

石川啄木記念館企画展「啄木ミュージック」 ミニコンサート&講演会

ミニコンサート♪

芸術の秋、啄木の短歌を美しい歌声でお届けします



た な か み さ き
田中美沙季氏
(ソプラノ)

主な曲目

- ♪ 啄木の短歌による
八つの歌曲
(高田三郎作曲)
- ♪ 啄木歌集より
(加藤學作曲)
- ♪ 初恋(越谷達之助作曲)
- ♪ はたらけど
(清瀬保二作曲)
- ♪ 新しいき(清瀬保二作曲)



みなみさわ か よ こ
南澤佳代子氏
(ピアノ)

プロフィール

雲石町出身。岩手県立不来方
高等学校芸術学系音楽コース
声楽専攻、国立音楽大学音楽
学部演奏学科声楽専修卒業。
声楽コース修了。

プロフィール

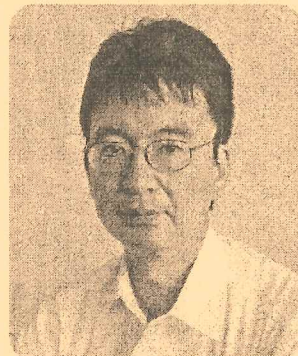
長野県千曲市出身。長野県小
諸高等学校音楽科、国立音楽
大学演奏学科鍵盤楽器専修
ピアノ専攻卒業。上級アドヴ
ァンストコースアンサンブル
ピアノコース修了。

平成 27 年 **9 月 26 日(土)**
14~15 時

会 場 石川啄木記念館ラウンジ
定 員 30 名(先着順)
参加費 無料
申込み 不要(直接会場へお越し下さい)

講演会

演題 「啄木と歌謡曲」



かまた だいすけ
鎌田 大介氏(盛岡タイムス社編集局長)

石原裕次郎の「錆びたナイフ」から谷村新司の「昴」、モモクロの「労働賛歌」まで、啄木短歌をモチーフにした歌謡曲が多くあります。こうしたポピュラー音楽の紹介を通じて、日本のサブ・カルチャーの源流としての啄木文学に迫ります。

プロフィール

盛岡市出身。岩手県立盛岡第三高等学校卒業後、地方公論社入社。平成元年盛岡タイムス社入社。平成 24 年編集局長就任。

平成 27 年 **9 月 27 日(日)**
14~16 時

会 場 渋民公民館大会議室
(盛岡市玉山区渋民字鶴塚 55)
定 員 50 名(先着順)
参加費 無料
申込み 9 月 3 日(木)より、石川啄木記念館へ電話(683-2315)または来館にて受付

お問い合わせ・申込先 (公財) 盛岡市文化振興事業団 **石川啄木記念館**

〒028-4132 盛岡市玉山区渋民字渋民 9

TEL 019-683-2315 FAX 019-683-3119

主催：(公財) 盛岡市文化振興事業団 共催：盛岡市・盛岡市教育委員会