

# 盛岡市民文化ホール 小ホール 舞台音響設備構成図

| 3点吊りマイク   |        |   |   |
|-----------|--------|---|---|
| 3点吊りマイク装置 |        |   |   |
| YST       | YSS-CP | × | 1 |
| マイク       |        |   |   |
| B&K       | 4006   | × | 2 |

| エアモニターマイクロフォン  |          |   |   |
|----------------|----------|---|---|
| audio-technica | AT-4071a | × | 2 |

| カゲアナウンスマイク     |         |   |   |
|----------------|---------|---|---|
| カフフェーダーボックス    |         |   |   |
| ExcellentOnkyo | CF-11II | × | 1 |
| ダイナミックマイク      |         |   |   |
| Electro Voice  | N/D757  | × | 1 |

| インカム装置     |         |   |   |
|------------|---------|---|---|
| メインステーション  |         |   |   |
| clear-com  | MS222   | × | 1 |
| リモートステーション |         |   |   |
| clear-com  | KB-111A | × | 4 |
| ヘッドセット     |         |   |   |
| clear-com  | CC-85   | × | 3 |

| 楽屋呼出し装置 (マイク付き) |        |   |   |
|-----------------|--------|---|---|
| Panasonic       | WA-930 | × | 1 |

| マイクコンセント  |  |     |  |
|-----------|--|-----|--|
| パイプオルガン   |  | 8回線 |  |
| 舞台床       |  | 6回線 |  |
| 客席 側壁     |  | 4回線 |  |
| 調光室       |  | 4回線 |  |
| センタースポット室 |  | 2回線 |  |

| マルチ回線 (CANARE 16ch) |  |     |  |
|---------------------|--|-----|--|
| 下手袖 ~ 上手袖 ~ 音調室     |  | 1回線 |  |
| 下手袖 ~ 音調室           |  | 2回線 |  |
| 上手袖 ~ 音調室           |  | 3回線 |  |
| 客席 ~ 音調室            |  | 1回線 |  |
| 大ホール音調室 ~ 音調室       |  | 1回線 |  |

| スピーカーコンセント |  |   |   |
|------------|--|---|---|
| 舞台床        |  | × | 2 |
| 舞台袖 下手     |  | × | 1 |
| 舞台袖 上手     |  | × | 1 |

| 音響調整卓        |  |   |    |
|--------------|--|---|----|
| YAMAHA M2000 |  |   |    |
| Mono input   |  | × | 24 |
| Stereo input |  | × | 2  |
| Aux Out      |  | × | 6  |
| Group Out    |  | × | 8  |
| Mtrix Out    |  | × | 8  |

| 出力卓          |  |   |    |
|--------------|--|---|----|
| AirMic Input |  | × | 2  |
| Mtrix Out    |  | × | 12 |
| Monitor Out  |  | × | 2  |

| 録音再生機器           |              |   |   |
|------------------|--------------|---|---|
| CDレコーダー          |              |   |   |
| TASCAM           | CD-RW901MKII | × | 2 |
| ソリッドステート・CDレコーダー |              |   |   |
| TASCAM           | SS-CDR200    | × | 1 |
| MDレコーダー          |              |   |   |
| SONY             | MDS-E55      | × | 1 |

| 周辺機器           |         |   |   |
|----------------|---------|---|---|
| グラフィックイコライザー   |         |   |   |
| YAMAHA         | GQ1031C | × | 2 |
| YAMAHA         | YDP2006 | × | 1 |
| コンプレッサーリミッター   |         |   |   |
| dbx            | 166A    | × | 1 |
| drawmer        | DL241   | × | 1 |
| デジタルリバーブプロセッサー |         |   |   |
| YAMAHA         | Pro R3  | × | 1 |

| 音場調整架             |         |   |   |
|-------------------|---------|---|---|
| デジタルパラメトリックイコライザー |         |   |   |
| YAMAHA            | YDP2006 | × | 5 |

| 電力増幅器架             |      |   |   |
|--------------------|------|---|---|
| パワーアンプ (250W+250W) |      |   |   |
| YAMAHA             | A250 | × | 2 |
| パワーアンプ (150W+150W) |      |   |   |
| YAMAHA             | A150 | × | 7 |

| 出力監視装置        |  |   |   |
|---------------|--|---|---|
| 12ptバーグラフメーター |  | × | 1 |

| ワイヤレスマイク (B型) |          |   |   |
|---------------|----------|---|---|
| 受信機           |          |   |   |
| Ramsa         | WX-R820  | × | 3 |
| アンテナ混合分配器     |          |   |   |
| Ramsa         | WX-R900  | × | 1 |
| アンテナ          |          |   |   |
| Ramsa         | WX-RB910 | × | 4 |
| ハンドヘルド型送信機    |          |   |   |
| Ramsa         | WX-TB815 | × | 4 |
| ベルトパック型送信機    |          |   |   |
| Ramsa         | WX-TB830 | × | 2 |

| スピーカー |          |   |   |
|-------|----------|---|---|
| 常設    |          |   |   |
| Ramsa | WS-LA100 | × | 4 |
| 仮設    |          |   |   |
| Ramsa | WS-A200  | × | 2 |

| バルコニーフロアサブスピーカー |        |   |   |
|-----------------|--------|---|---|
| Ramsa           | WS-A10 | × | 2 |

| シーリングサブスピーカー |      |   |   |
|--------------|------|---|---|
| EAW          | UB22 | × | 2 |

| 親子室スピーカー |        |   |   |
|----------|--------|---|---|
| EAW      | WS-A35 | × | 2 |

| センターピンスポットライト室スピーカー |         |   |   |
|---------------------|---------|---|---|
| YAMAHA              | MS202II | × | 2 |

| 運営系・楽屋・ホワイエスピーカー |         |   |    |
|------------------|---------|---|----|
| PAnasonic        | WS-A88  | × | 2  |
|                  | WS-2050 | × | 5  |
|                  | WS-6500 | × | 10 |

## 盛岡市民文化ホール

〒020-0045 岩手県盛岡市駅西通2-9-1 マリオス内

Tel 019-621-5100  
 fax 019-621-5101  
 Mail mcch-butai@mfca.jp

## ホールデータ

開館：1998年（平成10年）4月

客席数：350席 車椅子席：6席  
 （グランドフロア：286席）  
 （バルコニーフロア：64席）

残響時間

|     |          |
|-----|----------|
| 空席時 | 1.9秒     |
| 満席時 | 1.6秒（推定） |