	
ワイヤレスマイク 送受信機	アンテナ・ディストリビューター	SONY	DWD-01	1	
(1.2GHz帯)	アンテナ・アンテナブースター	SOINY	AN-57/G+WB-01/G	2	
	ベルトパック送信機		DWT-B01N/G	6	ラベリアマイク SONY ECM-77BC 付き
ステレオフェーダーボックス		TOMOCA	TCC-100ST	1	
16CHマルチ	ケーブル 1m	CANARE	16C001E3	6	(1本 小ホールに配置)
	10m		16C10E3	1	(ITT. JAN AVICHUE)
	30m		16C30E3	6	
	セパレートケーブル FK-XLR オス				
			16S2F1	5	
	FK-XLR メス		16S1F1	5	/
	パラパラボックス		16J12F12	9	(1個 小ホールに配置)

盛岡市民文化ホール 舞台音響設備 移動備品リスト

		Г	T		
		AKG	C460B comb/61	8	
コンデンサーマイクロフォン			C414B-ULS	2	
		AMCRON	PCC-160	6	
			PZM-30D	4	
		audio-technica	AT857QMa	4	
			AT857QMLa	2	
		ElectroVoice	RE2000	1	
		Neumann	U87Ai	2	
		reamann	Ea87	2	U87用エラスティックサスペンション
		SANKEN	CMS-2	1	MSマトリックス・ファンタムサプライ
			CMC-54VUg	4	
		SCHOEPS	MK2S	4	無指向性マイクカプセル
			KFM-6U	2	ステレオマイク(大ホール三点吊りマイクで使用)
		SENNHEISER	MKH-416P48U-3	4	
		SONY	C-38B	2	
ダイレクトボックス		COUNTRYMAN	TYPE-85	8	
		1	SM-58	8	(2本 小ホールに配置)
		SM-58S	1	(2本 小木一ルに配置)	
		SHURE	SM-57	18	(1) , , , , , , , , , , , , , , , , ,
		5	Beta-58	6	
			565SD	4	
ダイナミックマイクロフォン		Beyer Dynamic	M700TG	1	
		beyer bynamic	N/D757B	1	
		Electro Voice		_	
		Electro voice	N/D408B	6	
			RE-20	2	
		SENNHEISER	MD421-II4	2	
			MD441-U	5	
	卓上 ベース	audio-technica	AT8614	6	
	卓上 ストレート 小		MS-28	2	(1本 小ホールに配置)
マイクスタンド	大	 高砂	MS-205	7	(1本 小ホールに配置)
	卓上 フレキシブル 小		MS-404	8	(5本 小ホールに配置)
	大		MS-408	6	(2本 小ホールに配置)
	ブーム	1/0.14	ST-210	12	
		K&M	ST-210B	9	(2本 小ホールに配置)
	~		ST-259	5	
	ミニブーム	K&M	ST-259B	4	
	ストレート		ST-200	4	
		K&M	ST-201B	1	
			MF-18T	4	
			MF-18TM	8	(3本 小ホールに配置)
		高砂	MF-22TM	6	
			MF-34T	6	小三段型
			MF-40T	2	
			MF209	6	
	床上フレキシブル		MF213	8	
		高砂	MF221	6	
				_	
			MF230	2	